

PLANO DE ENSINO

1º SEMESTRE

Eixo temático 1: A produção sócio-histórica do conhecimento, a escola e o papel da pedagogia

70-741 - FUNDAMENTOS DA PEDAGOGIA

CARGA HORÁRIA: 30h

CRÉDITOS: 02

EMENTA

Estudo do Projeto Político-Pedagógico do Curso. Conhecimento, Identidade e Histórico da Pedagogia.

OBJETIVOS

- Possibilitar aos acadêmicos iniciantes a discussão e o debate sobre a pedagogia como campo de conhecimento e espaço de atuação profissional.
- Conhecer os princípios fundamentais que regem a pedagogia e quais os fundamentos pedagógicos, políticos e epistemológicos que a sustentam.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- ✓ Projeto Político-Pedagógico do curso de Pedagogia da URI.
- ✓ Histórico da Pedagogia no Brasil.

METODOLOGIA

As aulas serão desenvolvidas de forma dialógica, a partir de discussão de textos, seminários, pesquisas, estudos individuais e em grupo.

AVALIAÇÃO

A avaliação da disciplina será feita a partir da apresentação de uma resenha, de um trabalho individual em sala de aula e de uma prova.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- CAMBI, Franco. **História da pedagogia**. São Paulo: Unesp, 1999.
- DIRETRIZES Curriculares Nacionais para o Curso de Pedagogia. Resolução CNE/CP 01/2006 de 15 de maio de 2006.
- PIMENTA, Selma Garrido (Org.). **Pedagogia, ciência da educação?** São Paulo: Cortez, 1996.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- GAUTHIER, C. et. al. **Por uma teoria da Pedagogia**: pesquisas contemporâneas. Ijuí-RS: UNIJUÍ, 1998.
- LIBÂNEO, José Carlos. **Pedagogia e Pedagogos, para quê?** São Paulo: Cortez, 1998.
- MARQUES, Mário Osório. **Pedagogia**. A ciência do educador. Ijuí-RS: Unijuí, 1990.
- MCLAREN, Peter. **A vida nas escolas**: uma introdução à pedagogia crítica nos fundamentos da educação. 2.ed Porto Alegre: ArtMed, 1997. 353 p
- SILVA, Carmem S. B. da. **O curso de Pedagogia no Brasil**: história e identidade. Campinas: Autores Associados, 1999.

80-275 - LÍNGUA PORTUGUESA: ESTRATÉGIAS DE LEITURA E ESCRITA
CARGA HORÁRIA: 60h
CRÉDITOS: 04

EMENTA

Leitura e conhecimento. Estratégias cognitivas e metacognitivas de leitura e de escrita. Paradigmas da comunicação verbal. Variáveis de ordem linguística, textual e sociointerpretativa na compreensão leitora dos diferentes gêneros textuais que circulam socialmente. Relação entre o conteúdo, composição, estilo, nível linguístico e propósitos. Técnicas de leitura e produção textual. Expressão oral e escrita.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Desenvolver habilidades e competências de:

- Leitura em todos os níveis (compreensão, interpretação e crítica) de textos correspondentes aos gêneros textuais que circulam socialmente.
- Práticas relativas às estratégias e técnicas de leitura e escrita.
- Expressão oral e escrita.
- Uso da linguagem oral e escrita na dinâmica das relações interativo-comunicativas.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1 Leitura, compreensão, interpretação e crítica de textos de diferentes gêneros textuais que circulam socialmente.

2 Compreensão leitora e aprendizagem significativa.

3 Estratégias de leitura:

- 3.1 Ativação de conhecimento prévio e seleção de informações;
- 3.2 Antecipação de informações;
- 3.3 Realização de inferências;
- 3.5 Verificação de informações no texto;
- 3.6 Articulação de índices textuais e contextuais;
- 3.7 Redução de informação semântica: construção e generalização de informações.

4 Paráfrase.

5 Técnicas de leitura:

- 5.1 Leitura antecipada;
- 5.2 Leitura interrompida;
- 5.3 Texto lacunado;
- 5.4 Mapeamento:
 - 5.4.1 Palavras-chave e ideias-chave;
 - 5.4.2 Argumentação;
 - 5.4.3 Defesa do ponto de vista;
 - 5.4.4 Síntese.

6 Pressupostos da comunicação verbal.

7 Expressão verbal oral:

- 7.1 Voz;
- 7.2 Dicção;
- 7.3 Ritmo;
- 7.4 Entonação;

- 7.5 Respiração;
- 7.6 Gestualidade;
- 7.7 Empatia.

8 Estrutura da apresentação:

- 8.1 Introdução;
- 8.2 Desenvolvimento;
- 8.3 Conclusão;
- 8.4 Avaliação.

9 Prática da expressão verbal oral e escrita.

10 Avaliação, segundo pressupostos da comunicação verbal.

METODOLOGIA

Práticas pedagógicas que visem ao aprimoramento de competências e habilidades do processo comunicativo e ao uso das Tecnologias de Informação e Comunicação (TIC):

- aulas expositivo-dialogadas;
- práticas de leitura e análise textual;
- análise dos aspectos específicos aos gêneros textuais;
- produção de textos orais e escritos;
- trabalhos individuais e em grupo;
- seminários temáticos e dirigidos.

Todas as modalidades terão como indicador o princípio da ação-reflexão-ação, capacitando para a resolução de situações-problema.

AVALIAÇÃO

A avaliação será feita de forma contínua e terá um caráter de diagnóstico das dificuldades e de assessoramento de superação das mesmas. Os procedimentos de avaliação caracterizam-se por métodos dialógicos e participantes, como:

- auto-avaliação e/ou avaliação mútua e permanente da prática educativa por professores e alunos;
- entrevistas livres;
- debates;
- análise de depoimentos;
- observações;
- análise documental;
- provas;
- apresentações de trabalhos, dentre outros;

visando ao exposto nos objetivos e à capacidade de resolver problemas, tomar decisões, trabalhar em equipe e comunicar-se dentro da multidisciplinaridade dos diversos saberes e da diversidade cultural que compõem a formação universitária.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ALLENDE, Felipe; CONDEMARIN, Mabel. **Leitura, teoria, avaliação e desenvolvimento**. Porto Alegre: ArtMed, 2005.

KOCH, Ingedore V.; ELIAS, V.M. **Ler e compreender os sentidos do texto**. São Paulo: Contexto, 2006.

SOLÉ, Isabel. **Estratégias de leitura**. (trad. Claudia Schilling) 6. ed. Porto Alegre: Art Med, 1998.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

KLEIMAN, Angela. **Texto e leitor: aspectos cognitivos da leitura**. 7 ed. Campinas, SP: Pontes, 2004.

MARCUSCHI, Luiz Antonio. **Gêneros textuais**: constituição de práticas sociais. São Paulo: Cortez, 2003.

PRETTI, Dino (Org.). **Análise de textos orais**. São Paulo: Humanitas Publicações FFLCH/USP, 1997.

MARCUSCHI, Luiz Antonio. **Da fala para a escrita-atividades de retextualização**. São Paulo: Cortez, 2001.

SANCHEZ, Miguel Emílio. **Compreensão e redação de textos**: dificuldades e ajudas. (trad. Ernani Rosa). Porto Alegre: Artes Médicas, 2002.

70-736 – INTRODUÇÃO À DOCÊNCIA
CARGA HORÁRIA: 30h
CRÉDITOS: 02

EMENTA

Formação de professores e a qualificação da educação. Os saberes docentes e o ser professor. A escola enquanto espaço interdisciplinar de atuação docente.

OBJETIVOS

- Oportunizar o contato com teóricos e estudiosos da formação e dos saberes docentes, permitindo construir fundamentos consistentes para o processo de ser professor.

CONTEÚDO

- A formação do professor.
- Os saberes docentes.
- O espaço escolar e a profissão professor.

METODOLOGIA

Possibilitar a fundamentação de um humano com conhecimento e competência de ser um profissional da educação. Serão desenvolvidas atividades como leituras, reflexões, análises de artigos e livros, além de pesquisas, seminários, elaboração e apresentação de trabalhos.

AVALIAÇÃO

O processo avaliativo será contínuo, permanente e reflexivo, pautado pelos critérios constantes no regimento e nos objetivos conjugados à Disciplina.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- ALVES, Nilda (Org.). **Formação de professores: pensar e fazer**. 7ed. São Paulo: Cortez, 2002.
- IMBERNÓN, Francisco. **Formação permanente do professorado: novas tendências**. São Paulo: Cortez, 2009.
- TARDIF, Maurice. **Saberes docentes e formação profissional**. 4. Ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2002.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- DEMO, Pedro. **Ser professor é cuidar que o aluno aprenda**. Porto Alegre: Mediação, 2004.
- MARQUES, Mário Osório. **A formação do profissional da educação**. 5 ed. Ijuí, RS: Ed. Unijuí, 2006.
- NÓVOA, António (Org.). **Vidas de professores**. 2 ed. Porto Editora: Portugal, 1995.
- PAVIANI, Jayme. **Interdisciplinaridades: conceito e distinções**. Caxias do Sul, RS: Educ; Porto Alegre: Edições Pyr, 2005.
- PIMENTA, Selma Garrido. **Saberes Pedagógicos e Atividade Docente**. 2 ed. São Paulo: Cortez, 2000.

70-737 – ANTROPOLOGIA
CARGA HORÁRIA: 30h
CRÉDITOS: 02

EMENTA

Estuda o ser humano, focalizando as dimensões mais importantes de seu existir no mundo: linguagem, economia, política, arte, religião. As principais determinações da cultura brasileira, no contexto da civilização tecnológica e globalizada. A concepção de homem em determinados períodos da história da humanidade e suas contribuições. Apogeu e crise do humanismo: o problema da existência e a crise da subjetividade.

OBJETIVO GERAL

Analisar a importância e a especificidade da Antropologia Filosófica e as suas possibilidades para o conhecimento do ser humano acerca de si mesmo.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Elucidar a relação do homem consigo mesmo e com o mundo ao seu redor nos diferentes períodos históricos;
- Ressaltar o apogeu e a crise do humanismo, estudando o problema da existência e a crise da subjetividade.

CONTEÚDO

1. A Antropologia Filosófica e suas possibilidades
 - 1.1 A inteligibilidade humana
 - 1.2 Diversos modos de inteligibilidade
 - 1.3 Antropologia Filosófica e inteligibilidade
 - 1.4 Inteligibilidade e cultura
2. O humano antigo e medieval
 - 2.1 A perspectiva mítico-religiosa
3. O humano na época moderna
 - 3.1 A inteligibilidade moderna
 - 3.2 A nova posição do humano no universo
 - 3.3 Relações humanas: a dominação
4. Concepções antropológicas da contemporaneidade
 - 4.3 O ser pluriversal do humano na Filosofia atual
5. Dimensões fundamentais do humano
 - 5.1 O humano como ser de Cultura
 - 5.1.1 História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena.
 - 5.1.2 pluralismo étnico
 - 5.2 O humano como ser de Linguagem
 - 5.3 O humano como ser de Educação
 - 5.4 O homem e a cultura: o saber humano
 - 5.5 O humano como ser ético e político: o poder humano
 - 5.6 O humano como ser de relações
 - 5.7 O homem e o trabalho: o fazer humano
6. Antropologias libertadoras
 - 6.1 Da dominação da razão: Nietzsche
 - 6.2 Da dominação da força: Humanismo

METODOLOGIA

A disciplina desenvolver-se-á através de aulas expositivas, seminários, discussões e análises de vídeos e realização de trabalhos individuais e em grupo.

AVALIAÇÃO

O discente será avaliado através de provas, resenhas, participação, envolvimento nas aulas, compromisso com o conteúdo e produção do conhecimento e elaboração de seminários.

BIBLIOGRÁFICA BÁSICA

RABUSKE, Edvino. **Antropologia filosófica**: um estudo sistemático. 10ed Petrópolis, RJ: Vozes, 2008.

MONDIN, Batista. **O homem, quem é ele?** Elementos de antropologia filosófica. 5 ed. São Paulo: Paulinas, 2008.

NOGARE, Pedro Dalle. **Humanismo e anti-humanismo**: introdução à antropologia filosófica. 13 ed. Petrópolis: Vozes, 2008.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CHAUÍ, Marilena. **Conformismo e resistência**: aspectos da cultura popular no Brasil. 6 ed. São Paulo: Brasiliense, 1986.

LÉVI-STRAUSS, Claude. **Antropologia Estrutural**. São Paulo: Cosac & Naify, 2003.

LAPLANTINE, Francois. **Aprender antropologia**. São Paulo: Brasiliense, 1988.

MARCONI, Marina de Andrade. **Antropologia**: uma introdução. 4 ed. São Paulo: Atlas, 2000.

VAZ, Henrique C. de Lima. **Antropologia filosófica**. São Paulo: Loyola, 2009. 2 vol.

73-400 - REALIDADE BRASILEIRA

CARGA HORÁRIA: 60h

CRÉDITOS: 04

EMENTA

Análise da sociedade brasileira em seus componentes econômicos, políticos, culturais, científicos e tecnológicos. Investigando as raízes da atual situação e as saídas possíveis para os problemas nacionais. Análise de formas de participação política e da construção da cidadania nos dias atuais.

OBJETIVO

Proporcionar conhecimentos básicos, oportunizando uma reflexão crítica acerca dos principais elementos que constituem a organização social brasileira.

Proporcionar conhecimentos básicos sobre aspectos atuais da sociedade brasileira, oportunizando uma visão contextualizada acerca dos principais elementos que constituem a organização social brasileira.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- ✓ Formação Econômico-Social do Brasil. O capitalismo e a sua legitimação na história recente do Brasil.
- ✓ Análise da Conjuntura.
- ✓ O Brasil no Contexto Econômico Mundial.
- ✓ Colapso da modernidade brasileira e a proposta da modernidade ética.
- ✓ A questão agrária e agrícola.
- ✓ A questão da saúde pública.
- ✓ A questão da comunicação social.
- ✓ A questão da educação.
- ✓ A questão da ecologia.
- ✓ A questão da cidadania.
- ✓ A questão da biotecnologia (transgênicos, etc.).
- ✓ História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena.
- ✓ As relações econômicas e políticas internacionais (ALCA, água, etc.).
- ✓ Globalização e tecnologias.

METODOLOGIA

A metodologia contemplará atividades variadas, tais como: aulas expositivas, trabalhos em grupo, atividades de pesquisa, organização e apresentação de seminários, entre outras.

AVALIAÇÃO

A avaliação do processo será constante, realizada através de testes e provas escritas. Seminários. Elaboração de textos, etc.

A avaliação do processo será constante, realizada através das interações e debates em sala de aula, do desenvolvimento de atividades e pesquisas, bem como na participação em seminários, elaboração de textos e em testes, a partir de avaliação escrita, etc.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BRUM, Argemiro. **O desenvolvimento econômico brasileiro**. 22.ed Petrópolis, RJ: Vozes, 2002.
DAMATTA, Roberto. **O que é o Brasil?**. Rio de Janeiro: Rocco, 2004.

IANNI, Octávio. **A Era do globalismo**. 5.ed Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2001.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

VIEIRA, Evaldo. **Os Direitos e a política social**. São Paulo: Cortez, 2004.

BAUMAN, Zygmunt. **Modernidade Líquida**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2001.

DORST, Jean; BUONGERMINO, Rita; FERRI, Mário Guimarães ((trad.)) ((Coord.)). **Antes que a natureza morra**: por uma ecologia política. São Paulo: Edgard Blucher, 2011.

OLIVEIRA, Henrique Altemani de; LESSA, Antonio Carlos (Orgs.). **Relações internacionais do Brasil**: temas e agendas. São Paulo, SP: Saraiva, 2006.

GUARESCHI, Pedrinho A. (Biz, Osvaldo.). **Mídia e Democracia**. 2 ed. Porto Alegre: Evangraf, 2005.

70-209 – HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO
CARGA HORÁRIA: 60h
CRÉDITOS: 04

EMENTA

Estudo da educação brasileira ao longo da história, enfocando a estrutura de ensino e o pensamento pedagógico, como fenômenos relacionados às condições sociais, econômicas, políticas e culturais da sociedade brasileira.

OBJETIVO

Oportunizar a ampliação do conhecimento e da reflexão do processo educacional brasileiro através do contexto histórico desde o início da história do país até a atualidade.

Conhecer o processo de formação da Educação brasileira, oportunizando a reflexão histórica educacional na compreensão da construção da educação como social, constituindo um panorama desde o início da história do país até a atualidade.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- Introdução.
- Relação entre história do Brasil e história da educação;
- Discussão em torno da orientação teórico-metodológica na análise histórica da educação;
- Processo da Educação no Brasil Colonial e Monárquico.
- História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena.
- A escolástica e a educação jesuítica no contexto da colonização do Brasil;
- As mudanças educacionais na época monárquica;
- A Educação no Brasil Republicano.
- O Positivismo e a sua influência na educação brasileira;
- O pensamento liberal e o manifesto dos pioneiros;
- Educação e política econômica nacionalista;
- A educação tecnicista e a Ditadura Militar;
- Paulo Freire no contexto do pensamento pedagógico contemporâneo;
- Educação Brasileira na atualidade:
- Perspectiva oficial;
- Movimentos sociais e emergência de uma nova pedagogia.

METODOLOGIA

Desenvolver o conteúdo através de estratégias diversificadas que possibilitam a valorização das potencialidades individuais e coletivas.

A disciplina será contemplada com leituras e discussões, aulas expositivas, imagens, vídeos, e materiais historiográficos, bem como trabalhos e apresentações em grupos e individuais, resumos e pesquisas e demais estratégias diversificadas.

AValiação

A avaliação constituir-se-á num processo no qual se busque evidenciar a construção de habilidades como: raciocínio lógico, coerência na argumentação, capacidade de elaboração escrita, participação efetiva nos diferentes etapas do processo.

A avaliação será direcionada para aspectos como participação em sala de aula, frequência, leitura dos materiais e textos solicitados e sugeridos, elaboração e apresentação de trabalhos e pesquisas, construção de resumos e relatórios, avaliação escrita, bem como a participação efetiva nos diferentes etapas do processo.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

GADOTTI, Moacir. **Pensamento pedagógico brasileiro**. 7.ed São Paulo: Ática, 2001.

RIBEIRO, Maria Luiza Santos. **História da educação brasileira: a organização escolar**. 17.ed. São Paulo, Ed. Moraes, 2001.

SAVIANI, Dermeval. **História das ideias pedagógicas no Brasil**. 3. ed. Campinas, SP: Autores Associados, 2010.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ARANHA, Maria Lucia de Arruda. **História da Educação**. 2.ed São Paulo: Moderna, 2001.

FREIRE, Paulo. **Ação cultural: para a liberdade e outros escritos**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2011.

GHIRALDELLI JUNIOR, Paulo. **Filosofia e história da educação brasileira: da colônia ao governo Lula**. 2. ed. Barueri: Manole, 2009.

SAVIANI, Dermeval, LOMBARDI, José Claudionei, SANFELICE, José Luiz. (Orgs.) **História e história da educação: o debate teórico-metodológico atual**. 3. ed. Campinas, SP: Autores Associados, 2006.

ARROYO, Miguel G. **Imagens quebradas: trajetórias e tempos de alunos e mestres**. Petrópolis, RJ: Vozes, 2004.

70-717 - EDUCAÇÃO E TECNOLOGIAS A
CARGA HORÁRIA: 30h
CRÉDITOS: 02

EMENTA

Articulações entre tecnologias e educação construídas historicamente. Tecnologias utilizadas na prática docente e o uso destas pelo aluno. A informática enquanto tecnologia educacional.

