

## XV PLANO DE ENSINO DAS DISCIPLINAS

### 1º SEMESTRE

DISCIPLINA:	<b>Fundamentos de Contabilidade</b>		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60-1004		
CARGA HORÁRIA:	80 HORAS	Nº CRÉDITOS:	04

#### 1 EMENTA

Introdução a contabilidade como instrumento de gestão empresarial, áreas de atuação e mercado de trabalho do contador. Relatórios contábeis. Procedimentos contábeis, Balanço Patrimonial, Demonstração do Resultado estruturado de forma simplificada. Introdução aos CPCs emitidos pelo Comitê de Pronunciamentos Contábeis.

#### 2 OBJETIVO

Experimentar o aluno sobre a função da contabilidade, a contabilidade como instrumento de gestão, aplicações, os usuários das informações e mercado de trabalho do contador. Posicionar o aluno no ambiente contábil, aplicando os conceitos sobre a representação e importância da contabilidade nas empresas.

#### 3 CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- 3.1 Noções preliminares
- 3.2 Estática patrimonial
- 3.3 Dinâmica Patrimonial
- 3.4 Contas
- 3.5 Atos e fatos Administrativos
- 3.6 Escrituração
- 3.7 Desenvolvendo a escrituração
- 3.8 Práticas de escrituração
- 3.9 Razonete e balancete

#### 4 METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida por meio de metodologias diversas (ativa e tradicional), que se complementam umas às outras, de forma a propiciar ao aluno múltiplas ferramentas de aprendizagem. As aulas expositivas serão dialogadas, utilizando-se recursos audiovisuais, seminários, estudos dirigidos, desenvolvimento e apresentação de trabalhos individuais e em grupos, atividades em ambiente virtual de aprendizagem (AVA) e sala virtual (*classroom* e outras). Ao Trabalho Discente Efetivo (TDE) serão destinadas 20h (01 crédito) da disciplina, integrado de atividades teórico-práticas supervisionadas e será desenvolvido por meio de leitura de textos, elaboração de resenhas, fichamentos, vídeos, *podcasts*, dentre outros elementos, conforme Resolução nº 2750/CUN/2020.

#### 5 AVALIAÇÃO

A avaliação dos alunos será composta por dois eixos básicos, sendo o primeiro relacionado às atividades de sala de aula, as quais terão um peso de 80% (oitenta por cento) da nota final, e o segundo relacionado ao TDE, com peso equivalente a 20% (vinte por cento) da nota final. Os instrumentos e critérios de avaliação individual do aluno englobarão provas, trabalhos individuais e em grupos, seminários, apresentação das atividades desenvolvidas no TDE, capacidade argumentativa, oratória, profundidade do conhecimento, disciplina, pontualidade

nas aulas e no cumprimento de prazos estabelecidos, bem como a honestidade acadêmica. A partir da utilização das metodologias ativas o processo avaliativo será contínuo ao longo do semestre letivo, de modo a propiciar o acompanhamento da evolução, participação e crescimento, cognitivo, técnico e comportamental do aluno, viabilizando o redirecionamento metodológico educativo quando necessário.

## 6 BIBLIOGRAFIA BÁSICA

FIPECAFI. **Manual de contabilidade societária**: aplicável a todas as sociedades. De acordo com as Normas Internacionais e do CPC. São Paulo, 2010. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

IUDÍCIBUS, Sérgio de. Equipe de professores da Fea/Usf. **Contabilidade Introdutória**. 11. ed. São Paulo: Atlas, 2010. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

RIBEIRO, Osni Moura. **Contabilidade Básica, Fácil**. 27. ed. São Paulo, Saraiva, 2013. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

## 7 BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ALMEIDA, Marcelo Cavalcanti. **Contabilidade Introdutória em IFRS e CPC**. 2. ed. São Paulo: Atlas, 2018. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

CREPALDI, Silvio Aparecido. **Curso básico de contabilidade**. 7. ed. São Paulo: Atlas, 2013. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

MARION, José Carlos. **Contabilidade Básica**. 12. ed. São Paulo: Atlas, 2018.

PADOVESE, Clóvis Luis. **Manual de Contabilidade Básica**: contabilidade introdutória e intermediária. 10. ed. São Paulo: Atlas, 2018. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

VICECONTI, Paulo Eduardo V.; Neves, Silvério das. **Contabilidade Básica**. 18. ed. São Paulo: Saraiva, 2018. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

DISCIPLINA:	<b>Matemática</b>		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	10-156		
CARGA HORÁRIA:	40 HORAS	Nº CRÉDITOS:	02

## 1 EMENTA

Razão. Proporção. Regras de Sociedade. Regra de Três (simples e composta). Porcentagem. Juros simples. Descontos simples.

## 2 OBJETIVOS

Proporcionar uma visão global da Matemática Comercial e Financeira, nos tópicos que se relacionam com as necessidades do curso. Organizar, comparar e aplicar os conhecimentos adquiridos.

## 3 CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- 1) Razão e proporção
- 2) Regra de três simples e compostas
- 3) Porcentagem
- 4) Juros simples

## 4 METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida por meio de metodologias diversas (ativa e tradicional), que se complementam umas às outras, de forma a propiciar ao aluno múltiplas ferramentas de

aprendizagem. As aulas expositivas serão dialogadas, utilizando-se recursos audiovisuais, seminários, estudos dirigidos, desenvolvimento e apresentação de trabalhos individuais e em grupos, atividades em ambiente virtual de aprendizagem (AVA) e sala virtual (*classroom* e outras). Ao Trabalho Discente Efetivo (TDE) serão destinadas 10h (1/2 crédito) da disciplina, integrado de atividades teórico-práticas supervisionadas e será desenvolvido por meio de leitura de textos, elaboração de resenhas, fichamentos, vídeos, *podcasts*, dentre outros elementos, conforme Resolução nº 2750/CUN/2020.