OBJETIVOS

- Introduzir o aluno na discussão sobre uso de tecnologias na prática docente e sua relação com o processo de ensino-aprendizagem.
- Oportunizar o uso de tecnologias na educação.
- Planejar o uso de recursos tecnológicos na prática docente.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- ✓ Tecnologias educacionais e seu uso na educação (rádio; televisão; vídeo; computador; tecnologias da comunicação e informação e tecnologias independentes).
- ✓ meios de comunicação e práticas educativas.
- ✓ Tecnologias e Mediação Pedagógica
- ✓ Tecnologias na sala de aula
- ✓ A Informática enquanto tecnologia educacional.

METODOLOGIA

Haverá aulas expositivo-dialogadas no início do semestre, com apresentação das temáticas, sua contextualização no cenário educacional, sua relação com a prática docente e com os paradigmas educacionais. Posteriormente serão demonstrados usos de recursos tecnológicos no processo de ensino-aprendizagem e questionados criticamente a partir do referencial teórico sugerido. A partir disso, cada grupo comporá uma aula utilizando um tipo de recurso tecnológico estudado.

Serão utilizados recursos multimídia nas aulas (Rádio, televisão, vídeo, computador) em cada módulo, de acordo com a discussão proposta.

AVALIAÇÃO

Composta de prova, planejamento e utilização de recursos tecnológicos em aula (artigo e apresentação na aula).

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- LEITE, Ligia Silva et al. **Tecnologia Educacional: Descubra suas possibilidades em sala de aula.** 2.ed. Petrópolis: Vozes, 2003.
- KENSKI, Vani Moreira. **Tecnologias e ensino Presencial e a distância.** Campinas: Papyrus, 2003.
- MORAN, J. M.; MASETTO, M. T.; BEHRENS, M. A. **Novas Tecnologias e Mediação Pedagógica,** 7ª edição. Campinas: Papyrus, 2003.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- RIBEIRO, Antonia; CASTRO, Jane Margareth; REGATTIERI, Marilza Machado Gomes. **Tecnologias na sala de aula: uma experiência em escolas públicas de ensino médio.** Brasília: UNESCO, MEC, 2007. 22p.
- ALMEIDA, Maria Elizabeth B. de; MORAN, José Manuel ((Org.)). **Integração das tecnologias na Educação.** Brasília: Seed Editorial, 2005. 204p.

PORTO, Tania M. E.(Org.). *Redes em construção: meios de comunicação e práticas educativas*. Araraquara: JM Editora, 2003.

SANTOS, Vânia Maria Nunes dos. **Escola, cidadania e novas tecnologias: o sensoriamento remoto no ensino**. São Paulo: Paulinas, 2002, 159p.

OLIVEIRA, Ramon de. **Informática educativa: dos planos e discursos à sala de aula**. 7. ed. Campinas-Sp: Papyrus, 2002.

0-590 – CAMPO PROFISSIONAL PED A

CARGA HORÁRIA: 30h

CRÉDITOS: 02

EMENTA

Situar o aluno no contexto escolar e suas múltiplas relações tendo em vista a produção sócio-histórica, viabilizando dessa forma a observação e descrição dos setores das Instituições e Sistemas Escolares.

OBJETIVO

Conhecer e relacionar teoria e prática na observação e descrição do funcionamento dos setores das Instituições e Sistemas Escolares e suas especificidades, reconhecendo e analisando os vínculos que mantêm com a comunidade.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- ✓ As condições de funcionamento da escola.
- ✓ A atuação do pedagogo na escola.
- ✓ A observação como atitude de trabalho no campo profissional.

METODOLOGIA

Reconhecimento da estrutura e condições de funcionamento das Instituições Escolares (especificidade de cada setor). –Análise teórico- prática e construção do relatório das visitas e observações. Seminário de socialização.

AVALIAÇÃO

Será avaliada a participação do aluno no processo de conhecimento e monitoramento da realidade em estudo, sendo levada em consideração desde a construção do roteiro de visita, sua aplicação, elaboração do relatório até a apresentação deste em seminário.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

GANDIN, Danilo. **Escola e transformação social**. 6ed. Petrópolis: Vozes, 2000.

MENESES, João Gualberto de Carvalho. **Estrutura e funcionamento da educação básica** – leituras. São Paulo: Pioneira, 1998.

LIMA, Lauro de Oliveira. **Para que servem as escolas?** Petrópolis: Vozes, 1995.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ALARCÃO, Isabel (Org.). **Escola reflexiva e nova racionalidade**. Porto Alegre: ArtMed Editora, 2001. 144 p.

MCLAREN, Peter. **A vida nas escolas: uma introdução à pedagogia crítica nos fundamentos da educação**. 2.ed Porto Alegre: ArtMed, 1997. 353 p

OLIVEIRA, Dalila Andrade (Org.). **Política e trabalho na escola: administração dos sistemas públicos de educação básica**. 2.ed Belo Horizonte: Autêntica, 2001.

SILVA, Eurides Brito da; ROCHA, Anna Bernardes da Silveira et al. **A educação básica pós-LDB**. São Paulo, Pioneira, 2003, 223 p.

BAQUERO, Rute Vivian Angelo; BROILLO, Cecília; ARROYO, Miguel G. (Org.). **Pesquisando e gestando outra escola: desafios contemporâneos/**. São Leopoldo, RS: Unisinos, 242p.

2º SEMESTRE

Eixo temático 2: As relações teórico-práticas da educação – reais, possíveis, escolares e extra-escolares

70-738 – FILOSOFIA A
CARGA HORÁRIA: 60h
CRÉDITOS: 04

EMENTA

Introduzir o/a acadêmico/a ao estudo da filosofia, sua existência e essência, metodologia e conteúdo, através dos caminhos da reflexão crítica, ampla e profunda. Discute o que tem sido filosofia com atitudes e interpretação do mundo. Trata, ainda, da filosofia histórica e de nosso tempo, a partir da reflexão sobre questões que deem conta da contextualização do mundo contemporâneo (ética, política, justiça, solidariedade, educação, estética, relações de poder e questões pertinentes, tendo em vista a conjuntura histórica, a natureza do curso e as necessidades dos/as acadêmicos/as) bem como, introduz o estudo do movimento filosófico que sustenta as contradições do tempo presente.

EMENTA

Estuda o ser humano, focalizando as dimensões mais importantes de seu existir no mundo: linguagem, economia, política, arte, religião. As principais determinações da cultura brasileira, no contexto da civilização tecnológica e globalizada. A concepção de homem em determinados períodos da história da humanidade e suas contribuições. Apogeu e crise do humanismo: o problema da existência e a crise da subjetividade.

OBJETIVOS

- Oportunizar ao aluno uma reflexão mais profunda sobre os problemas que cercam o homem em todos os campos.
- Estimular e criar uma visão mais ampla e crítica do contexto no qual o aluno está inserido.
- Buscar alternativas criativas diante das dificuldades que se apresentam na vida e no campo do conhecimento e em sua área de atuação profissional como educador(a).
- Fomentar uma reflexão filosófica-educacional afim de qualificar sua atuação na prática educativa.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

FILOSOFIA

- Papel da filosofia nos cursos universitários
- Caracterização da filosofia
- Necessidade da reflexão filosófica
- A Filosofia e os grandes temas da sociedade e do homem

HISTÓRICO DA FILOSOFIA

- Introdução sintética da História da Filosofia
- Autores mais expressivos
- Concepção de homem nestes autores

EPISTEMOLOGIA DO CONHECIMENTO

- Racionalismo
- Idealismo
- Empirismo
- Criticismo

- Paradigmas emergentes

FORMAS DE CONHECIMENTO

- Mítico
- Teológico
- Filosófico
- Científico
- Senso Comum
- A técnica e a humanidade

CIÊNCIA, IDEOLOGIA, ÉTICA e ESTÉTICA

- Definições e relações: Ciência, ideologia, ética e estética
- Princípios fundamentais da ciência, ética e estética
- Cultura, sociedade, linguagem e trabalho humano

FILOSOFIA POLÍTICA

- O que é política
- A democracia x totalitarismo
- Concepções de política e principais representantes
- A política nas sociedades contemporâneas

METODOLOGIA

O desenvolvimento da disciplina utilizará diferentes procedimentos metodológicos com a finalidade de aprimorar a reflexão, a problematização do mundo vivido, a análise do pensamento dos autores que serão estudados. Para isso utilizaremos: aulas expositivas e dialógicas conduzidas pelo professor; leitura metódica e análise de textos previamente selecionados pelo professor; atividades práticas com elaboração de esquemas e discussão das temáticas; trabalhos em grupo com debates; audiovisuais referentes às temáticas abordadas.

AVALIAÇÃO

A avaliação da disciplina será feita a partir da apresentação de atividades que permitam o acompanhamento do desenvolvimento de competências e habilidades, entre as quais, compreensão e visão ampla do conhecimento adquirido na disciplina, que poderão ser: resenhas, trabalhos individuais em sala de aula, seminários e prova.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ARANHA, Maria L. Arruda. **Temas de Filosofia**. São Paulo: Moderna, 1999.

CHAUÍ, Marilena. **Convite à Filosofia**. 14ª ed. São Paulo: Ática, 2010.

LUCKESI, Cipriano C. **Introdução à filosofia: aprendendo a pensar**/ Cipriano C. Luckesi, Elisete S. Passos. 7ª ed. - São Paulo: Cortez, 2012.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ARANHA, Maria L. **Filosofando: introdução à filosofia**. São Paulo: Moderna, 2007.

CHAUÍ, Marilena. **Filosofia**. 2 ed. São Paulo, SP: Editora Ática, 2009.

JAPIASSÚ, Hilton. **Um desafio à filosofia: pensar-se nos dias de hoje**. São Paulo: Letras & Letras, 1997.

MORIN, Edgar. **A cabeça bem feita: repensar a reforma, reformar o pensamento**. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2003.

SEVERINO, Antônio Joaquim. **Como ler um texto de filosofia**. São Paulo: Paulus, 2008.

70-427 - METODOLOGIA CIENTÍFICA

CARGA HORÁRIA: 30h

CRÉDITOS: 02

EMENTA

Reflexões sobre a produção do conhecimento, sua difusão e incorporação. Sentido e perspectiva do Ensino Universitário: a tríplice missão: ensino, pesquisa e extensão. O método científico. A produção científica. A comunidade científica. Trabalhos acadêmicos. Instrumentalização metodológica.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Instrumentalizar e orientar na adoção de um comportamento metodológico e científico na busca da construção do conhecimento, sistematizando, discutindo os fundamentos e princípios da ciência, relacionando-os com a missão da universidade.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- 1 Metodologia Científica e a Universidade.
- 2 A organização da vida de estudos na Universidade: métodos e estratégias de estudo e aprendizagem.
- 3 Diretrizes para a leitura, análise e interpretação de textos.
- 4 As relações homem mundo e a produção do conhecimento
- 5 A natureza do conhecimento: tipos e níveis.
- 6 Os princípios da comunicação científica.
- 7 Trabalhos didáticos.
- 8 Normatização científica.
- 9 Sistematização de textos e meios eletrônicos.

METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida a partir de exposição dialogada, trabalhos em grupos e individuais, pesquisas, debates e seminários para apresentação de trabalhos. A referida metodologia tem por finalidade desenvolver a reflexão, a problematização do mundo vivido, e o debate na perspectiva de um processo social emancipador.

AVALIAÇÃO

A avaliação da disciplina constituir-se-á num processo em que se evidencia o desenvolvimento de habilidades no comportamento metodológico e científico. Será realizada através de elaboração e apresentação de trabalhos, relatórios e provas.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

LAKATOS, Eva Maria.; MARCONI, Marina Andrade. **Metodologia do trabalho científico: procedimentos básicos, pesquisa bibliográfica, projetos e relatórios, publicações e trabalhos científicos.** 5ed. São Paulo: Atlas, 2011.

ANDRADE, Maria Margarida de. **Introdução à metodologia do trabalho científico.** 10. ed., São Paulo: Atlas, 2010.

AITA, Ana Lucia Gubianiet al. **Instruções gerais de normatização científica.** 3.ed Frederico Westphalen, RS: URI/FW, 2009.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BARROS, Aidil Jesus da Silveira; LEHFELD, Neide Aparecida de Souza. **Fundamentos da metodologia científica**. 3 ed. São Paulo: Pearson Prentice Haal, 2007.

MEDEIROS, João Bosco. **Redação científica**: a prática de fichamentos, resumos e resenhas. 6ed. São Paulo: Atlas, 2004.

SANTOS, Antonio Raimundos dos. **Metodologia científica**: a construção do conhecimento. ed 4. Rio de Janeiro: DP&A, 2001.

RUIZ, João. Álvaro. **Metodologia científica**: guia para eficiência nos estudos. 4 ed. São Paulo: Atlas, 1996.

CERVO, Amado Luiz. **Metodologia científica**. 4 ed. São Paulo: MAKRON Books, 1996.

72-144 - EDUCAÇÃO POPULAR

CARGA HORÁRIA: 60h

CRÉDITOS: 04

EMENTA

Estuda as especificidades da educação popular, fundamentos filosóficos, epistemológicos e políticos, bem como sua forma de operacionalização pensando nos desafios para a educação brasileira.

OBJETIVO

- Desenvolver a Compreensão das dimensões filosófica, política, epistemológica e pedagógica da Educação Popular.

- Discutir as contribuições da educação popular no processo da construção da cidadania, do desenvolvimento local, sustentável e solidário, da formação de uma nova cultura humanizadora e dialógica, como fundamento da reinvenção da vida em sociedade.

- Contribuir para o processo de formação de um educador capaz de fomentar e desenvolver experiências concretas de organização e desenvolvimento das classes populares.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- ✓ Origem e Evolução da Educação Popular.
- ✓ Reconceituação da Pedagogia a partir da Educação Popular.
- ✓ Os desafios ao educador na educação popular (transformação social).
- ✓ Educação Popular e Desenvolvimento Local.
- ✓ Desafios da Educação Popular na contemporaneidade.

METODOLOGIA

Exposição dialogada; Seminários temáticos; Trabalho em grupo; Pesquisa de experiências locais com a proposta de educação popular.

AVALIAÇÃO

Participação em atividades de grupos, seminários e debates; Relato de pesquisa e visita a campo; Reflexão lógica e a argumentação de textos escritos.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BRANDÃO, Carlos Rodrigues. **Em campo aberto: escritos sobre a educação e a cultura popular**. São Paulo: Cortez, 1995.

FREIRE, Paulo. **Pedagogia do Oprimido**. 30. Ed. Rio de Janeiro. Paz e Terra, 2001.

FREIRE & NOGUEIRA. **Que fazer: teoria e prática da educação popular**. Rio de Janeiro: Vozes, 1991.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BRANDÃO, Carlos Rodrigues. **Educação popular**. São Paulo: Brasiliense, 1984.

DUSSEL, Henrique. **Método para uma Filosofia da Libertação**. São Paulo, Loyola, 1986.

FREIRE, Paulo. **Pedagogia dos sonhos possíveis**. São Paulo: UNESP, 2001.

GADOTTI, Moacir; TORRES, Carlos Alberto. **Estado e educação popular na América Latina**. Campinas: Papyrus, 1992.

TORRES, Carlos A. **Pedagogia da luta:** da pedagogia do oprimido à escola pública popular. São Paulo: Papyrus, 1997.

70-223 - PSICOLOGIA DO DESENVOLVIMENTO

CARGA HORÁRIA: 60h

CRÉDITOS: 04

EMENTA

Estuda a relação entre aprendizagem e desenvolvimento; as principais abordagens do desenvolvimento da criança; os princípios evolutivos relativos às crianças; questões relacionadas à infância.

OBJETIVOS

- Identificar os princípios básicos das diferentes abordagens teóricas que explicam o desenvolvimento da criança e do adolescente;
- Identificar características básicas de cada fase do desenvolvimento humano até a adolescência;
- Relacionar as fases do desenvolvimento da criança e do adolescente com o contexto escolar e familiar;

CONTEÚDO

- Introdução à Psicologia Evolutiva;
- Ênfase na Psicologia do Desenvolvimento Normal; (principais teorias na Psicologia do Desenvolvimento).

O primeiro ano de vida; desenvolvimento psicomotor, cognitivo e emocional.

A criança pré-escolar; desenvolvimento da linguagem, cognitivo e emocional; interações familiares.

A criança escolar; desenvolvimento cognitivo, emocional e social; o papel da família, da escola e do brinquedo na socialização da criança. Adaptação escolar.

Transtornos do desenvolvimento: TDAH, fobia, depressão, ansiedade, distúrbios psicossomáticos.

- Atividades Formativas

METODOLOGIA

- Aula expositiva (retroprojeter, quadro-negro, giz);
- Seleção de filmes para discussão;
- Coordenação das discussões dos filmes e dos seminários teóricos;
- Apresentação de trabalhos;
- Realização de trabalhos em grupos.

AVALIAÇÃO

Será realizada por meio de:

- Provas individuais, em dupla ou grupo;
- Trabalhos realizados em aula.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BEE, Helen. **O ciclo vital**. Porto Alegre: Artes Médicas, 1997.

BOCK, Ana Mercês Bahia, **Psicologias: Uma introdução ao estudo de psicologia**. São Paulo: Saraiva, 2008.

PAPALIA, Diane. ; OLDS, Sally W. **Desenvolvimento humano**. 7ª ed. Porto Alegre: Artes Médicas Sul, 2010.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CAMINHA, Marina Gusmão. **Intervenções e treinamento de pais na clínica infantil**. Porto Alegre: Sinopsys, 2011.

GOLSE, B. **O desenvolvimento afetivo e intelectual da criança**. Porto Alegre: Artemed, 1998.

NASIO, Juan-David. **Como agir com um adolescente difícil?** Um livro para pais e profissionais. Rio de Janeiro: Zahar, 2011.

POSTERMAK, Leonardo; RAMOS, Magdalena. **E agora o que fazer?** A difícil arte de criar os filhos. São Paulo: Best Seller, 1998.

WEITEN, Waine. **Introdução à psicologia:** temas e variações. São Paulo: cengage learning, 2010.

70-215 - EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS

CARGA HORÁRIA: 30h

CRÉDITOS: 02

EMENTA

Estudo sobre as temáticas centrais da Educação de Jovens e Adultos, destacando conceitos de alfabetização/letramento, seu caráter libertador e os desafios das realidades histórico-político-social e as práticas reflexivas sobre aspectos do ensinar - aprender.

OBJETIVOS

- Possibilitar o conhecimento situacional da Educação de jovens e adultos como uma prática socio-histórico-cultural, possibilitando aprofundamento acerca das principais vertentes teóricas em EJA.

- Situar a alfabetização de jovens e adultos no contexto brasileiro como uma história de exclusões.

- Promover o estudo e problematizar a docência didática por meio do planejamento e de organização de um currículo em EJA no contexto das pedagogias culturais.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- As políticas públicas para a EJA.
- A Alfabetização de Jovens e Adultos: concepções e ações.
 - Andragogia.
 - Alfabetização e letramento.
 - Alfabetização e inclusão social.
 - Os sujeitos da alfabetização.
- O planejamento em EJA.

METODOLOGIA

Procedimentos de ensino e aprendizagem; Leitura, produção escrita e exposição oral de textos e livros específicos; Discussão e trabalhos individuais, em pequenos grupos e em plenária.

AVALIAÇÃO

A avaliação atende às normas da instituição, compreendendo trabalhos individuais e em grupo, participação em aula, realização de leituras com participação nos seminários, visitas a campo, planejamento, de práticas pedagógicas de alfabetização de jovens e adultos.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

FREIRE, Paulo. **A importância do ato de ler: em três artigos que completar**. SP. Cortez, 2001.

KLEIMAN, Ana; SIGNORINI, Inês. **O ensino e a formação do professor: alfabetização de jovens e adultos**. Porto Alegre: Artes Médicas Sul, 2000.

LEITE, Sérgio Antonio da Silva (org). **A alfabetização e Letramento: contribuições para as práticas pedagógicas**. Campinas, SP: Komedi: Artes Escrita, 2001.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

MORTATTI, Maria do Rosário Longo. **Os sentidos da alfabetização**. São Paulo: Editora UNESP: CONPED, 2000.

PELANDRÉ, Nilcéia Lemos. **Ensinar e Aprender com Paulo Freire: 40 horas depois**. São Paulo. Cortez, 2002.

PINTO, Álvaro Vieira. **Sete Lições sobre Educação de Adultos**. São Paulo. Cortez, 2000.

RIBEIRO, Vera Maria Masagão. **Alfabetismo e atitudes**: pesquisa com Jovens e adultos. Campinas – SP: Papyrus, Ação Educativa, 1999.

TEBEROSKY, Ângela; TOLCHINSKY, Liliana. **Além da alfabetização: a aprendizagem fonológica, ortográfica, textual e matemática**. São Paulo. Ed. Ática, 1997.

70-204 - FILOSOFIA DA EDUCAÇÃO A
CARGA HORÁRIA: 60h
CRÉDITOS: 04

EMENTA

Estudo e reflexão da natureza e especificidade do trabalho educativo como forma de conhecimento e crítica da origem, lugar e função da educação e do educador comprometido com a humanização. Análise das principais correntes filosóficas que influenciam o pensamento pedagógico.

OBJETIVOS

1. Conhecer as correntes filosóficas que fundamentam o pensamento pedagógico.
2. Instrumentalizar o aluno do conhecimento que o possibilite compreender a estrutura educativa do ser humano.
3. Desafiar o aluno a uma compreensão dos fenômenos educacionais que o cercam.
4. Possibilitar uma visão crítica e uma ação mais efetiva na escola e na sociedade.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- ✓ Cultura, educação e a formação da consciência.
- ✓ Filosofia e educação:
 - Educação - natureza e função.
 - Tarefa da filosofia da educação.
 - Ciências da educação.
- ✓ Condicionantes da educação:
 - Relações de poder.
 - Ideologia, política e educação.
 - Fatores socioculturais.
- ✓ Correntes em Filosofia da Educação:
 - Tradicionalismo pedagógico essencialista.
 - Concepção fenomenológico-existencial.
 - Concepção positivista-empirista.
 - Concepção dialético-crítica.
 - Concepção libertária e institucional.
 - Concepção pós-estruturalista e pós-modernista.
 - Concepção liberal e neoliberal.
 - Educar para a cidadania

METODOLOGIA

O desenvolvimento da disciplina observará procedimentos metodológicos com a finalidade de desenvolver a reflexão, a problematização do mundo vivido, a análise do pensamento pedagógico à luz das correntes filosóficas, o debate na perspectiva de um processo social emancipador.

AValiação

A avaliação constituir-se-á num processo em que se evidencia o desenvolvimento de habilidades, entre as quais, compreensão e visão ampla do papel do educador frente aos desafios da sociedade global, demonstração de consciência crítica e inserção pela práxis à luz da problematização das correntes do pensamento filosófico.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ARANHA, Maria Lúcia de Arruda, **Filosofia da educação**. São Paulo, Moderna, 1996.

FREIRE, Paulo. **Pedagogia do Oprimido**. Rio de Janeiro: Paz e terra, 1977.

SAVIANI, Dermeval. **Escola e Democracia: teorias da educação curvatura da vara, onze teses sobre educação e política**. 31 ed. São Paulo: Cortez, 1997.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

DEMO, Pedro. **Desafios modernos da educação**. Petrópolis: Vozes, 1993.

FREIRE, Paulo. **Pedagogia da autonomia**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1997.

GHEDIN, Evandro. **Ensino de filosofia no Ensino Médio**. São Paulo: Cortez, 2008.

LUCKESI, Cipriano Carlos. **Filosofia da educação**. São Paulo: Cortez, 1994.

TEIXEIRA, Anísio. **Pequena introdução à filosofia da educação: escola progressiva ou transformação da escola**. 6ª edição. Rio de Janeiro: DP&A, 2000.

70-591- CAMPO PROFISSIONAL PED B

CARGA HORÁRIA: 30h

CRÉDITOS: 02

EMENTA

Envolvimento na dinâmica escolar e não escolar, observando, identificando e analisando as possibilidades de atuação do pedagogo nos diversos setores dos espaços institucionais, estabelecendo relações teórico–práticas da educação, reais e possíveis.

OBJETIVO

Identificar as possibilidades de atuação do pedagogo nos espaços institucionais, adquirindo um conhecimento multidimensional da atividade pedagógica.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- ✓ A Sociedade Pedagógica.
- ✓ Identidade e diversidade de atuação do pedagogo, nos diversos espaços institucionais.
- ✓ A relação entre ensino, pesquisa e extensão na formação do pedagogo.
- ✓ Os espaços formais e informais de aprendizagem e a atuação do pedagogo

METODOLOGIA

Visita a Instituições para verificar, junto á comunidade escolar e não escolar, as possibilidades de atuação do pedagogo, através de conversa e entrevista com os diversos setores do espaço visitado. Elaboração e apresentação do relatório da visita.

AVALIAÇÃO

Relação permanente da participação teórico-prática no processo de elaboração, desenvolvimento e apresentação do relatório da visita ao campo educacional em seminário.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

FRANCO, Maria Amélia Santoro. **Pedagogia como ciência da educação**. 2.ed. São Paulo: Cortez, 2008.

SAVIANI, Dermeval. **Educação: do senso comum à consciência filosófica**. Autores associados: Campinas, SP, 14. ed., 2002.

SUCHODOLSKI, Bogdan. **A Pedagogia e as grandes correntes filosóficas: A pedagogia da essência e a pedagogia da existência**. Centauro: São Paulo, 2002.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

PIMENTA, S. G. **Pedagogia Ciência Da Educação?** São Paulo: Cortez, 2002.

BRZEZINSKI, Iria. **Pedagogia, pedagogos e a formação de professores: busca e movimento**. 2.ed. Campinas, Papirus, 2000, 247 p.

FREIRE, Paulo. **Pedagogia da autonomia: saberes necessários a prática educativa**. 25 ed. São Paulo: Paz e Terra, 2002, 165 p.

LIBÂNEO, José Carlos. **Pedagogia e Pedagogos, para quê?** São Paulo: Cortez, 1998.

STRECK, Danilo R. **Pedagogia no encontro de tempos: ensaios inspirados em Paulo Freire**. Petrópolis: Vozes, 2001, 136p.

3º SEMESTRE

Eixo temático 3: Herança e possibilidades: os desafios culturais, legais e tecnológicos da prática educativa para a cidadania

70-224– PSICOLOGIA DA APRENDIZAGEM

CARGA HORÁRIA: 60h

CRÉDITOS: 04

EMENTA

Estudo das principais teorias da aprendizagem, do conhecimento e da motivação: teorias comportamentais, cognitivista-interacionistas, cognitivas do processamento de informações e sócio-culturalistas: os diferentes níveis de aprendizagem. A ação educativa e a ação docente.

OBJETIVOS

- Identificar e compreender as teorias da aprendizagem e suas relações com a educação.
- Compreender os processos cognitivos e suas inter-relações com as outras dimensões do aprender.
- Instrumentalizar os alunos para pensar o cotidiano escolar à luz das teorias da aprendizagem.
- Abordar as questões clássicas da Psicologia da Aprendizagem (motivação, retenção, entre outras) sob prisma dos conceitos de práxis e aprendizagem significativa.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- Conceituação básica do processo de ensinar e aprender;
- Abordagens do processo de ensinar e aprender: implicações na prática educativa;
- Teorias do condicionamento e sua aplicação no processo ensinar e aprender;
- A teoria Piagetiana de construção do conhecimento;
- Teoria sócio-histórica de Vygotsky;
- Múltiplas dimensões da inteligência humanas, segundo Gardner;
- Abordagens sócio-cultural(Freire), Verbal significativa (Ausbel) e psicogenética (Wallon);
- Fatores intrapessoais e interpessoais do processo de ensino aprendizagem;
- Atividades Formativas.

METODOLOGIA

Explicações, questionamentos, discussão, dramatização, mapas conceituais, cartaz, filme, seminário, com objetivo de construção do conhecimento para ação.

AVALIAÇÃO

Explicações, questionamentos, discussão, dramatização, mapas conceituais, cartaz, filme, seminário, com objetivo de construção do conhecimento para ação.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BOCK, Vivien Rose. **Motivação para aprender e motivação para ensinar reencantando a escola.** Porto Alegre: Capes, 2008.

GOULART, Íris Barbosa. **Psicologia da Educação: Fundamentos teóricos, aplicação a prática pedagógica.** Petrópolis: Vozes, 2009.

PIAGET. **A construção do símbolo na criança: imitação, jogo, imagem e representação.** Rio de Janeiro: LTC, 2010.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BOCK, Ana Mercês Bahia. **Psicologias: uma introdução ao estudo de psicologia**. São Paulo: Saraiva, 2008.

FOULIN, Jean-Noel e MOUCHON, Serge. **Psicologia da Educação**. Porto Alegre: Artes médicas sul, 2000.

POZO, Juan I. **Teorias cognitivas da aprendizagem**. Artes médicas, 2002.

SAMPAIO, Siamia. **Dificuldades de aprendizagem: a psicopedagogia na relação sujeito, família e escola**. Rio de Janeiro: Wak, 2011.

VYGOTSKY, Levv Semyonovich. **A formação social da mente: o desenvolvimento dos processos psicológicos superiores**. São Paulo: Martins Fontes, 2000.

40-275 - PSICOMOTRICIDADE

CARGA HORÁRIA: 60h

CRÉDITOS: 04

EMENTA

Fundamentos da educação psicomotora. Desenvolvimento de Habilidades. Atividades psicomotoras e Estimulação essencial. Desenvolve um estudo teórico-prático da psicomotricidade, discutindo o desenvolvimento psicomotor. Analisa as principais abordagens psicomotoras.

OBJETIVO

Fundamentar teoricamente, a educação psicomotora, aplicando seus princípios na seleção e organização de atividades práticas na Educação Infantil.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- ✓ Fundamentos de Educação Psicomotora: Filosóficos, Sócio-antropológicos, Psicológicos, Pedagógicos.
- ✓ Psicomotricidade e Aprendizagem.
- ✓ Desenvolvimento de Habilidades: Tônus muscular e postura, Esquema corporal, Orientação espaço-temporal, Lateralidade, Coordenação e equilíbrio, Estimulação essencial, Atividades psicomotoras.

METODOLOGIA

A metodologia visa contribuir com a formação crítico-reflexiva do educador tendo por base a problematização da relação teoria e prática. Ela se efetivará através de atividades tais como: pesquisa, pesquisa-ação, investigação crítica, análise e discussões de textos e/ou livros, elaboração e apresentação de trabalhos.

AVALIAÇÃO

Constituir-se-á num processo permanente de reflexão acerca das competências necessárias ao ato pedagógico de educar, de expressar, construir e reconstruir conhecimentos.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

GONÇALVES, Maria Augusta Salin. **Sentir, pensar, agir** – Corporeidade e educação. Campinas, S.P.: Papyrus, 2010.

KISHIMOTO, Tezuko Mochilde. **Jogo, brinquedo, brincadeira e a educação**. 3º ed. São Paulo: Cortez, 2010.

Fonseca, Vitor da. **Psicomotricidade** - Perspectivas Multidisciplinares. Porto Alegre: Artmed, 2004.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CABRAL, Suzana Veloso. **Educar vivendo o corpo e o grupo na escola**. 2. ed. Porto Alegre: Artes Médicas, 1988.

LE BOULCH, J.O **Desenvolvimento Psicomotor do nascimento até 6 anos**. Porto Alegre: Ed. Artes Médicas Sul Ltda, 1992.

OLIVEIRA, Gislene de Campos. **Psicomotricidade: educação e reeducação num enfoque psicopedagógico**. 5 ed. Petrópolis: Vozes, 2001.

SILVA, Elizabeth Nascimento. **Recreação e Jogos**. 2. ed. Rio de Janeiro: Sprint, 1999.

SILVA, Pedro Antonio da. **3000 exercícios e jogos para educação física escolar**. 4. ed. Rio de Janeiro: Sprint, 2010.

72-378 - METODOLOGIA DA PESQUISA

CARGA HORÁRIA: 30h

CRÉDITOS: 02

EMENTA

O método científico e a prática da pesquisa. Função social da pesquisa. Tipos e características da pesquisa. Instrumentalização metodológica. Projeto de pesquisa. Relatório de pesquisa.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Despertar no aluno o espírito e atitudes científicas; analisar a função social da pesquisa como descoberta e criação; distinguir as etapas lógicas do processo de pesquisa; conhecer os aspectos básicos da metodologia de pesquisa; elaborar projetos de pesquisa; saber executar e sistematizar os mesmos, revelando domínio nas normas básicas.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1 A EVOLUÇÃO DA PESQUISA NA UNIVERSIDADE

1.1 A tríplice missão universitária: ensino, pesquisa e extensão

1.2 A pesquisa como descoberta e criação

1.3 A função social da pesquisa

2 NOÇÕES GERAIS SOBRE PESQUISA

2.1 Tipos de pesquisa.

2.2 Elaboração do projeto de pesquisa

2.3 O trabalho de campo como descoberta e criação

3 PROJETO DE PESQUISA

3.1 Estrutura do trabalho científico.

3.2 Apresentação do trabalho científico.

3.3 Considerações éticas

4 RELATÓRIO DE PESQUISA

METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida a partir de exposição dialogada, trabalhos em grupos e individuais, pesquisas, debates e seminários para apresentação de trabalhos. A referida metodologia tem por finalidade desenvolver a reflexão, a problematização do mundo vivido, e o despertar da curiosidade epistemológica alicerçada nos métodos da ciência.

AValiação

A avaliação da disciplina constituir-se-á num processo em que se evidencia o desenvolvimento de habilidades no comportamento metodológico e científico para a construção da pesquisa. Será realizada através de elaboração e apresentação de projeto e relatório de pesquisa.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BARROS, Aidil Jesus da Silveira; LEHFELD, Neide Aparecida de Souza. **Fundamentos da metodologia científica**. 3 ed. São Paulo: Pearson Prentice Haal, 2007.

CHIZZOTTI, Antonio. **Pesquisa em Ciências Humanas e Sociais**. 5. ed. São Paulo: Cortez, 2001.

PÁDUA, Elisabete Matalho Marchesini de. **Metodologia da pesquisa: abordagem teórico-prática**. 10 ed. Campinas: Papirus, 2004.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

AZEVEDO, Israel Belo de. **O Prazer da Produção Científica**: Diretrizes para a elaboração de trabalhos acadêmicos. 5 ed. Piracicaba, UNIMEP, 1997.

GIL, A. C. **Como Elaborar Projetos de Pesquisa**. São Paulo: Atlas, 2010.

LAVILLE, Cristian; DIONE, Jean. **A construção do saber**: Manual de metodologia da pesquisa em Ciências Humanas. Porto Alegre: Artmed; Minas Gerais: UFMG, 1999.

SANTOS FILHO, José Camilo dos (org). **Pesquisa educacional**: quantidade – qualidade. São Paulo: Cortez, 1995.

SANTOS, A. R. dos. **Metodologia Científica**: a construção do conhecimento. Rio de Janeiro: DP&A, 2001.

70-218 - POLÍTICA EDUCACIONAL E ORGANIZAÇÃO DA EDUCAÇÃO BRASILEIRA
CARGA HORÁRIA: 60h
CRÉDITOS: 04

EMENTA

Estudo e análise do sistema educacional brasileiro nos seus diversos níveis e modalidades, considerando os aspectos administrativos, pedagógicos, financeiros e políticos. As políticas públicas de educação no Brasil. A educação como direito público universal.

OBJETIVO

Analisar questões referentes à política e à organização do atual sistema educacional brasileiro, enfocando aspectos relacionados à sua lógica, viabilidade e pertinência, diante da atual realidade, estimulando o posicionamento crítico.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- Estado, Sociedade e Educação no Brasil.
- Políticas educacionais e Projetos de Sociedade
- Transnacionalização das Políticas Educacionais.
- Educação como direito Público Universal.
- A educação como política pública.
- LDB e a Educação Básica - aspectos administrativos, didáticos e financeiros.
- Política Educacional em relação a: financiamento, currículo, formação docente, níveis e modalidades de ensino.

METODOLOGIA:

Esta disciplina será desenvolvida através de aulas dialogadas, com uso de Recursos Multimídia e dinâmicas de aprendizagem.

A proposta metodológica engloba também, seminários, fóruns e debates, visitas orientadas, na perspectiva de construção do conhecimento e da relação teoria x prática.

AValiação

A avaliação pauta-se pelo Regimento da Universidade. Nesse sentido, apresentam-se como possibilidades de avaliação, a realização de artigos, ensaios, apresentações e provas, entre outros, na perspectiva diagnóstica e emancipatória.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BRASIL. Lei 9394/96. **Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional**, 1996.

SAVIANI, D. **Da nova LDB ao FUNDEB: por uma outra política educacional**. São Paulo: Associados, 2007.

DIAS, Reinaldo. **Políticas Públicas: princípios, propósitos e processos**. São Paulo: Atlas, 2012.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

AZEVEDO, J. M. **A educação como política pública**. São Paulo: Autores Associados, 3ª Ed, 2004.

HADDAD, Sérgio e outros. Banco Mundial, OMC e FMI: **O Impacto nas políticas educacionais**. São Paulo: Cortez, 2008.

OLIVEIRA, D. A. As políticas educacionais no Governo Lula: IN: Revista ANPAE, RBPAE, v.25, p.197-209, mai/ago, 2009.

SHIROMA, Oto, Eneida; MORAES, Célia, Maria; EVANGELISTA, Olinda. **Política Educacional**. Rio de Janeiro: DP&A, 2007, 3ªed.

CARNEIRO, Moaci Alves. **LDB fácil**: leitura crítico compreensiva, artigo a artigo. 11.ed Petropolis, Vozes, 2008.

70-222 - TEORIAS DO CONHECIMENTO EM EDUCAÇÃO

CARGA HORÁRIA: 60h

CRÉDITOS: 04

EMENTA

Interpretação filosófica do conhecimento. Correntes do conhecimento. A educação e a produção do conhecimento.

OBJETIVO

Estudar as teorias do conhecimento e as correntes que o estudam, a fim de conhecer as relações estabelecidas na produção do conhecimento.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- ✓ Ceticismo x Dogmatismo, quanto à possibilidade de construção do conhecimento.
- ✓ Empirismo x Inatismo, quanto à origem do conhecimento.
- ✓ Racionalismo, quanto à origem do conhecimento.
- ✓ Apriorismo, quanto à origem do conhecimento.
- ✓ Crítica ao modelo ótico/especular do conhecimento.
- ✓ As condições necessárias e suficientes do conhecimento.
- ✓ Epistemologia genética, quanto à origem do conhecimento.
- ✓ O conhecimento em sua estrutura comunicativa.
- ✓ A complexidade como problema epistemológico.
- ✓ Teorias: correspondencial, coerentista e consensual da verdade.

METODOLOGIA

A condução metodológica da Disciplina será pautada por concepções epistemológicas contemporâneas e concretizada através de exposição dialogada de temas básicos, leitura orientada de obras e textos, seminários sobre temas específicos, elaboração de resenhas etc.

AVALIAÇÃO

A avaliação será pautada pelos critérios constantes do regimento e pelos critérios expressos nos objetivos e compatíveis com a metodologia da Disciplina.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BECKER, Fernando. **Educação e construção do Conhecimento**. Porto Alegre: Artmed, 2001.

DEMO, Pedro. **Conhecer & aprender: sabedoria dos limites e desafios**. Porto Alegre : Artmed, 2000.

KUHN, Thomas S. **A estrutura das Revoluções Científicas**. 9.ed. São Paulo : Perspectiva, 2009.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

DEMO, Pedro. **Desafios modernos da educação**. 13. Ed. Petrópolis : Vozes, 2004.

GARCÍA, Rolando. **O Conhecimento em construção: Das formulações de Jean Piaget a teoria de sistemas complexos**. Porto Alegre: ArtMed, 2002.

70-752 - CUIDAR E EDUCAR NA EDUCAÇÃO INFANTIL
CARGA HORÁRIA: 30h 15h Teórica e 15h Prática
CRÉDITOS: 02

EMENTA

O processo de construção do conhecimento, mediado pela atuação do pedagogo, identificando as relações e interfaces do cuidar e educar na educação infantil. Conhecimento do agir pedagógico e suas reais necessidades na primeira infância.

OBJETIVOS

- Compreender a construção social do conceito de infância, a política do atendimento à criança no Brasil e as políticas educacionais para a criança de 0 a 6 anos, aplicando o referencial teórico na análise da práxis pedagógica, identificando as relações, aproximações e distâncias entre as noções de cuidar e educar.
- Compreender criticamente a história das políticas de atendimento à criança no Brasil a partir das diretrizes do MEC para a Educação Infantil e de outros órgãos atuantes nesse campo da infância.
- Compreender sobre as relações e interfaces do cuidar e educar na educação infantil.
- Exercitar a reflexão sobre diferentes situações educacionais presentes na educação infantil, buscando superar o senso comum a partir da articulação entre teoria e prática.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Construção Social do Conceito de Primeira Infância

Dimensões sobre as relações e interfaces dos Cuidar e do Educar na Educação Infantil

A práxis pedagógica do professor na Educação Infantil

Tríade: Pais, Educadores e Crianças

METODOLOGIA

Identificar a relação teórica e prática da Educação Infantil, realizando visitas à Instituições, colhendo informações do ambiente escolar, observando, entrevistando, assistindo aulas, participando das atividades pedagógicas, reconhecendo assim, as relações e interfaces do cuidar e do educar. Elaboração e apresentação do relatório de visita.

AVALIAÇÃO

A avaliação se dará através do envolvimento dos alunos no processo de reconhecimento da realidade escolar, bem como a participação do acadêmico na construção e apresentação do relatório em seminário.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CRAIDY E KAERCHER. **Educação Infantil**. Pra que te quero. Porto Alegre. 2001.

DAHLBERG, Gunilla; MOSS, Peter; PENCE, Alan. **Qualidade na Educação Infantil da Primeira Infância**: Perspectivas Pós-Modernas. Porto Alegre: Artmed 2003.

OLIVEIRA, Zilma Ramos. **Educação Infantil: fundamentos e métodos**. São Paulo, Cortez, 2002. (Coleção Docência em Formação).

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

FERREIRA, Maria Clotilde Rossetti. **Fazeres na Educação Infantil**. São Paulo: Cortez, 2003.

GUIMARÃES, C. M. (org.) **Perspectivas para a Educação Infantil**. São Paulo: Junqueira e Martins, 2005.

KRAMER, S. **Profissionais da Educação Infantil: Gestão e Formação**. São Paulo: Ática, 2005.

MACHADO, Maria Lúcia de A. (org.) **Encontros e Desencontros em Educação Infantil**. São Paulo: Cortez, 2002.

ZABALZA, Miguel A. **Qualidade em educação Infantil**. Porto Alegre: Artmed, 1998.

70-592- CAMPO PROFISSIONAL PED C

CARGA HORÁRIA: 30h

CRÉDITOS: 02

EMENTA

Identificação e análise da Educação Popular em Instituições Escolares e Não Escolares identificando as relações teoria e prática, possibilitando a formação para a cidadania, tendo presente a herança e possibilidades: os desafios culturais, legais e tecnológicos da prática educativa.

OBJETIVO

Oportunizar ao aluno o conhecimento da Educação Popular e suas formas e condições de desenvolvimento identificando a relação teoria e prática na formação para o cidadão.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- ✓ Educação Popular e cidadania.
- ✓ Educação Popular e as políticas públicas.
- ✓ Educação Popular e a relação do homem com o desenvolvimento tecnológico para a formação da cidadania.
- ✓ Produção Cultural de Educação Popular.

METODOLOGIA

-Reconhecimento da estrutura e condições de funcionamento de Instituições Escolares e/ou Não Escolares.

-Identificação da relação teórica e prática na Educação Popular.

-Análise e construção do relatório das visitas e observações.

AVALIAÇÃO

Será avaliada a participação do aluno no processo de reconhecimento e identificação e monitoramento das situações de aprendizagem que expressam a sistemática adotada na condução dos conteúdos programáticos, bem como o envolvimento na elaboração e apresentação do relatório de visita.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

FREIRE, Paulo; NOGUEIRA, Adriano. **Que fazer:** teoria e prática em educação popular. 7.ed Petrópolis-Rj.: Vozes, 2002. .

PLANK, David N. **Política educacional no Brasil:** caminhos para a salvação pública. Porto Alegre: Artmed, 2001.

TORRES, Carlos A. **Pedagogia da luta: da pedagogia do oprimido à escola pública popular.** São Paulo: Papyrus, 1997.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BRANDÃO, Carlos Rodrigues. **Em campo aberto:** escritos sobre a educação e a cultura popular. São Paulo: Cortez, 1995.

CHAUÍ, M. **Conformismo e resistência: aspectos da cultura popular no Brasil.** 2 ed. São Paulo: Brasiliense, 1987.

FREIRE, Paulo; NOGUEIRA, Adriano. **Na Escola que fazemos:** uma reflexão interdisciplinar em educação popular. 3.ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2000.

MORAIS, Regis de. **Cultura brasileira e educação.** Campinas, Papyrus, 1989.

SANTOS, Vânia Maria Nunes dos. **Escola, cidadania e novas tecnologias:** o sensoriamento remoto no ensino. São Paulo: Paulinas, 2002.

4º SEMESTRE

Eixo temático 4: O processo de (re)construção do conhecimento mediado pela atuação do pedagogo

40-149 - FUNDAMENTOS TEÓRICOS E METODOLÓGICOS DE NUTRIÇÃO E SAÚDE

CARGA HORÁRIA: 60h

CRÉDITOS: 04

EMENTA

A disciplina desenvolverá os conteúdos relacionados à nutrição e saúde nas crianças entre 0 (zero) e 6 anos nas diferentes fases de crescimento e desenvolvimento, na escola, no lar e na sociedade em geral.

OBJETIVO

Desenvolver, juntos aos acadêmicos, através da ação, reflexão e transformação permanente a fundamentação teórico-prática na construção dos cuidados de nutrição e saúde à criança de 0 - 6 anos, vivenciando o processo de cuidado e autocuidado, de forma humanizada, com senso crítico, reflexivo, ético-político, social e educativo.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- A saúde da criança no contexto social, político, econômico, familiar e ambiental do Brasil.
- Crescimento e Desenvolvimento da Criança de 0 - 6 anos.
 - Conceitos de crescimento e desenvolvimento.
 - A interação de fatores internos e externos.
 - Padrões esperados.
 - Necessidades básicas de saúde e nutrição.
 - Características de acidentes na infância e possíveis medidas de segurança e prevenção.
- Promoção e Prevenção de nutrição e saúde da criança de 0 - 6 anos e suas famílias:
 - Acompanhamento do crescimento e desenvolvimento;
 - Aleitamento materno;
 - Educação para saúde e qualidade de vida;
 - Educação alimentar;
- Instrumentos de ação da pedagogia para a promoção e prevenção de nutrição e saúde da criança, família, escola e comunidade.
- Aplicabilidade destes instrumentos no dia a dia do pedagogo, nas rotinas da educação infantil.
- Anatomia e fisiologia pedagógica.

METODOLOGIA

Aula teórico-práticas com a participação do aluno; Revisão bibliográfica; Apresentação de trabalho, pesquisa; Produção de estudo; Trabalhos lúdicos; Os conteúdos para estudo serão discutidos a partir da leitura de textos básicos, interpretados antes das aulas.

AValiação

A avaliação será contínua e permanente, realizada através da participação dos acadêmicos e da professora, nas atividades teóricas e práticas desenvolvidas em sala de aula, laboratório e ou extraclasse. Será considerada também a criatividade, o raciocínio metodológico, a transposição didática, o relato oral e escrito dos sujeitos envolvidos no trabalho.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

DUTRA DE OLIVEIRA, J.E. **Ciências nutricionais**. São Paulo: Sarvier, 1998.

EUCLIDES, M. P. **Nutrição do lactente** - base científica para uma alimentação adequada. 2. Ed. Viçosa: Jard, 2000.

ORNELLAS, Lieselote H. et al. **Alimentar a criança: o desafio do dia a dia**. São Paulo: Atheneu, 1996.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

COSTA, Maria C. O.; SOUZA, Ronald P. de. **Avaliação e cuidados primários da criança e do adolescente**. Porto Alegre: ARTMED, 1998.

MARCONDES, Eduardo. **Pediatria Básica**. Volume 1 e 2. 8ª ed.: Sarvier, 1995.

MINISTÉRIO DA SAÚDE. **Os dez passos da alimentação saudável: orientação para criança menor de 2 anos**. 1. Ed. Brasília: 2001.

NÓBREGA, F. J. **Distúrbios da nutrição**. Rio de Janeiro: Revinter, 1998.

ORNELLAS, Alfredo; ORNELLAS, Lieselote H. **Alimentação da criança**. São Paulo: Atheneu, 1983.

72-115 - DIDÁTICA I
CARGA HORÁRIA: 60h
CRÉDITOS: 04

EMENTA

Estudo das tendências pedagógicas e epistemológicas do fazer docente, formação do professor e suas relações com a concepção metodológica da ação docente, planejamento e avaliação da prática pedagógica.

OBJETIVO

- Estudar as tendências pedagógicas e epistemológicas e sua relação com a formação do professor, buscando compreender a docência como elemento fundante da profissão docente e como espaço de construção da aula em todas as suas dimensões.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- a) Tendências Pedagógicas e Epistemológicas e sua relação com a Formação do Professor
- b) A docência como elemento fundante da profissão docente
 - A interdisciplinaridade na construção da prática pedagógica docente
- c) A aula e suas dimensões
 - Como processo de planejamento
 - Como expressão da prática
 - Como espaço de criação e construção
 - Como espaço colaborativo
 - Como princípio de pesquisa
- d) A avaliação da aprendizagem escolar
 - O ato de avaliar como processo emancipatório

METODOLOGIA

A aula é o espaço do diálogo e do conflito. Momento em que se discutem as práticas existentes à luz de referenciais teóricos e se propõem novas práticas que permitam aos futuros docentes serem protagonistas de sua docência. Nessa perspectiva as aulas devem proporcionar um espaço rico em estudos de textos e de contextos, análise de práticas e proposições de novas possibilidades. Será preciso lançar mão de metodologias e instrumentos como seminários, debates, leituras, utilização de recursos de mídia e multimídia, enfim, proporcionar um ambiente rico em possibilidades de construção.

AVALIAÇÃO

A avaliação consistirá num processo permanente de reflexão acerca das competências e habilidades necessárias ao desenvolvimento do ato pedagógico, utilizando os mais diversos instrumentos, como produção textual, pesquisa, apresentação de trabalhos, provas, construção de planejamento, dentre outros.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

SAVIANI, Dermeval. **História das ideias pedagógicas no Brasil**. Campinas, SP: Autores Associados, 2007.

LUCKESI, Cipriano Carlos. **Avaliação da aprendizagem: componente do ato pedagógico**. São Paulo: Cortez, 2011.

VEIGA, Ilma Passos Alencastro. (Org). **Aula**: gênese, dimensões, princípios e práticas. Papirus, Campinas, São Paulo: 2008

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

FAZENDA, Ivani Catarina Arantes. (Org.). **O que é interdisciplinaridade**. São Paulo: Cortez, 2008.

IMBERNÓN. Francisco. **Formação docente e profissional**: formar-se para a mudança e a incerteza. 9ed, São Paulo: Cortez, 2011.

LIBÂNEO, Jose Carlos. **Democratização da Escola Pública**: a pedagogia crítico social dos conteúdos. 13.ed. São Paulo, Ed. Loyola,1995.

TARDIF, Maurice. **Saberes Docentes e formação profissional**. 4ed.Petropolis, RJ: Vozes, 2002.

NÓVOA, António (Org). **Vidas de professores**. 2ed.Portugal: Porto Editora, 1995.

73-227 – SOCIOLOGIA
CARGA HORÁRIA: 30h
CRÉDITOS: 02

EMENTA

Estuda os principais conceitos de modo amplo e geral numa perspectiva sociológica de análise do espaço sócio-cultural, organização e estrutura de classes na sociedade, bem como suas principais instituições.

OBJETIVOS

- Introduzir o estudo teórico, crítico e metodológico de categorias e conceitos sociológicos básicos;
- Estudar as principais teorias sociológicas à luz de sociólogos clássicos;
- Analisar a origem, a organização e as transformações da sociedade a partir da organização e da distribuição dos produtos do trabalho e da cultura;
- Visualizar a existência de classes sociais no capitalismo à luz da distribuição dos bens produzidos pelo trabalho e das relações de poder;
- Identificar movimentos sociais como alternativas de mudanças e transformações sociais.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1 Introdução

- A Sociologia como ciência

2 O pensamento sociológico

- Sociólogos clássicos: Comte, Durkheim, Weber, Marx
- O pensamento sociológico brasileiro

3 A origem e a organização das sociedades

- Origem das sociedades
- Organização das sociedades
- A organização do trabalho e a produção cultural
- A distribuição dos produtos do trabalho e da cultura

4 Estrutura da sociedade: noções gerais

- Instituições sociais e/ou aparelhos ideológicos do Estado
- Classes sociais: origem, conceito, luta de classes na sociedade capitalista e estrutura de classes no Brasil
- Mudança Social
- Movimentos sociais no Brasil
- Educação em Direitos Humanos

METODOLOGIA

O desenvolvimento da disciplina observará procedimentos metodológicos, como aulas expositivas, a socialização de leituras e pesquisas bibliográficas em seminários, a problematização de textos, de conceitos e de teorias e a exposição argumentativa em debates de temas pertinentes e significativos.

AValiação

A avaliação desenvolver-se-á a partir de um processo em que se evidencie a compreensão e o desenvolvimento de conhecimentos e da reflexão crítica, manifestados por meio da socialização de leituras, participação de discussões e debates, provas e elaborações textuais.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CHARON, Joel M. **Sociologia**. São Paulo: Saraiva, 1999. 237p.

DEMO, Pedro. **Introdução à Sociologia: Complexidade, interdisciplinaridade e desigualdade social**. 2a edição. São Paulo: Atlas, 2002.

TOMAZI, Nelson Dacio (Coord). **Iniciação à Sociologia**. São Paulo: Atual, 1993.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

DIMENSTEIN, Gilberto. **O cidadão de papel: a infância, a adolescência e os Direitos Humanos no Brasil**. 21. ed. São Paulo, SP: Ática, 2005. 135p.

MARTINS, Jose de Souza. **O que é Sociologia**. São Paulo: Brasiliense, 1986.

NOVAES, Carlos Eduardo e RODRIGUES, Vilmar. **Capitalismo para principiantes: A história dos privilégios econômicos**. São Paulo: Ática, 2003

VITA, Alvaro de. **Sociologia da Sociedade Brasileira**. São Paulo, Atica, 1989.

BRASIL. Comitê Nacional de Educação em Direitos Humanos ; BARROS, Herbert Borges Paes de; AMBROS, Simone. COMITÊ NACIONAL DE EDUCAÇÃO EM DIREITOS HUMANOS (Coord.).

Plano Nacional de Educação em Direitos Humanos. Brasília: Secretaria Especial dos Direitos Humanos, 2004. 51p.

70-219 - ESCOLA E CURRÍCULO

CARGA HORÁRIA: 60h

CRÉDITOS: 04

EMENTA

Estudo das concepções teóricas que subjazem às propostas curriculares. Temas contemporâneos nos estudos de currículo: cultura, transversalidade, inclusão e exclusão, ideologia e poder. Prática Pedagógica e Currículo Sociedade, Escola, Currículo e Programas.

OBJETIVO

Oportunizar o aprofundamento da discussão sobre o currículo da escola brasileira, as ações políticas dos governos e ação político-pedagógica da escola.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- ✓ Evolução histórica dos estudos de Currículo.
- ✓ O currículo na legislação e nas políticas educacionais.
- ✓ Currículo e Escola: conceitos que fundamentam esta relação.
- ✓ Transversalidade e Currículo.
- ✓ Prática Pedagógica e Currículo.
- ✓ Sociedade, Escola, Currículo e Programas.
- ✓ Currículo e Cultura, ideologia, poder, inclusão e exclusão.

METODOLOGIA

A metodologia baliza-se pela formação crítico-reflexiva do educador, confrontando teoria e prática. Prevê-se a inserção no contexto histórico-social e a utilização de leituras individuais, leituras coletivas, pesquisas com professores e alunos e comunidade educativa, pesquisas bibliográficas.

AVALIAÇÃO

A avaliação consistirá num processo permanente de reflexão acerca dos saberes, competências e habilidades necessárias ao desenvolvimento do ato pedagógico, utilizando os mais diversos instrumentos de avaliação.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

GARCIA, R. L e MOREIRA, A.F.B. **Currículo na Contemporaneidade**. 4ª ed. São Paulo, Cortez, 2012.

LOPES, A; MACEDO. E (Org.). **Currículo: debates contemporâneos**. 3ªed. São Paulo, Cortez, 2010.

SACRISTAN. G. **O Currículo: uma reflexão sobre a prática**. Porto Alegre, ARTMED, 2000.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

APPLE, Michael. **Ideologia e currículo**. Trad. Carlos Eduardo Ferreira de Carvalho. 3ª ed. São Paulo: Brasiliense, 2006.

LOPES, Alice C; MACEDO, E (Org.). **Políticas de Currículo em múltiplos contextos**. São Paulo: cortez, 2006.

LOPES, A. C; MACEDO, E. **Teorias de Currículo**. São Paulo: Cortez, 2011.

MOREIRA, A. A. F. SILVA T. T. **Currículo, cultura e sociedade**, 12ª ed. São Paulo: Cortez, 2001.

OLIVEIRA, I. B. **Currículo praticado entre a regulação e a emancipação**. 2ª ed, ARTMED, 2006.

70-751 - AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

CARGA HORÁRIA: 30h

CRÉDITOS: 02

EMENTA

Concepções e práticas educativas de avaliação. As implicações entre aprendizagem e avaliação, diante da singularidade do sujeito aprendente e da dinâmica didático-pedagógica.

OBJETIVOS

- Reconhecer a avaliação como processual, envolvendo toda a singularidade do sujeito sócio-histórico diante do processo de aprendizagem, refletindo sobre as implicações do processo de avaliação na dinâmica didático-pedagógica.
- Compreender a avaliação como elemento diagnóstico e articulador da aprendizagem;
- Usar, com apropriação, o conceito de avaliação, no que se refere à sua profundidade e amplitude dos significados a que se lhe atribuem.
- Reconhecer a avaliação como meio de reflexão sobre a prática pedagógica;
- Compreender a avaliação como possibilidade de novos caminhos da aprendizagem escolar.
- Desenvolver postura crítico-científico frente aos problemas e implicações do processo de ensino e aprendizagem .

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- O professor como mediador da aprendizagem frente a avaliação como processo;
- O debate quantitativa-qualitativa na avaliação
- A lógica da avaliação: dispositivos educativos
- A avaliação como diagnóstico;
- A avaliação como novos caminhos metodológicos de aprender;
- O processo de avaliação na educação básica: expressão dos resultados nas diferentes etapas

METODOLOGIA

Serão desenvolvidas atividades como leituras, reflexões, análises de artigos e livros, além de pesquisas, seminários, elaboração e apresentação de trabalhos.

AVALIAÇÃO

A avaliação será pautada pelos critérios e objetivos compatíveis com a metodologia da Disciplina, suscitando a permanente de reflexão acerca das competências e habilidades necessárias ao processo avaliativo e pedagógico com base nos processos de avaliativos estudados.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

HOFFMANN, Jussara. **O Jogo do contrário em Avaliação**. Porto Alegre. Mediações, 2006.

LUCKESI, Cipriano. **Avaliação da aprendizagem escolar**. São Paulo: Cortez, 2010.

SILVA, Janssen Felipe da; HOFFMANN, Jussara; ESTEBAN, Maria Teresa ((Org.)). **Práticas avaliativas e aprendizagens significativas: em diferentes áreas do currículo**. 2. ed Porto Alegre: Mediação, 2004. 107 p.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BEYER, Hugo Otto. **Inclusão e Avaliação na Escola: de alunos com necessidades educacionais especiais**. Porto Alegre. Mediações, 2010.

HOFFMANN, Jussara Maria Lerch. **Avaliação:** mito & desafio: uma perspectiva construtivista. 35.ed Porto Alegre: Mediação, 2005. 128p.

PARO, Vitor Henrique. **Reprovação escolar:** renúncia à educação. São Paulo: Xamã, 2003.

ROMÃO Jose Eustáquio. **Avaliação dialógica:** desafios e perspectivas. 3.ed São Paulo: Cortez, Instituto Paulo Freire, 2001.

VASCONCELLOS, Celso dos Santos. **Avaliação:** concepção dialética-libertadora do processo de avaliação escolar. 3.ed São Paulo: Sextante, 1993. 101 p

70-603 - FUNDAMENTOS TEÓRICOS E METODOLÓGICOS DE ARTE EDUCAÇÃO A
CARGA HORÁRIA: 60h
CRÉDITOS: 04

EMENTA

A alfabetização estética e a educação dos sentidos. Cultura universal e Brasileira. O pensar, o sentir e o criar na música, no teatro e na expressão artística.

OBJETIVOS

Reconhecer a arte como linguagem criada pelo homem, com o intuito da comunicação e expressão de ideias, sentimentos e fatos históricos, conhecendo as mais diversas produções artísticas, respeitando-as como forma de trabalho, conhecimento produzido e acumulado pela humanidade e permitindo-se aventurar pelo mundo da criação.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- A construção de conhecimento na área de artes. Artes e o ensino de artes.
- Arte, criatividade e Educação.
- A arte no desenvolvimento da autonomia da criança.
- O desenvolvimento gráfico-plástico da criança.
- Artes plásticas.
- Expressão dramática – jogos dramáticos e expressão verbal e não verbal.
- Atividades Musicais no processo de socialização.
- Planejamento de atividades educativas a partir de princípios da arte-educação.
- Diversidade de atividades artísticas para a educação infantil e anos iniciais.

METODOLOGIA

Partindo da realidade vivida do educando, por meio de uma perspectiva dialógica problematizadora, visando construir o conhecimento da arte.

AVALIAÇÃO

Constituir-se-á num processo permanente de reflexão acerca do domínio das competências necessárias ao ato pedagógico de cuidar; educar e desenvolver a capacidade criadora dos educandos.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- CORRÊA, Ayrton Dutra, (Org.). **Ensino de artes:** múltiplos olhares. Ijuí, RS: UNIJUÍ, c2004. 382
- MARTINS, Miriam Celeste. **Didática do ensino da arte:** a língua do mundo: poetizar, fruir e conhecer arte. São Paulo: FTD, 1998.
- SANTOS, Maria das Graças Vieira Proença dos. **História da arte.** 2 ed. São Paulo: Ática, 1990.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- BARBOSA, Ana Mae Tavares Bastos. **Educação e mudanças no ensino da arte.** São Paulo: Cortez, 2002.
- BARBOSA, Ana Mae Tavares Bastos. **A Imagem no ensino da arte:** Anos oitenta e novos tempos. 5.ed São Paulo: Perspectiva, 2004.
- BRASIL. **Parâmetros Curriculares Nacionais – Arte.** Secretaria de Educação Fundamental. Rio de Janeiro: DP&A, 2000.
- FUSARI, Maria Filisminda de Rezende. **Arte na educação escolar.** São Paulo: Cortez, 1993.
- PILLAR, Analice Dutra. **A educação do olhar no ensino da arte.** Ed. Mediação, 1999.

70-593- CAMPO PROFISSIONAL PED D

CARGA HORÁRIA: 30h

CRÉDITOS: 02

EMENTA

O processo de construção do conhecimento, mediado pela atuação do pedagogo. Identificação das relações e interações que permeiam o cotidiano escolar. Conhecimento das questões interdisciplinares metodológicas de relacionamento e do processo avaliativo da prática pedagógica do pedagogo.

OBJETIVO

Conhecer a prática pedagógica do professor através de visita ao campo profissional, buscando identificar as relações que permeiam o cotidiano escolar, relacionando com a metodologia, a proposta pedagógica do professor, o modelo de aula e a avaliação do processo de aprendizagem.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- a) A interdisciplinaridade na prática pedagógica.
- b) A atuação do professor como elemento mediador do processo ensino-aprendizagem
- c) A aula como espaço de criação e construção de conhecimentos.
- d) Avaliação processo construtivo ou reprodutivo

METODOLOGIA

Serão realizadas visitas às Instituições e Sistemas de Ensino, na perspectiva de aprendizagem da profissão docente, observando a prática e relacionando-a as construções teóricas. Elaboração e apresentação do relatório da visita.

AVALIAÇÃO

A avaliação se dará através do envolvimento dos alunos no processo de inserção na realidade escolar, bem como a participação do acadêmico na construção e apresentação do relatório em seminário.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

FAZENDA, Ivani Catarina Arantes. (Org.). **O que é interdisciplinaridade**. São Paulo: Cortez, 2008.
TARDIF, Maurice. **Saberes Docentes e formação profissional**. 4ed. Petropolis, RJ: Vozes, 2002.
VEIGA, Ilma Passos Alencastro. (Org.). **Aula: gênese, dimensões, princípios e práticas**. Papirus, Campinas, São Paulo: 2008.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

IMBERNÓN, Francisco. **Formação docente e profissional: formar-se para a mudança e a incerteza**. 9ed, São Paulo: Cortez, 2011.
LUCKESI, Cipriano Carlos. **Avaliação da aprendizagem escolar**. 11 ed. São Paulo: Cortez, 2001.
SACRISTÁN, Gimeno J. **Compreender e transformar o ensino**. Porto Alegre: Artmed, 2000.
RIOS, Terezinha Azerêdo. **Compreender e ensinar: por uma docência da melhor qualidade**. 5ed. São Paulo: Cortez, 2005.
BRZEZINSKI, Iria (Org). **Profissão professor: identidade e profissionalização docente**. Brasília: Plano Editora, 2002.

5º SEMESTRE

Eixo temático 5: O pedagogo e os processos de organização, gestão, coordenação de sistemas, unidades e projetos educacionais

70-740 – EDUCAÇÃO INCLUSIVA I

CARGA HORÁRIA: 30h

CRÉDITOS: 02

EMENTA

Trajetória histórica do processo de Educação Inclusiva. Políticas públicas para Educação Inclusiva – Legislação Brasileira: o contexto atual. Acessibilidade à escola e ao currículo. Adaptações curriculares.

OBJETIVOS

- Possibilitar o conhecimento dos diversos enfoques teórico-metodológicos concernentes à questão da inclusão e ao processo interativo da Pessoa com Deficiências, reconhecendo a educação inclusiva como fundamental ao desenvolvimento do ser humano.
- Conhecer as políticas públicas que regem a Educação Inclusiva, tendo o conhecimento para construir uma postura crítica e consciente nos ambientes sociais e escolares.

CONTEÚDO

- A representação da deficiência numa perspectiva histórica.
- Mudança de Paradigma: da segregação à inclusão;
- Aspectos legais.

METODOLOGIA

Dispõe-se a contribuir com a formação competente e autônoma, confrontando teoria e prática. Envolverá atividades diversas tais como: leituras, análises de livros, pesquisas, discussões coletivas, observações nas escolas, seminários, elaboração e apresentação de trabalhos.

AVALIAÇÃO

A avaliação será pautada pelos critérios constantes no regimento e nos objetivos compatíveis com a metodologia da Disciplina, bem como consistirá num processo permanente de reflexão acerca das competências e habilidades necessárias ao processo pedagógico inclusivo.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- CARVALHO, Rosita Edler. **Removendo barreiras para a aprendizagem:** educação inclusiva. Porto Alegre: Mediação, 2000.
- GÓES, Maria Cecília Rafael de; LAPLANE, Adriana Lia Friszman de (Org.). **Políticas e práticas de educação inclusiva.** Campinas, SP: Autores Associados, 2004.
- STAINBACK, Susan. **Inclusão:** Um guia para educadores. Artes Médicas, 1999.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- BRASIL. SEESP - Secretaria de Educação Especial. Disponível em <http://portal.mec.gov.br/seesp/>
- CARVALHO, Rosita Edler. **Educação inclusiva com os pingos nos "is".** Porto Alegre: Mediação, 2004.

MARTINS, Lúcia de Araújo Ramos (Org). **Inclusão:** compartilhando saberes. 3. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2008. 231 p.

PACHECO, José. **Construindo trilhas para a Inclusão.** Ed. Vozes, Rio de Janeiro: Petrópolis, 2009.

STOBÄUS, C. **Educação Especial:** em direção à educação inclusiva. EDIPUCRS. POA, 2003.

80-174 – LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS – LIBRAS

CARGA HORÁRIA: 60h

CRÉDITOS: 04

EMENTA

Legislação e inclusão. Língua, culturas comunidades e identidades surdas. Aquisição de Língua e a LIBRAS – Língua Brasileira de Sinais.

OBJETIVO

Oportunizar o contato com a LIBRAS visando proporcionar subsídios básicos para a comunicação através dessa linguagem.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- 1) Legislação e Inclusão;
- 2) Identidades surdas (surda, híbrida, transição flutuante ou incompleta);
- 3) Constituição do Sujeito Surdo;
- 4) Cultura Surda – Relação da história da surdez com a língua de sinais;
- 5) Noções básicas da Língua de Sinais Brasileira: o espaço de sinalização, os elementos que constituem os sinais, noções sobre estrutura da língua, a língua em uso em contextos triviais de comunicação.
- 6) LIBRAS I e II
- 7) Tradução da LIBRAS

METODOLOGIA

Construir junto aos alunos possibilidades de atuação e inclusão da pessoa surda na escola. Para tanto, verifica-se a necessidade de ampliar as noções e visões dispensadas para a inclusão, com o intuito de entender a realidade e criar possíveis formas de melhorar e favorecer a educação que está sendo disponibilizada para o educando surdo. Desta forma, serão utilizados recursos como: leitura e teorização a partir da legislação e políticas da educação, debates, seminários, produções, prática e entendimento da língua-LIBRAS, contato com escolas, pessoas com deficiência, pesquisas, vídeos, reproduções: interpretação e tradução da LIBRAS.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

QUADROS, Ronice Muller de. **Educação de Surdos: A aquisição da Linguagem**. Porto Alegre: Artes Médicas, 1997.

SALLES, Heloisa Maria Moreira Lima; SALLES, Heloisa Maria Moreira Lima. **Ensino de língua portuguesa para surdos: caminhos para a prática pedagógica**. Brasília: MEC, Secretaria de Educação Especial, 2004. 2 v.

SLOMSKI, Vilma Geni. **Educação bilíngue para surdos**. Curitiba, PR: Juruá, 2010.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CAPOVILLA, Fernando César; RAPHAEL, Walkiria Duarte; MAURICIO, Aline Cristiana. **Novo Deit-Libras: dicionário enciclopédico ilustrado trilingue da língua de sinais brasileira (libras) buscando em linguística e neurociência cognitiva**. São Paulo, SP: Universidade de São Paulo, 2009.

FERREIRA, Lucinda. **Por uma gramática de língua de sinais**. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 2010.

GESSER, Audrei. **Libras?** Que língua é essa?: crenças e preconceitos em torno da língua de sinais e da realidade surda. São Paulo (SP): Parábola, 2009.

FERNANDES, Elália. **Surdez e Bilinguismo**. Porto Alegre: Organizadora Mediação, 2011.

QUADROS, Ronice Müller de; CRUZ, Carina Rebello. **Língua de sinais**: instrumentos de avaliação. Porto Alegre,RS: Artmed, 2011. 159 p.

70-739 – PLANEJAMENTO, GESTÃO E AVALIAÇÃO DA EDUCAÇÃO
CARGA HORÁRIA: 30h
CRÉDITOS: 02

EMENTA

Estudo e análise do sistema educacional brasileiro à luz da Gestão educacional, estabelecendo relações entre a gestão, o Projeto Político-Pedagógico, o planejamento de ensino e a avaliação da Gestão e do Projeto num sentido mais global.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Estudar a gestão educacional, estabelecendo relações entre gestão, Projeto Político-Pedagógico, planejamento de ensino e a avaliação da gestão e da instituição escolar, a fim de compreender o processo educacional.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- a) Gestão educacional: paradigmas contemporâneos
- b) Projeto político-pedagógico como instrumento da gestão democrática e da organização da instituição de ensino: possibilidades emancipatórias ou regulatórias
- c) Avaliação no contexto do Projeto político-pedagógico: repensando ações
- d) Avaliação da instituição escolar

METODOLOGIA

A metodologia que será utilizada terá como base a ação-reflexão-ação. Dentro da concepção do conhecimento que seja também ação, podemos conceber e planejar atividades cujos objetivos não se limitem a descrição ou a avaliação, pois não basta descrever e avaliar, é preciso produzir ideias que antecipem o real ou que delineiem um ideal, para tanto, o uso da observação fundamental como metodologia. Além da investigação, visitas às escolas, elaboração de relatórios, leituras e debates, seminários, dentre outros.

AVALIAÇÃO

Os procedimentos de avaliação caracterizam-se por métodos dialógicos e participantes, como: avaliação mútua e permanente da prática educativa por professores e alunos, debates, apresentações de trabalhos, análise documental, provas, seminários, dentre outros.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

FERREIRA, Naura Syria Carapeto. **Gestão democrática da Educação**: atuais tendências, novos desafios. 2 ed. São Paulo, Cortez, 2000.

OLIVEIRA, Dalila Andrade. **Gestão Democrática da Educação**: desafios contemporâneos. Petrópolis, RJ: Vozes, 1997.

VEIGA, Ilma P. A. **Projeto político-pedagógico**: uma construção possível. Campinas: Papirus, 1995.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

LÜCK, Heloísa. **Gestão da cultura e do clima organizacional da escola**. Vol. V, Série Cadernos de Gestão. Petrópolis, RJ: Vozes, 2010.

VEIGA, Ilma P. A. **As dimensões do Projeto Político-Pedagógico**. 5ed. Campinas: Papirus, 2007.

HORA, Dinair Leal da. **Gestão democrática na escola: artes e ofícios da participação coletiva.** Campinas, SP: Papirus .1998.

LÜCK, Heloísa. **Perspectivas da avaliação institucional da escola.** Vol.VI, Série Cadernos de Gestão.Petrópolis, RJ: Vozes, 2012.

VEIGA, Ilma. **Quem sabe faz a hora de construir o projeto político-pedagógico.** Campinas: Papirus, 2007.

70-595- FUNDAMENTOS TEÓRICOS E METODOLÓGICOS DE LEITURA E ESCRITA A
CARGA HORÁRIA: 60h
CRÉDITOS: 04

EMENTA

Abordagem da psicolinguística para o estudo da aquisição da leitura e escrita. A lecto-escrita como forma de expressão e comunicação. Fundamentação da questão histórico-social da leitura e escrita.

OBJETIVO

Compreender como se desenvolve a competência linguística de crianças de 0 a 6 anos, através do estudo dos princípios teórico-metodológicos.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- A leitura e a escrita na educação infantil, nos anos iniciais e na modalidade de educação de jovens e adultos.
- a escrita e o ato de ler;
- o processo de aprendizagem da leitura e da escrita;
- os equívocos da língua escrita.
- Pressupostos teóricos que fundamentam as metodologias (inatismo, apriorismo, empirismo, ambientalismo, construtivismo piagetiano, sócio-interacionismo).
- Aquisição e o desenvolvimento da linguagem oral.
- Psicogênese da língua escrita e suas consequências na prática educativa.
- Alfabetismo/analfabetismo.
- Letramento.

METODOLOGIA

Visa contribuir com a formação crítico-reflexiva do educador, confrontando teoria e prática, envolvendo atividades diversas tais como: leituras, análise de livros, pesquisas, discussões coletivas, seminários, elaboração e apresentação de trabalhos.

AVALIAÇÃO

Constituir-se-á num processo permanente de reflexão acerca do domínio de conhecimento teórico e sua relação com a prática e das competências necessárias ao ato pedagógico.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- CAGLIARI, Luiz Carlos. **Alfabetização e Linguística**. 6. ed. São Paulo: Scipione, 1990.
- FERREIRO, Emilia. **Psicogênese da língua escrita**. Porto Alegre: Artmed, 1985.
- TEBEROSKY, Ana. **Aprender a ler e a escrever: uma proposta construtivista**. Porto Alegre: Artmed, 2003.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- FERREIRO, Emilia. **Com todas as letras**. São Paulo: Cortez, 1992.
- FERREIRO, Emilia. **Reflexões sobre alfabetização**. São Paulo: Cortez, 1993.
- MARUNY, Luis Curto. **Escrever e ler: como as crianças aprendem e como o professor pode ensiná-las a escrever e ler**. Porto Alegre: Artmed, 2002.

MOLL, Jaqueline. **Alfabetização possível:** reinventando o ensinar e o aprender. Porto Alegre: Mediação, 1996.

SMOLKA, Ana Luiza Bustamante. **A criança na fase inicial da escrita:** a alfabetização como processo discursivo. São Paulo: Cortez, 1999.

10-523 - FUNDAMENTOS TEÓRICOS E METODOLÓGICOS DE MATEMÁTICA I
CARGA HORÁRIA: 60h
CRÉDITOS: 04

EMENTA

Alfabetização matemática: conceitos e processos. Princípios teórico-metodológicos da alfabetização matemática na educação infantil e nos anos iniciais. A construção do conhecimento lógico-matemático. A natureza e a representação do número. Construção do Sistema de Numeração Decimal. Operações fundamentais.

OBJETIVO

Promover a construção de um referencial teórico-prático que permita atuar no processo de alfabetização matemática.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- Bases teóricas na construção de conceitos matemáticos na educação infantil e nos anos iniciais do ensino fundamental.
- Noções matemáticas (grandeza, tempo, posição, sentido).
- Conceitos pré-numéricos.
- A introdução do conceito de número.
- Sequência numérica.
- Sistema de numeração decimal.
- Operações fundamentais.
- Atividades matemáticas.
- Resolução de problemas.

METODOLOGIA

A Metodologia visa contribuir com a formação crítico-reflexiva do educador tendo por base o paradigma construtivista e a relação teoria-prática.

AVALIAÇÃO

Constituir-se-á num processo permanente de reflexão acerca das competências necessárias à prática pedagógica.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- KAMII, Constance. **Aritmética; novas perspectivas. Implicações da teoria de Piaget.** Campinas: Editora Papirus, 1992.
- RANGEL, Ana Cristina **Educação matemática e a construção do número pelas crianças.** Porto Alegre. Artes Médicas, 1992.
- TOLEDO, Marília e Mauro. **Didática da matemática como dois e dois.** A construção da matemática. São Paulo: FTD, 1997.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- DANTE, Luis Roberto. **Didática da matemática na pré-escola.** São Paulo: Ática, 1994.

PANIZZA, Mabel. **Ensinar matemática na educação infantil e nas séries iniciais.** Análise e propostas. Porto Alegre: Artmed, 2006.

PARRA, C. **Didática da Matemática: Reflexões Psicopedagógicas.** Porto Alegre: Artes Médicas, 1996.

RANGEL, Ana Cristina. **Coleção matemática da minha vida.** Porto Alegre. Artmed, 2001.

SMOLE, Katia Cristina Stocco. **A inteligência múltipla e a matemática.** Porto Alegre: Artmed, 2000.

70-207 - SOCIOLOGIA DA EDUCAÇÃO A
CARGA HORÁRIA: 60h
CRÉDITOS: 04

EMENTA

A educação como prática social determinada no tempo e no espaço. Fundamento teórico-crítico da relação entre sociedade e educação à luz dos paradigmas metodológicos do consenso e do conflito em Sociologia da Educação. Ênfase para a análise da estrutura e da conjuntura educacional brasileira.

OBJETIVOS

Considerando a educação como prática social determinada no tempo e no espaço, a disciplina visa ao estudo crítico da relação entre sociedade e educação à luz dos paradigmas metodológicos do consenso e do conflito e seus respectivos enfoques teóricos, explicitando suas implicações para a educação brasileira.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- ✓ Relação entre sociedade-educação-escola.
- ✓ A sociedade e a educação: leitura da realidade e delineamento do projeto político-pedagógico à educação brasileira.
- ✓ Sociedade e Sociologia da Educação no Brasil:
 - Sociedade e educação no Brasil.
 - A Sociologia da Educação no Brasil.
- ✓ A sociedade e o processo educativo:
 - Elementos introdutórios: a educação como objeto de análise da Sociologia.
 - A educação institucionalizada numa visão sociológica.
- ✓ Paradigma metodológico do CONSENSO em Sociologia da Educação:
 - A educação segundo o positivismo e o funcionalismo.
 - Análise das tendências pedagógicas conservadoras em Sociologia da Educação no Brasil.
- ✓ Paradigma metodológico do CONFLITO em Sociologia da Educação no Brasil:
 - A concepção marxista e neomarxista de educação.
 - Análise das tendências pedagógicas progressistas em Sociologia da Educação no Brasil.
 - A escola na sociedade capitalista e a problemática educacional brasileira.
 - O Estado e a Educação no Brasil
 - Estado: O público e o privado na Educação Brasileira
 - O papel da educação no processo de construção da sociedade democrática.
 - Os movimentos sociais e a educação.
 - Educar para uma sociedade onde caibam todos.
- ✓ Educação das Relações Étnico-Raciais.
- ✓ Pesquisa bibliográfica: vida e pensamento de Dermeval Saviani, Luiz Antonio Cunha, Fernando de Azevedo, Florestan Fernandes, Darcy Ribeiro, Paulo Freire e Anísio Teixeira.

METODOLOGIA

- Exposição dialogada das temáticas;
- Leitura de textos e obras com roteiro de análise;
- Fichamento e análise de textos e obras;
- Seminários de textos e obras.

AVALIAÇÃO

Produção de texto, Provas (escritas e orais), Seminários e apresentação de trabalhos.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ARROYO, Miguel (Org.) **Da escola carente à escola possível**. 3ª. ed., São Paulo: Loyola, 2003.

FREIRE, Paulo. **Educação e mudança**. São Paulo: Paz e Terra, 2007.

GOMES, Candido Alberto. **A educação em perspectiva sociológica**. 2ª ed. (ver e amp.) São Paulo: EPU, 1994.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

BRANDÃO, Carlos Rodrigues. **O que é educação**. 28ª. ed., São Paulo, Brasiliense, 1981.

CANDAU, Vera Maria; SAAVEDRA, Anita ((Coord.)). **Somos tod@s iguais?:** escola, discriminação e educação em direitos humanos. Rio de Janeiro: DP&A, 2003. 174p.

DEMO, Pedro. **Desafios Modernos da Educação**. São Paulo: Moderna, 2007.

GENTILI, Pablo (Org.). **Pedagogia da exclusão: crítica ao neoliberalismo em educação**. 2ª ed. Petrópolis: Vozes, 2002.

SANDER, Benno. **Consenso e conflito**. Rio de Janeiro: UFF - Universidade Federal Fluminense, 1984. 152p. (Biblioteca Pioneira de Ciências Sociais)

70-596- CAMPO PROFISSIONAL PED E

CARGA HORÁRIA: 30h

CRÉDITOS: 02

EMENTA

Reconhecimento e interação das políticas de gestão educacional em sistemas e instituições escolares e não escolares, inserindo o pedagogo nos processos de origem, gestão, coordenação de sistemas, unidades e projetos educacionais.

OBJETIVO

Conhecer o processo de planejamento e gestão escolar e não escolar, refletindo o efeito das ações propostas em uma relação dialética entre teoria e prática.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- a) Planejamento educacional em sistemas e instituições.
- b) Projeto Político-Pedagógico
- c) Gestão democrática da escola: paradigmas contemporâneos
- d) O papel do pedagogo como articulador da gestão educacional

METODOLOGIA

Estudo teórico-prático da estrutura e elaboração do planejamento escolar e não escolar. Visita e monitoria à Instituição educacionais para observar e analisar, coletando informações inserindo-se no processo de gestão. Elaboração e apresentação do relatório de visita. Seminário de socialização.

AVALIAÇÃO

A avaliação partirá do envolvimento dos alunos na atividade a ser desenvolvida através do campo profissional, a partir do olhar dos alunos sobre a Gestão escolar e o Projeto Político-Pedagógico. Elaboração e apresentação do relatório do Campo Profissional.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

FERREIRA, Naura Syria Carapeto. **Gestão democrática da Educação**: atuais tendências, novos desafios. 2 ed. São Paulo, Cortez, 2000.

LÜCK, Heloísa. **Gestão Educacional**: uma questão paradigmática. Vol. I, Série Cadernos de Gestão. Petrópolis, RJ: Vozes: 2006.

VEIGA, Ilma P. A **Projeto político-pedagógico da escola**. 16 ed. Campinas: Papyrus, 2003.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

OLIVEIRA, Dalila Andrade. **Gestão Democrática da Educação**: desafios contemporâneos. Petrópolis, RJ: Vozes, 1997.

VEIGA, Ilma P. A. **As dimensões do Projeto Político-Pedagógico**. 5ed. Campinas: Papyrus, 2007.

HORA, Dinair Leal da. **Gestão democrática na escola**: artes e ofícios da participação coletiva. Campinas, SP: Papyrus .1998.

LÜCK, Heloísa. **Perspectivas da avaliação institucional da escola**. Vol.VI, Série Cadernos de Gestão.Petrópolis, RJ: Vozes, 2012.

VEIGA, Ilma. **Quem sabe faz a hora de construir o projeto político-pedagógico**. Campinas: Papyrus, 2007.

6º SEMESTRE

Eixo temático 6: A atuação do pedagogo-educador: (re)construção, compromisso e práxis na gestão-ação do processo educativo

70-600 - ORGANIZAÇÃO DO TRABALHO PEDAGÓGICO

CARGA HORÁRIA: 30h

CRÉDITOS: 02

EMENTA:

Organização do trabalho pedagógico através de Projetos escolares. Prática de planejamento de aula. Rotinas Escolares. A avaliação do trabalho pedagógico.

OBJETIVO:

Compreender a organização e avaliação do trabalho pedagógico como um princípio educativo, bem como realizar experiências de planejamento de aula através da prática de projetos e rotinas escolares.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- Projetos Escolares.
- Planejamento de aula.
- Rotinas Escolares.
- Avaliação do trabalho pedagógico.

METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida através de aulas teóricas e trabalhos práticos, levando o aluno a construir e reconstruir o conhecimento em relação à organização do trabalho pedagógico.

AVALIAÇÃO

A avaliação será contínua e levará em consideração todas as atividades desenvolvidas pelo aluno sob a orientação do professor, trabalhos e avaliações escritas, abordando a expressão dos conhecimentos, a transposição didática, a criatividade e a compreensão entre as áreas de conhecimento.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ABRAMOWICZ, Anete; WASKOP, Gisela. **Educação Infantil creches**. Atividades para crianças de zero a seis anos. 2ed. São Paulo: Moderna, 1999.

HERNANDEZ, F; VENTURA, M. **A organização do currículo por projetos de trabalho**. O conhecimento é um caleidoscópio. 5ed. Porto Alegre: Artmed, 1998.

LUCKESI, Cipriano Carlos. **Avaliação da aprendizagem Escolar**. 21 ed. São Paulo: Cortez, 2010.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

HERNANDEZ, Fernando. **Transgressão e mudanças na educação: os projetos de trabalho**. Porto Alegre: Artmed, 1998.

MEYER, Ivanise Correa Rezende. **Brincar e Viver:** Projetos em Educação Infantil. São Paulo: Wak, 2003.

RESENDE, Lucia Maria Gonçalves de; VEIGA, Ilma Passos Alencastro ((org.)). **Escola:** espaço político e pedagógico. 5 ed. Campinas: Papirus, 2001.

SCARPATO, Marta. (Org). **Os Procedimentos de Ensino Fazem a Aula Acontecer.** São Paulo: Avercamp, 2004.

VASCONCELLOS, Celso dos Santos. **Coordenação do Trabalho Pedagógico:** do projeto político-pedagógico ao cotidiano da sala de aula. 2.ed São Paulo, Libertad, 2002.

**70-597 – AÇÃO PEDAGÓGICA A - ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM GESTÃO
EDUCACIONAL**

CARGA HORÁRIA: 60h

CRÉDITOS: 04

EMENTA

Interação das políticas de Gestão Educacional em sistemas e instituições escolares e não escolares. Elaboração e execução de Projetos de Gestão Educacional para o desenvolvimento do Estágio Supervisionado.

OBJETIVO

Relacionar teoria e prática através da elaboração e execução de Projeto de Gestão educacional em sistemas e instituições escolares e/ou não escolares, para melhor compreender a implicação das políticas de gestão, seus impasses, limites e desafios para a educação.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- ✓ Dinâmica de Projetos para a gestão educacional em sistemas e instituições escolares e/ou não escolares.
- ✓ Elaboração e execução do projeto de estágio de Gestão Educacional em sistemas e instituições escolares e/ou não escolares.

METODOLOGIA

Orientação teórico-prática dos elementos metodológicos que compõem a dinâmica dos Projetos de Gestão Educacional. Elaboração e execução do projeto de gestão. Apresentação e reflexão do projeto de gestão em Seminário de Sistematização.

AVALIAÇÃO

Acompanhamento e supervisão da prática de Gestão. Elaboração do Relatório Final. Apresentação dos Resultados em Seminário.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

FERREIRA, Naura Syria Carapeto. **Gestão democrática da Educação: atuais tendências, novos desafios**. 2 ed. São Paulo: Cortez, 2000.

_____. **Supervisão Educacional para uma escola de qualidade**. 2 ed., São Paulo: Cortez, 2000.

HORA, Dinair Leal da. **Gestão democrática na escola: artes e ofícios da participação coletiva**. Campinas, SP: Papyrus, 1998.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

GANDIN, Danilo; CRUZ, Carlos H. Carrilho. **Planejamento na sala de aula**. 4.ed. Porto Alegre: La Salle, 2000, 112p.

GANDIN, Danilo. **Planejamento como prática educativa**. 4ed. São Paulo: Loyola.

OLIVEIRA, Dalila Andrade. **Gestão Democrática da Educação: desafios contemporâneos**. Petrópolis, RJ: Vozes, 1997.

PADILHA, Paulo Roberto. **Planejamento dialógico: como construir o projeto político-pedagógico da escola**. São Paulo: Cortez, 2001.

SANT'ANNA, Flávia Maria; ENRICONE, Delcia; ANDRÉ, Lenir Cancelli; TURRA, Clódia Maria Godoy. **Planejamento de ensino e avaliação**. 11ed. Porto Alegre: Sagra-DC Luzzatto, 1996.

70-598 – FUNDAMENTOS TEÓRICOS E METODOLÓGICOS DA LEITURA E ESCRITA B
CARGA HORÁRIA: 60h
CRÉDITOS: 04

EMENTA

Análise crítica e operacionalização das metodologias da leitura e escrita. Articulação de estratégia pedagógica da língua materna.

OBJETIVOS

Compreender as práticas de uso efetivo da língua – leitura e escrita, produção de textos espontâneos, como pilares fundamentais do ensino, tendo em vista a formação de leitores/escritores. Problematicar as relações entre políticas e práticas de alfabetização a partir das especificidades da docência, visando à criação de propostas de alfabetização para diferentes contextos educativos.

CONTEÚDOS

- Usos e funções sociais da leitura e escrita.
- A ludicidade na aquisição da leitura e escrita.
- Construção de material didático-pedagógico.
- Planejamento de aulas.
- Análise de livros didáticos.

METODOLOGIA

A fundamentação teórica será formada a partir de leituras, debates, pesquisas, observações e participação de práticas, análise de livros e textos, exposições feitas pelos alunos, construção de material didático-pedagógico, socialização de experiências vivenciadas.

AVALIAÇÃO

Critérios:

- Capacidade de sistematização dos conhecimentos.
- Capacidade de análise crítica de situações concretas.
- Responsabilidade.
- Participação em aula.
- Habilidade de comunicação verbal e escrita.
- Atividade de busca e comprometimento.

Instrumentos:

- Trabalhos individuais e em grupos.
- Leitura de livros e artigos.
- Relatórios de práticas, produção escrita, autoavaliação, seminários.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

JOLIBERT, Jossete. **Formando crianças leitoras**. Porto Alegre: Artes Médicas, 1994.

_____. **Formando crianças produtores de textos**. Porto Alegre: Artes Médicas, 1995.

FERREIRO, Emília. **Alfabetização em processo**. São Paulo: Cortez, 2004.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CAGLIARI, Luiz Carlos. **Alfabetização sem o Ba-Be-Bi-Bo-Bu**. São Paulo: Scipione, 1999.

FERREIRO, Emília. **Com todas as letras**. São Paulo: Cortez, 2004.

FREIRE, Paulo. **A importância do ato de ler**. São Paulo: Cortez, 2003.

GARCIA, Regina Leite. **Alfabetização dos alunos das classes populares: ainda um desafio**. São Paulo: Cortez, 2001.

_____. **Novos olhares sobre a alfabetização**. São Paulo: Cortez, 2001.

70-599 - FUNDAMENTOS TEÓRICOS E METODOLÓGICOS DE HISTÓRIA
CARGA HORÁRIA: 60h
CRÉDITOS: 04

EMENTA

Fundamentação teórico-metodológica para atividade pedagógica com a história na educação infantil e nos anos iniciais, tendo como foco: os objetivos, a tematização, os procedimentos e o processo avaliativo dentro da dinâmica curricular.

OBJETIVO

Desenvolver novas estratégias metodológicas para o ensino de história na educação infantil e nos anos iniciais, validando sua importância na alfabetização histórico-cultural da criança.

Propor investigações pedagógicas acerca do saber histórico-cultural, firmando a criança enquanto sujeito protagonista de seu espaço-tempo.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- Diretrizes legais e pedagógicas para a docência em história na Educação Infantil e nos Anos Iniciais.
- Eixos geradores para a dinâmica curricular num enfoque histórico-cultural.
- Objetivos, tematizações, procedimentos didáticos para a projeção histórica da criança.
- O ensino da história numa perspectiva lúdica.
- Desenvolvimento infantil e pressupostos didáticos para a projeção histórica da criança.
- Prática pedagógica e historicidade: desafios e perspectivas.
- Cultura, história e identidade: eixos de uma metodologia emancipatória.
- História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena (vou ver bibliografia)
- A sala de aula enquanto espaço legitimador da historicidade da criança.

METODOLOGIA

A metodologia visa contribuir com a formação crítico-reflexiva do educador tendo por base a problematização da relação teoria e prática. Ela se efetivará através de atividades tais como: pesquisa, pesquisa-ação, investigação crítica, análise e discussões de textos e/ou livros, elaboração e apresentação de trabalhos.

AValiação

Constituir-se-á num processo permanente de reflexão acerca do ato pedagógico de educar, de expressar, construir e reconstruir conhecimentos.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BARBOSA, Leila Maria A.; MANGABEIRA, Wilma C., **A incrível história dos homens e suas relações sociais**. 11 ed – Petrópolis - RJ.: Vozes, 1982.

NEMI, Ana Lúcia Lana; MARTINS, João Carlos, **Didática da história: o tempo vivido: uma outra história?**. São Paulo: FTD, 1996.

NIKITINK, (org.), **Repensando o ensino da história**. 4 ed. São Paulo: Cortez, 2001.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BITENCOURT, Circe (org.). **O saber histórico em sala de aula**. São Paulo: Contexto, 2008.

BRASIL. **Parâmetros Curriculares Nacionais** – História e Geografia. Brasília: MEC, 1997.

PENTEADO, H. D. **Metodologia do ensino de história e geografia**. São Paulo: Cortez, 1992.

PINSKY, Jaime (Org.). **O ensino de história e a criação de fato**. 4ª Edição. São Paulo: Contexto, 2004.

SEFFENER, Fernando. **Qual história? Qual ensino? Qual cidadania?**. Porto Alegre: Anpuh, Unisinos, 1997.

10-524 - FUNDAMENTOS TEÓRICOS E METODOLÓGICOS DE MATEMÁTICA II
CARGA HORÁRIA: 60h
CRÉDITOS: 04

EMENTA

Resolução de problemas. Metodologia do ensino da matemática. A ludicidade no ensino da matemática na educação infantil e nos anos iniciais do ensino fundamental.

OBJETIVOS

Reconhecer a problematização e os jogos matemáticos como metodologia alternativa de ensino, visando uma melhor compreensão e aplicabilidade da matemática na educação infantil e nos anos iniciais do ensino fundamental.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- Resolução de problemas e jogos matemáticos.
- Jogos e atividades matemáticas envolvendo a construção e consolidação das operações fundamentais.
- O ensino da Geometria nas séries iniciais: (Sólidos geométricos; Planificação de sólidos geométricos; Figuras geométricas planas; Retas e ângulos; Mosaicos e Tangram.)
- Números Racionais (Noção de fração, leitura e escrita).
- Comparação, equivalência, simplificação, de fração.
- Representação decimal e suas aplicações.
- Sistema monetário nacional.
- Juros e Percentagem.
- Operações com números decimais.
- Histórico das medidas.
- Formas populares de medidas, no meio urbano e rural.
- Medidas de comprimento.
- Medidas de massa.
- Medidas de capacidade.
- Medidas agrárias.
- Noções básicas de Estatística (Tabelas e gráficos de barra).
- Análise de livros didáticos e materiais pedagógicos.

METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida através de aulas expositivas, seminários, análise de textos, discussões, aulas em laboratórios de Matemática, levantamentos bibliográficos e trabalhos práticos, levando o aluno a construir e reconstruir o conhecimento.

AValiação

A avaliação será contínua e levará em consideração todas as atividades desenvolvidas pelo aluno sob a orientação do professor, trabalhos e avaliações escritas, abordando a expressão dos conhecimentos, a transposição didática, a criatividade, a compreensão entre as áreas de conhecimento.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

DANTE, Luiz Roberto. **Didática da Resolução de Problemas**. S.P. Ed. Ática, 1989.

MARINCEK, Vânia. **Aprender Matemática**, resolvendo problemas. (Série cadernos da Escola da vila - 5). Porto Alegre: Artes Médicas.

TOLEDO, Marília e Mauro. **Didática da matemática como dois e dois**. A construção da matemática. São Paulo: FTD, 1997.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ALFREM, Jacira e Clara Juska. **Frações no 1º Grau**. Santo Ângelo: URI.

D'AMBRÓSIO, Ubiratan. **Educação Matemática da teoria à prática**. S.P. Papyrus. 1996.

MACHADO, N. J. **Medindo cumprimentos**. Série Vivendo a Matemática. São Paulo: Scipione, 1988.

PANIZZA, Mabel. **Ensinar matemática na educação infantil e nas séries iniciais**. Análise e propostas. Porto Alegre: Artmed, 2006.

SCHMTZ, Carmen e outros. **Geometria de 1ª a 4ª série uma brincadeira séria**. R.S. Ed. Unisinos. 1994.

70-742 – EDUCAÇÃO INCLUSIVA II
CARGA HORÁRIA: 30h - Teórica: 15h - Prática: 15h
CRÉDITOS: 02

EMENTA:

Educação Inclusiva na diversidade de seus enfoques teóricos, dinâmicas e abrangências. Práticas Inclusivas. Contextualização dos processos de aprendizagem em ambientes escolares inclusivos. Formação do Professor.

OBJETIVOS:

- Compreender a Educação Inclusiva em seus aspectos teóricos e práticos, proporcionando a construção do conhecimento nesta área.
- Proporcionar momentos de reflexão acerca da formação do professor na Educação Inclusiva.

CONTEÚDO:

- Caracterização da Pessoa Deficiente.
- Educação Inclusiva e Formação de Professores.
- Práticas Inclusivas

METODOLOGIA:

Objetiva contribuir com a formação competente e autônoma, confrontando teoria e prática. Envolverá atividades diversas tais como: leituras, análises de livros, pesquisas, discussões coletivas, observações nas escolas, seminários, elaboração e apresentação de trabalhos.

AVALIAÇÃO:

O processo avaliativo será permanente e reflexivo, observando as competências e habilidades do processo de ensinar e aprender. Também será pautada pelos critérios constantes no regimento e nos objetivos compatíveis com a metodologia da Disciplina.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

DAVID, Rodrigues. **Inclusão e Educação**: doze olhares sobre a Educação Inclusiva. São Paulo: Summus Editorial, 2006.

GONZALES, José Antônio. **Educação e diversidade**. Porto Alegre: Artes Médicas, 2002.

GOMES, M. (org). **Construindo as trilhas para a inclusão**. Petrópolis: Editora Vozes, 2009.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

MARTINS, Lúcia de Araújo Ramos (Org). **Inclusão**: compartilhando saberes . 3. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2008.

CARVALHO, Rosita Edler. **Removendo barreiras para a aprendizagem**: educação inclusiva. Porto Alegre: Mediação, 2000.

MARQUES, L. P. **Professor de Alunos com Deficiência Mental**: concepções e práticas pedagógica. UFJF. Juiz de Fora. MG, 2001.

MANTOAN, Maria Tereza Egler. **Inclusão escolar**: o que é? Por quê? Como fazer?. São Paulo: Moderna, 2003. 95p

70-456 - MONOGRAFIA A

CARGA HORÁRIA: 30h

CRÉDITOS: 02

EMENTA

A pesquisa científica e sua aplicação para a realidade educacional. Elementos que compõem o projeto de Monografia de Conclusão do Curso. O trabalho de campo na pesquisa educacional.

OBJETIVO

Trabalhar o projeto de Monografia de Conclusão de Curso, visando à transposição dialética entre teoria e prática pedagógica, buscando compreender o processo de construção científica da pesquisa e sua diversidade metodológica.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- ✓ Pesquisa Científica em Educação.
- ✓ Construção do Projeto de Monografia.
- ✓ O trabalho de campo como forma de descoberta e criação:
 - Investigação e metodologia na coleta e tratamento dos dados.

METODOLOGIA

Aula teórico-prática. Leitura, interpretação de textos. Construção do projeto de Monografia.

AVALIAÇÃO

Observação permanente da participação e atuação no processo de construção do projeto de Monografia de Conclusão de Curso. Apresentação do projeto de Monografia.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- CHIZZOTTI, Antonio. **Pesquisa em ciências humanas e sociais**. 5ª ed. São Paulo: Cortez, 2001.
- LAVILLE, Christian; DIONNE, Jean. **A construção do saber**. Manual de metodologia da pesquisa em Ciências Humanas. Porto Alegre: Artmed; Minas Gerais: UFMG, 1999.
- MINAYO, Maria Cecília de Souza (Org.) **Pesquisa social**. Teoria, método e criatividade. 5ed. Petrópolis-RJ: Vozes, 1996.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- ANDRÉ, Marli E. D. A. (org.) **O papel da pesquisa na formação e na prática dos professores**. Paulo: Papyrus, 2001.
- LEHFELD, Neide A. de S.; BARROS, Aidil de J. P. de. **Projeto de Pesquisa**: propostas metodológicas. 12ed. Petrópolis – RJ: Vozes, 2001.
- LÜDKE, Menga; ANDRÉ, Marli E. D. A. **Pesquisa em educação**: abordagens qualitativas. São Paulo: EPU, 1986.
- PÁDUA, Elisabete Matallo Marchesini de. **Metodologia da pesquisa** abordagem teórico-prática. 8ed. São Paulo: Papyrus, 2002.
- PETRY, João. **Pesquisa**: um jeito curioso e problematizador para construir conhecimento. São Miguel do Oeste: UNOESC, 2002.

7º SEMESTRE**Eixo temático 7:** A atuação do pedagogo-educador: (re)construção, compromisso e práxis na formação pedagógica**80-171 - FUNDAMENTOS TEÓRICOS E METODOLÓGICOS DE LÍNGUA PORTUGUESA****C****CARGA HORÁRIA: 60h****CRÉDITOS: 04****EMENTA**

Apropriação de conhecimento sobre as principais vertentes da linguagem humana, a oral (falar e escutar), a escrita (processo de construção da leitura e escrita). Leitura do mundo que cerca o falante em relação a aspecto básico da escrita e seu valor social, bem como o aprimoramento de questões de análise lingüística por meio da gramática de uso.

OBJETIVO

Refletir acerca do desenvolvimento da competência comunicativa das crianças usuárias da língua, analisando a relação entre o oral e o escrito e as operações mentais e hipóteses que a criança elabora ao ler e escrever, utilizando os conhecimentos lingüísticos de forma contextual.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- 1- O papel do professor que ensina Língua Portuguesa.
- 2- A linguagem humana:
 - 2.1- Aquisição;
 - 2.2- Expressão oral;
 - 2.3- Transtornos da linguagem;
 - 2.4- Fonologia;
 - 2.5- Consciência fonológica.
- 3- Prática de leitura:
 - 3.1- A compreensão leitora;
 - 3.2- Conhecimento prévio;
 - 3.3- Estratégias de leitura;
- 4- Prática de produção de diferentes gêneros:
 - 4.1- Função social da escrita;
 - 4.2- O autor e o processo de interlocução;
- 5- Conhecimentos lingüísticos:
 - 5.1- Superação das dificuldades textuais, visuais e ortográficas;
 - 5.2- Aprimoramento do valor expressivo da entonação e do ritmo na fala e na leitura;
 - 5.3- Expressão de ideias com clareza e coerência;
 - 5.4- Estrutura textual interna e externa.

METODOLOGIA

Práticas pedagógicas que visem ao aprimoramento de competências e habilidades do processo comunicativo e ao uso das Tecnologias de Informação e Comunicação (TIC):

- aulas expositivo-dialogadas;
- práticas de leitura e análise textual;
- análise dos aspectos específicos aos gêneros textuais;
- produção de textos orais e escritos;
- trabalhos individuais e em grupo;
- seminários temáticos e dirigidos.

Todas as modalidades terão como indicador o princípio da ação-reflexão-ação, capacitando para a resolução de situações-problema.

AVALIAÇÃO

A avaliação será feita de forma contínua e terá um caráter de diagnóstico das dificuldades e de assessoramento de superação das mesmas. Os procedimentos de avaliação caracterizam-se por métodos dialógicos e participantes, como:

- auto-avaliação e/ou avaliação mútua e permanente da prática educativa por professores e alunos;
- entrevistas livres;
- debates;
- análise de depoimentos;
- observações;
- análise documental;
- provas;
- apresentações de trabalhos, dentre outros;

visando ao exposto nos objetivos e à capacidade de resolver problemas, tomar decisões, trabalhar em equipe e comunicar-se dentro da multidisciplinaridade dos diversos saberes e da diversidade cultural que compõem a formação universitária.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ALLIENDE, Felipe; CONDEMARIM, Mabel. **Leitura, teoria, avaliação e desenvolvimento**. Porto Alegre: Artes Médicas, 2005.

CAGLIARI, Luiz Carlos. **Alfabetização & Linguística**. 6. ed. São Paulo: Scipione, 2001.

KLEIMAN, Ângela. **Texto e leitor: aspectos cognitivos da leitura**. 9. ed. São Paulo: Pontes, 2004.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

AIMARD, Paule. **A linguagem da criança**. (tradução de Francisco Vidal). Porto Alegre: Artes Médicas, 1986.

FRANCH, Eglê. **E as crianças eram difíceis...** redação na escola. São Paulo: Martins Fontes, 2002.

GERALDI, Wanderley. **O texto na sala de aula**. São Paulo: Attica, 2004.

NETO, Antonio Gil. **A Produção de textos na escola**. 4. ed. São Paulo: Loyola, 1998.

SMITH, Frank. **Leitura significativa**. Porto Alegre: Artes Médicas, 1999.

70-601 - FUNDAMENTOS TEÓRICOS E METODOLÓGICOS DE GEOGRAFIA**CARGA HORÁRIA: 60h****CRÉDITOS: 04****EMENTA**

Fundamentação teórico-metodológica para o trabalho pedagógico com a Geografia na Educação Infantil e nos Anos Iniciais, tendo como foco: os objetivos, a tematização, os procedimentos e o processo avaliativo dentro da dinâmica curricular.

OBJETIVO

Desencadear uma nova proposta metodológica do Ensino de Geografia na Educação Infantil e nos Anos Iniciais, identificando sua importância como campo de conhecimento norteador para o saber espacial.

Realizar investigações pedagógicas acerca da inteligência espacial, firmando a criança enquanto sujeito protagonista de seu espaço geográfico.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- Pressupostos metodológicos para a difusão da habilidade espacial na atividade pedagógica em Educação Infantil e Anos Iniciais.
- Diretrizes legais e pedagógicas para a docência em Geografia na Educação Infantil e nos Anos Iniciais.
- A inteligência espacial e a dinâmica curricular.
- Objetivos, tematizações, procedimentos didáticos para a projeção histórica da criança.
- O ensino da Geografia numa perspectiva lúdica.
- Desenvolvimento infantil e blocos temáticos no ensino de Geografia.
- Diversidade geográfica: implicações e dinamização das múltiplas habilidades na educação infantil e nos anos iniciais.
- Análise de livros didáticos.

METODOLOGIA

A metodologia visa contribuir com a formação crítico-reflexiva do educador tendo por base a problematização da relação teoria e prática. Ela se efetivará através de atividades tais como: pesquisa, pesquisa-ação, investigação crítica, análise e discussões de textos e/ou livros, elaboração e apresentação de trabalhos.

AVALIAÇÃO

Supõe processo contínuo, permanente de pensar e repensar a prática pedagógica, em todos os seus segmentos.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CASTROGIOVANI, Antônio Carlos (org.). **Ensino de geografia: práticas e textualizações no cotidiano**. 2ª edição. Porto Alegre: Mediação, 2002.

KOZEL, Salete; FILIZOLA, Roberto. **Didática da Geografia: Memórias da terra: o espaço vivido**. São Paulo: FTD, 1996.

PAGANELLI, Lyda Tomoko; ANTUNES, Aracy do Rego. **Estudos sociais: teoria e prática**. Rio de Janeiro: Access Ed., 1993.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ANTUNES, C. **A sala de aula de geografia e história**. Rio de Janeiro: Vozes, 2000.

BRASIL. **Parâmetros Curriculares Nacionais – História e Geografia**. Brasília: MEC, 1997.

CALLAI, Helena Copetti (org.). **O ensino em estudos sociais**. 2 ed. rev. Ijuí: Ed. UNIJUÍ, 2002. 152 p. (coleção Ensino de 1º grau, série Biblioteca do professor, 15).

CASTROGIOVANI, Antônio Carlos. **Geografia em sala de aula: prática e reflexões**. Porto Alegre: AGB, 1998.

DION, Rosângela Almeida. **Do desenho ao mapa, iniciação cartográfica na escola**. São Paulo: Contexto, 2001.

20-247 - FUNDAMENTOS TEÓRICOS E METODOLÓGICOS CIÊNCIAS NATURAIS A
CARGA HORÁRIA: 60h
CRÉDITOS: 04

EMENTA

Princípios teóricos e metodológicos do ensino das ciências naturais na educação infantil e nos anos iniciais em uma dimensão pedagógica contemplando objetivos, tematizações, procedimentos e avaliação dentro do processo educativo.

OBJETIVO

Destacar a importância das ciências no processo educativo a partir de situações problematizadoras, por meio do estudo dos princípios teórico-metodológicos.

Discutir o papel das ciências Naturais no currículo escolar buscando intensificar sua relevância epistemológica.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- Histórico do ensino de Ciências Naturais no Brasil.
- Objetivos, tematizações, procedimentos e avaliação no ensino de Ciências Naturais.
- O ensino das Ciências Naturais e a educação ambiental na educação infantil e nos anos iniciais
- Noções de ecologia num enfoque pedagógico.
 - Educação Ambiental
- O ensino de Ciências Naturais e a saúde humana.
- Seres vivos: origem, caracterização e classificação nos principais reinos: monera, protista, fungi, plantae, animalia.
- Planejamento de Ciências Naturais na educação infantil e nos anos iniciais.
- Análise de livro didático.

METODOLOGIA

Os conteúdos selecionados para estudo serão examinados e discutidos a partir da leitura de textos básicos, exposição participada, seminários, elaboração e apresentação de trabalhos.

AVALIAÇÃO

Constituir-se-á num processo permanente de reflexão acerca das competências necessárias à prática pedagógica do educador da educação infantil.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- BIZZO, Nélío. **Ciências: fácil ou difícil?**. São Paulo, Ática, 2001.
- BORGES, Regina Maria Rehallo; MORAES, Roque. **Educação em ciências nas séries iniciais**. Porto Alegre: Sagra Luzzato, 1998.
- HARLAN, Jean D.; RIVKIN, Mary S. **Ciências na educação infantil: uma abordagem integradora**. Porto Alegre: Artmed, 2002.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- GIORDAN, A.; VECCHI, G. **As origens do saber: das concepções dos aprendentes aos conceitos científicos**. Porto Alegre: Artes Médicas, 1996.

HENNING, Georg. **Metodologia do Ensino de Ciências**. 3^a ed. Porto Alegre: Mercado Aberto, 1998.
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO E DO DESPORTO. **Parâmetros Curriculares Nacionais**, Brasília, 1997.

WEISSRIHNN, H. (Org.). **Didática das Ciências Naturais**: Contribuições e reflexões. Porto Alegre: Artmed, 1998.

CAMPOS, M. C.; NIGRO, R. G.; **Didática de Ciências: o ensino – aprendizagem como investigação**. São Paulo: FDT, 1999.

80-172 - FUNDAMENTOS TEÓRICOS METODOLÓGICOS DE LITERATURA INFANTIL A
CARGA HORÁRIA: 60h
CRÉDITOS: 04

EMENTA

O papel da literatura infantil no processo de desenvolvimento cognitivo e sócio-afetivo da criança. Estudo teórico-prático de métodos, técnicas e recursos adequados ao ensino da Literatura Infantil, planejamento, execução e avaliação de situações específicas do processo de aprimoramento da competência de leitura do texto literário.

OBJETIVO

Proporcionar aos acadêmicos, apropriação de conhecimento teórico-prático sobre o papel da literatura infantil no desenvolvimento cognitivo e sócio-afetivo da criança, na educação infantil e anos iniciais.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- ✓ Importância da Literatura Infantil para crianças.
- ✓ Literatura e Educação: desenvolvimento Cognitivo, desenvolvimento Sócio-afetivo e desenvolvimento cultural.
- ✓ A Literatura Infantil e a formação do leitor: fases do processo de desenvolvimento do leitor.
- ✓ A literatura Infantil no processo de desenvolvimento da leitura e da escrita.
- ✓ Planejamento de atividades educativas a partir de Literatura Infantil.

METODOLOGIA

A Metodologia visa contribuir com a formação crítico-reflexiva do educador tendo por base a relação teoria-prática, envolvendo atividades tais como: aula expositiva, leituras, análise de livros, pesquisas, discussões, seminários, oficinas, criação de um livro de história infantil, miniaulas, elaboração e apresentação de trabalhos.

AVALIAÇÃO

Constituir-se-á num processo permanente de reflexão acerca do domínio do conhecimento teórico e sua relação com a prática e das competências necessárias ao ato de ensinar.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BORDINI, Maria da Glória e AGUIAR, Vera Teixeira. **Literatura:** Formação do leitor. Alternativas metodológicas. 2 ed. Porto Alegre: Mercado Aberto, 1993.

COELHO, Nelly, Novaes. **A Literatura Infantil:** história-teoria-análise. 4ª ed. São Paulo: Quíron, 1987.

FRANTZ, Maria Helena Zancan. **O ensino da Literatura nas séries iniciais.** 2 ed. Editora Unijuí, 1998.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ABRAMOVICH, Fanny. **Literatura Infantil: gostosuras e bobices.** 5 ed. São Paulo: Scipione, 2001.

BORDINI, Maria da Glória. **Poesia Infantil.** São Paulo: Ática, 1991.

BETTLHEIM, Bruno. **A psicanálise dos contos de fadas**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1978.
CADEMARTORI, Ligia. **O que é Literatura infantil?** 4 ed. São Paulo. Brasiliense, 1987.
CUNHA, Maria Antonieta Antunes. **Literatura Infantil: Teoria e prática**. 18 ed. São Paulo: Ática, 2003.

**70-602 – AÇÃO PEDAGÓGICA B – ESTÁGIO SUPERVISIONADO NA FORMAÇÃO DO
PROFISSIONAL DOCENTE
CARGA HORÁRIA: 60h
CRÉDITOS: 04**

EMENTA

Atuação do pedagogo educador no espaço educacional atuando nas disciplinas pedagógicas. Planejamento e ação da prática educativa nas disciplinas pedagógicas.

OBJETIVO

Relacionar teoria e prática na ação docente do pedagogo educador através do planejamento de propostas metodológicas para a prática nas disciplinas pedagógicas.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- ✓ Dinâmica do planejamento de atividades da docência nas disciplinas pedagógicas.
- ✓ Docência nas disciplinas pedagógicas.

METODOLOGIA

Orientação teórico-prática da dinâmica do planejamento das atividades da docência. Planejamento e execução da proposta de docência nas disciplinas pedagógicas. Seminário de socialização e reflexão das atividades.

AVALIAÇÃO

Acompanhamento e supervisão da prática da docência. Elaboração do Relatório Final. Apresentação dos Resultados em Seminário.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

NOVOA, Antonio; HUBERMAN, Michaël ((Org.)) et al. **Vidas de professores**. 2 ed. [Lisboa] Porto Editora, 1995.

PIMENTA, Selma Garrido. **O estágio na formação dos professores: unidade, teoria e prática?** São Paulo: Cortez, 2012.

ZABALA, Antoni. **A prática educativa como ensinar**. Porto Alegre: Artmed, 1998.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ALARCÃO, Isabel. **Formação reflexiva de professores**. Estratégias de supervisão. Porto editora, 2003.

BRZEZINSKI, Iria. **Pedagogia, pedagogos e formação de professores: busca e movimento**. 2ed. São Paulo: Papyrus, 2000.

GIROUX, Henry A. **Os professores como intelectuais**. Rumo a uma pedagogia crítica da aprendizagem. Porto Alegre: Artes Médicas, 1997, 270p.

KINCHELOE, Joel L. **A formação do professor como compromisso político**. Mapeando o pós-moderno. Porto Alegre: Artmed, 1997, 262p.

SACRISTÁN, Gimeno J. **Compreender e transformar o ensino**. Porto Alegre: Artmed, 2000.

70-457 - MONOGRAFIA B**CARGA HORÁRIA: 30h****CRÉDITOS: 02****EMENTA**

Elaboração e desenvolvimento da pesquisa. Análise e interpretação da pesquisa. Relatório da monografia de Conclusão de Curso. Exposição e apresentação de Relatório de Pesquisa.

OBJETIVO

Instrumentalizar o aluno no tratamento, análise e exposição dos dados de investigação para melhor captar o espírito científico da pesquisa como forma de compreensão e intervenção na realidade educacional.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- Relatório de Pesquisa – Monografia de Conclusão de Curso.
- Redação científica da pesquisa.
- Exposição e interpretação dos símbolos, gráficos, tabelas, quadros e figuras.
- Análise interpretativa de dados em pesquisa qualitativa.
- Apresentação de Relatório de Pesquisa.

METODOLOGIA

Aula teórico-prática. Leitura, interpretação de textos. Construção e apresentação do relatório da Monografia.

AVALIAÇÃO

Observação permanente da participação e atuação do aluno no processo de construção e desenvolvimento do relatório da Monografia. Apresentação em banca da Monografia de Conclusão de Curso.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CHIZZOTTI, Antonio. **Pesquisa em ciências humanas e sociais**. 5ª ed. São Paulo: Cortez, 2001.

LAVILLE, Christian; DIONNE Jean. **A construção do saber**. Manual de metodologia da pesquisa em Ciências Humanas. Porto Alegre: Artmed; Minas Gerais: UFMG, 1999.

MINAYO, Maria Cecília de Souza (Org.) **Pesquisa social**. Teoria, método e criatividade. 5ed. Petrópolis-RJ: Vozes, 1996.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

GIL, Antônio Carlos. **Pesquisa social**. São Paulo: Atlas, 1995.

LÜDKE, Menga; ANDRÉ, Marli E. D. A. **Pesquisa em educação: abordagens qualitativas**. São Paulo: EPU, 1986.

PÁDUA, Elisabete Matallo Marchesini de. **Metodologia da pesquisa abordagem teórico-prática**. 8ed. São Paulo: Papirus, 2002.

PETRY, João. **Pesquisa: um jeito curioso e problematizador para construir conhecimento**. São Miguel do Oeste: UNOESC, 2002.

REA, Louis M.; PARKER, Richard A. **Metodologia de pesquisa**. Do planejamento à execução. São Paulo: Pioneira, 2000.

8º SEMESTRE

Eixo temático 8: A atuação do pedagogo-educador: (re)construção, compromisso e práxis na educação infantil e anos iniciais do ensino fundamental

**70-594 - FUNDAMENTOS TEÓRICOS E METODOLÓGICOS DO JOGO EM EDUCAÇÃO A
CARGA HORÁRIA: 60h
CRÉDITOS: 04**

EMENTA

Conhecimento das diversas teorias da aprendizagem e sua relação com o jogo, a partir das potencialidades de suas implicações didáticas. O papel do jogo no desenvolvimento da criança Tipos de jogos. Vivências lúdicas.

OBJETIVOS

Proporcionar uma visão global frente às teorias que defendem a utilização do jogo na educação, bem como seu papel no desenvolvimento e aprendizagem infantil.

Compreender o jogo como aspecto fundamental do ser humano, reconhecendo suas interações e estabelecendo suas implicações educacionais.

Estudar e pesquisar metodologias para utilização de jogos, brinquedos e brincadeiras na educação.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**1. O LÚDICO: ORIGEM, CONCEPÇÃO E HISTÓRIA.**

O significado do lúdico como prática cultural.

Origem e estudo histórico dos jogos, brinquedo e brincadeira.

Jogo, brinquedo, brincadeira : questões conceituais e etimológicas.

Jogos de tabuleiro: (jogo da velha, jogo do alvo, etc.),

Jogos de mesa (baralho, dominó, dados, pega-vareta, quebra-cabeça, resta um, etc.),

Jogos motores (cabo de guerra, queimada, etc.),

Jogos educativos (forca, palavras cruzadas, caça palavras, banco imobiliário, etc.).

Brincadeiras: de rua ou populares (corda, bolinhas de gude; pião, peteca, etc.), de roda, de faz-de-conta.

2. O PAPEL DO LÚDICO NA EDUCAÇÃO

O brincar e a criança.

O jogo e a construção de representação: Piaget, Wallon, Vygotski.

O papel da brincadeira no desenvolvimento infantil.

O papel do jogo no desenvolvimento da autonomia e socialização da criança.

O papel do educador nas atividades lúdicas.

3. APLICAÇÃO DO LÚDICO NA ESCOLA

Planejamento, escolha do jogo ou brincadeira - critérios, metodologia e avaliação da atividade.

Atividades a serem desenvolvidas na Educação Infantil creches e/ou pré-escolas.

Atividades a serem desenvolvidas nos anos iniciais do Ensino Fundamental.

METODOLOGIA

Visa contribuir com a formação crítico-reflexiva do educador, confrontando teoria e prática. Envolvendo atividades diversas tais como: leituras, análises de livros, pesquisas, filmes, discussões coletivas, seminários, elaboração e apresentação de trabalhos, aulas expositivas, aulas práticas de jogos e brincadeiras, provas escritas sobre os conteúdos.

AVALIAÇÃO

A avaliação será paralela a qualquer atividade realizada e serão relevantes as observações das seguintes questões: Evolução das aprendizagens dos alunos e da relação professor-aluno.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

KISHIMOTO, Tizuko Morchida. **O jogo e Educação Infantil**. São Paulo: Pioneira, 1994.
MOYLES, JANET R. **A excelência do brincar**. Porto Alegre: Artmed, 2006.
KAMII, Constance, RETHA, Dvries. **Jogos em grupo na educação infantil: implicações da teoria de Piaget**. São Paulo: Trajetória Cultural, 1991.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

MEC/SEF/Brasil. **Referencial Curricular Nacional para a Educação Infantil**. Brasília: Ministério da Educação e do Desporto/Secretaria de Educação Fundamental. 1998.
SANTOS, Santa Marli Pires dos. **Brinquedo e infância: um guia para pais e educadores**. Rio de Janeiro: Vozes, 1999.
VYGOTSKY, L. S. **A Formação Social da Mente**. São Paulo, Martins Fontes, 1984.
WADSWORTH, Bry. **Inteligência e afetividade da criança na teoria de Piaget**. São Paulo: Pioneira, 1996.
KISHIMOTO, Tizuko Morchida. **O Brincar e suas teorias**. São Paulo: Pioneira Thomson Learning, 2002.

40-354 – FUNDAMENTOS METODOLÓGICOS DE EDUCAÇÃO FÍSICA A
CARGA HORÁRIA: 60h
CRÉDITOS: 04

EMENTA

A construção do conhecimento e a organização do processo de ensino da Educação Física na Educação Infantil e nos anos iniciais do ensino fundamental: estudo dos princípios e tendências pedagógicas que norteiam a Educação Física Escolar e sua aplicabilidade no desenvolvimento integral da criança. Categoria e organização dos conteúdos. Objetivos da Educação Física na educação infantil e nos anos iniciais. A motricidade e sua relação com a aprendizagem. Planejamento e execução de atividades. Sugestões práticas. Metodologia da ação pedagógica na educação infantil e nos anos iniciais do ensino fundamental.

OBJETIVO

Oportunizar o conhecimento e espaço de reflexão sobre a importância da Educação Física na Educação Infantil e s Anos Iniciais do Ensino Fundamental, bem como relacionar os pressupostos teóricos ao desenvolvimento psicomotor e sócio-afetivo da criança em idade escolar.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- ✓ Princípios que norteiam a Educação Física no ensino fundamental.
- ✓ Tendências pedagógicas da Educação Física Escolar:
 - Abordagem psicomotora;
 - Abordagem construtivista;
 - Abordagem desenvolvimentista;
 - Abordagem crítica.
- Organização dos conteúdos (PCNs):
 - Conhecimentos sobre o corpo;
 - Atividades rítmicas e expressivas;
 - Esporte, jogos, lutas e ginásticas.
- ✓ Objetivos gerais e específicos.
- ✓ Fundamentos psicomotores:
 - Variáveis psicomotoras: esquema corporal, gênese do movimento, lateralidade, adequação espaço-temporal, equilíbrio, coordenação motora.
 - Objetivos da Educação psicomotora
 - Relações cognitiva, afetiva e sócio-cultural
 - Dificuldades psicomotoras e suas correlações com os problemas de aprendizagem.
- ✓ Problemas de comportamento: Crianças hiperativas e desatentas.

METODOLOGIA

O trabalho pedagógico deve ter como pressupostos a indissociabilidade entre pesquisa e ensino e entre teoria e prática – a prática sendo fundamentada pela teoria, de forma concomitante. O diálogo como elemento mediador da produção e validação de conhecimentos.

- Leituras, debates, atividades individuais e grupais.
- Produção de textos visando o apoio, a formação, de modo a sistematizar os estudos, pesquisas e resultado de experiências construídas durante o desenvolvimento da disciplina.
- Reflexão sobre o desenvolvimento das ações.

AVALIAÇÃO

A avaliação será paralela a qualquer atividade realizada e serão relevantes as observações das seguintes questões:

- Evolução das aprendizagens dos alunos,
- Evolução da relação professor-aluno,
- Avaliação escrita

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CAUDURO, M.T. **Motor...Motricidade...Psicomotricidade. Como entender?** Novo Hamburgo, Feevale, 2002.

GALLARDO, Jorge Sergio Peres (Coord.). **Educação Física: contribuições à formação profissional.** 2ª ed. Ijuí: Ed: UNIJUI, 1997.

OLIVEIRA, Gislene de Campos. **Psicomotricidade: educação e reeducação num enfoque psicopedagógico.** Petrópolis, RJ: Vozes, 1997.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ABERASTURY, A. **A criança e seus jogos.** Porto Alegre: Artes Médicas, 1992. (2)

CABRAL, S. V. **Educar vivendo o corpo e o grupo na escola.** 2. ed. Porto Alegre, RS: Artes Médicas, 1988.

BRASIL, **Parâmetros Curriculares Nacionais: Educação Física-Brasília: MEC/SEF, 1998.**

KISHIMOTO, T. M. **Jogo, brinquedo, brincadeira e a educação.** 7. ed. São Paulo: Cortez, 2009. (2)

LE BOULCH, J. **A Educação Psicomotora: a psicocinética na idade escolar.** Porto Alegre: Artes Médicas, 1987.

**70-604 - AÇÃO PEDAGÓGICA C – ESTÁGIO SUPERVISIONADO NA EDUCAÇÃO
INFANTIL
CARGA HORÁRIA: 90h
CRÉDITOS: 06**

EMENTA

Relação entre teoria e prática através da elaboração de projeto para ação pedagógica na educação infantil. Estágio Supervisionado na educação infantil.

OBJETIVO

Compreender o processo de ensino-aprendizagem referido à ação pedagógica na Educação Infantil, familiarizando-se com um amplo espectro de modalidades didáticas, sua elaboração e aplicação, propondo novas práticas docentes, nas quais os diferentes saberes e o conteúdo pedagógico expandirão possibilidades de renovação constante.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- Identificação da realidade – diagnóstico escolar.
- A estrutura didático-pedagógica do estágio.
- Planejamento de atividades didático pedagógicas para educação infantil.
- Realização da prática supervisionada.

METODOLOGIA

Orientação teórico-prática dos elementos metodológicos complementares e docência na educação infantil. Desenvolvimento da docência através da execução do projeto de ação pedagógica. Seminário de socialização.

AVALIAÇÃO

Constituir-se-á num processo permanente de reflexão acerca das competências necessárias à prática pedagógica com a Educação Infantil.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ABRAMOWICZ, Anete; WASKOP, Gisela. **Educação Infantil: creches. Atividades para crianças de zero a seis anos.** 2ed. São Paulo: Moderna, 1999.

KRAMER, Sônia (Org.) **Com a pré-escola nas mãos: uma alternativa curricular para a educação infantil.** São Paulo: Ática, 1989.

RODRIGUES, Maria Bernadette Castro & AMODEO, Maria Celina Bastos (Org.). **O espaço pedagógico na pré-escola.** 6 ed. Porto Alegre: Mediação, 2002.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

KISHIMOTO, Tizuko Morchida. **Jogo, brinquedo, brincadeira e a Educação.** 13º edição. São Paulo: Cortez, 2010.

MOYLES, Janet R. **Só brincar? O papel do brincar na educação infantil.** Porto Alegre: Artmed, 2002.

OLIVEIRA, Zilma de Moraes (Org.). **Educação infantil: muitos olhares.** 5 ed. São Paulo: Cortez, 2001.

WADSWORTH, B. J. **Piaget para o professor da pré-escola e do primeiro grau.** 2 ed. São Paulo, Pioneira, 1987.

ZABALZA, Miguel. **Qualidade em educação infantil.** Porto Alegre: Artes Médicas, 1998.

**AÇÃO PEDAGÓGICA D – ESTÁGIO SUPERVISIONADO NOS ANOS INICIAIS DO
ENSINO FUNDAMENTAL
CARGA HORÁRIA: 90h
CRÉDITOS: 06**

EMENTA

Relação entre teoria e prática através da elaboração de projeto para ação pedagógica nos anos iniciais. Estágio Supervisionado nos anos iniciais.

OBJETIVO

Compreender o processo de ensino-aprendizagem referido à ação pedagógica nos Anos Iniciais, familiarizando-se com um amplo espectro de modalidades didáticas, sua elaboração e aplicação, propondo novas práticas docentes, nas quais os diferentes saberes e o conteúdo pedagógico expandirão possibilidades de renovação constante.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- Análise teórica da ação pedagógica nos anos iniciais.
- Metodologia da ação pedagógica nos anos iniciais.
- Elaboração de projeto para ação pedagógica nos anos iniciais.
- Docência e avaliação da experiência, acompanhamento e elaboração do Relatório de Prática Docente.

METODOLOGIA

Orientação teórico-prática dos elementos metodológicos complementares e docência nos Anos Iniciais. Desenvolvimento da docência através da execução do projeto de ação pedagógica. Seminário de socialização.

AVALIAÇÃO

Observação permanente da participação e atuação no processo de construção e apresentação do projeto de prática. Acompanhamento e supervisão do Estágio. Elaboração do Relatório Final. Apresentação dos resultados em seminário.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- PIMENTA, Selma Garrido. **O estágio na formação dos professores: unidade teoria e prática?** São Paulo: Cortez, 1997.
- SACRISTÁN, Gimeno J. **Compreender e transformar o ensino.** Porto Alegre: Artmed, 2000.
- ZABALA, Antoni. **A prática educativa como ensinar.** Porto Alegre: Artmed, 1998.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- FAZENDA, Ivani Catarina Arantes (Org.). **Práticas interdisciplinares na escola.** 8. ed. São Paulo: Cortez, 2001.
- GERALDI, Corinta Maria Grisolia; FLORENTINI, Dario; PEREIRA, Elisabete Monteiro de Aguiar (Org.). **Cartografias do trabalho docente: professor(a), pesquisador(a).** São Paulo-Sp: Mercado de Letras, 1998, 335p.
- OLIVEIRA, Joao Batista Araujo e; CHADWICK, Clifton. **Aprender e ensinar.** São Paulo: Global, 2001, 393p.

PIMENTA, Selma Garrido. **Saberes pedagógicos e atividade docente**. 2.ed. São Paulo: Cortez, 2000, 246 p.

RESENDE, Lucia Maria Gonçalves de; VEIGA, Ilma Passos Alencastro (Org.). **Escola: espaço político e pedagógico**. 5. Ed. Campinas: Papirus, 2001, 200 p.

70-762 - SEMINÁRIO E ANÁLISE DA PRÁTICA DOCENTE
CARGA HORÁRIA: 30h **15h Teórica e 15h Prática**
CRÉDITOS: 02

EMENTA

A formação de professores hoje se insere num campo crescente de abordagens teórico – prática, se constituindo numa área complexa consistente de ação- reflexão – ação, buscando compreender a realidade, propondo alternativas pedagógicas para atender as demandas presentes no contexto educacional atual.

COMPETÊNCIA

- Atuar como profissional reflexivo sob sua prática docente, e como sujeito co-responsável pelo processo do ensinar e do aprender.

OBJETIVOS

- Refletir sobre os desafios encontrados na interface relação teórico – prática;
- Analisar a práxis pedagógica inserida no contexto do estágio;

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- Desafios da Docência na Educação infantil e nos Anos Iniciais;
- O educador frente às diversidades da contemporaneidade (relação esta que requer mudança de prática metodológica);
- As crianças de hoje aos desafios de aprender.
- Reflexão – ação – reflexão sobre a prática docente;

METODOLOGIA

A metodologia baseia-se na formação crítico reflexiva, confrontando teoria e prática. Utilizar leituras individuais e coletivas, pesquisas e seminários de socialização.

AVALIAÇÃO

A avaliação consistirá em um processo permanente de reflexão sobre os saberes, competências e habilidades, necessárias para a formação docente.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ARROYO, Miguel G. **Ofício de Mestre: Imagens e auto-imagens**. Petrópolis, RJ: Vozes, 2002.
PIMENTA, Selma Garrido. **Saberes Pedagógicos e atividades Docentes**. São Paulo: Cortez, 2000.
SCHÖN, Donald A. **Educando o Profissional Reflexivo: um novo design para o ensino e aprendizagem**. Trad. Roberto Cataldo Costa. Porto Alegre: Artmed, 2000.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

FRANCO, Maria Amélia do Rosário Santoro; PIMENTA, Selma Garrido (Coord.). **Pedagogia e prática docente**. São Paulo: Cortez, 2012. (Coleção Docência em formação)
NÓVOA, A. (Org.). **Os professores e a sua formação**. Lisboa: Dom Quixote, 1997.
NOVOA, Antonio; HUBERMAN, Michaël ((Org.)) et al. **Vidas de professores**. 2 ed. [Lisboa] Porto Editora, 1995. 214 p (Ciencias da educação)
PIMENTA, Selma Garrido. **O estágio na formação de professores: unidade teoria e prática**. 11. ed São Paulo: Cortez, 2012. 224 p
TARDIF, Maurice. **Saberes docentes e formação profissional**. Petrópolis: Vozes, 2002.