## 5 AVALIAÇÃO

A avaliação dos alunos será composta por dois eixos básicos, sendo o primeiro relacionado às atividades de sala de aula, as quais terão um peso de 80% (oitenta por cento) da nota final, e o segundo relacionado ao TDE, com peso equivalente a 20% (vinte por cento) da nota final. Os instrumentos e critérios de avaliação individual do aluno englobarão provas, trabalhos individuais e em grupos, seminários, apresentação das atividades desenvolvidas no TDE, capacidade argumentativa, oratória, profundidade do conhecimento, disciplina, pontualidade nas aulas e no cumprimento de prazos estabelecidos, bem como a honestidade acadêmica. A partir da utilização das metodologias ativas o processo avaliativo será contínuo ao longo do semestre letivo, de modo a propiciar o acompanhamento da evolução, participação e crescimento, cognitivo, técnico e comportamental do aluno, viabilizando o redirecionamento metodológico educativo quando necessário.

## 6 BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

GOLDSTEIN, Larry J.; LAY, David C.; SCHNEIDER, David. **Matemática aplicada: economia, administração e contabilidade**. 12.ed. Porto Alegre: Bookman, 2012. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

SILVA, Sebastião Medeiros da; SILVA, Elio Medeiros da; SILVA, Ermes Medeiros da. **Matemática: para os cursos de economia, administração e ciências contábeis**. 5.ed. São Paulo, SP: Atlas, 2010. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

IEZZI, G. **Fundamentos de matemática elementar**. São Paulo, Atual. Vol 4, 1993

PUCCINI, A. de L. **Matemática financeira objetiva e aplicada**. São Paulo: Saraiva, 2000.

## 7 BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

HAZZAN, S.; POMPEU, J. N. **Matemática financeira métodos quantitativos**, São Paulo: Atual, 1993.

MATIAS, W. F.; GOMES, J. M. **Matemática Financeira**. São Paulo: Atlas,

1993. PARENTE, E. A. de M. **Matemática comercial e financeira**, São Paulo,

FTD, 1996. SPIEGEL, M. R. **Álgebra Superior**. São Paulo: McGraw-Hill, 1971.

SPINELLI, W. S., SOUZA, M. H. **Matemática comercial e financeira**. São Paulo, Saraiva, 1998.

DISCIPLINA:	<b>Língua Portuguesa I – E – on line</b>		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	80-327		
CARGA HORÁRIA:	40 HORAS	Nº CRÉDITOS:	02

## 1 EMENTA

Leitura, informação e conhecimento. O texto e os paradigmas da comunicação verbal. Compreensão e interpretação de diferentes gêneros textuais sob os aspectos semânticos, morfossintáticos, pragmáticos e discursivos. Produção textual oral e escrita.

## 2 OBJETIVOS

Desenvolver habilidades e competências de: Leitura em todos os níveis - compreensão, interpretação e crítica - de textos correspondentes aos gêneros textuais que circulam socialmente. Práticas relativas às estratégias e técnicas de leitura e escrita. Expressão oral e escrita. Uso da linguagem oral e escrita na dinâmica das relações interativo-comunicativas. Exploração da língua portuguesa, na forma oral e escrita, em diferentes contextos comunicativos do mundo do trabalho.

## 3 CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- 3.1 Leitura: estratégias cognitivas e metacognitivas:
- 3.2 O texto e os paradigmas da comunicação verbal:
- 3.3 Compreensão leitora, interpretação, posicionamento crítico e aprendizagem significativa.
- 3.4 Texto e contexto: aspectos semânticos, morfossintáticos, pragmáticos e discursivos.
- 3.5 Prática da produção textual oral e escrita.
- 3.6 Discursividade: o dito, o não dito, o modo de enunciação, a compreensão e a interpretação.
- 3.7 Gêneros textuais e comunicação no mundo do trabalho
- 3.8 Avaliação, segundo pressupostos da comunicação verbal.

## 4 METODOLOGIA

Visando desenvolver competências técnicas, cognitivas e comportamentais nos acadêmicos, as aulas, de forma variada, terão como metodologias: (1) a tradicional (expositivo-dialogadas com estudos dirigidos), (2) a ativa e (3) a sociointeracionista (professor como mediador de atividades em que os alunos trabalham em equipes e interagem com a comunidade universitária). No intuito de desenvolver as competências inerentes a disciplina, serão utilizados: recursos de multimídia como projetores de imagem e vídeo, computador (internet, PowerPoint), Google Classroom (inserção de material e proposta de TDE's), Sala de Aula, Biblioteca física e Digital (visando pesquisas individuais e em equipe). Os alunos desenvolverão Trabalhos Discente Efetivos no total de 10h, que poderão ser, conforme a necessidade, questionários, pesquisas bibliográficas, pesquisa e análise de estudos de caso, produção de vídeos. A fixação dos conteúdos será por meio do desenvolvimento de estudos e de projetos.

## 5 AVALIAÇÃO

A avaliação da disciplina será feita com base nos objetivos da disciplina, por meio dos seguintes instrumentos de avaliação: (1) Provas/Trabalhos Práticos, (2) Trabalhos Discentes Efetivos e (3) Avaliação do processo de Desenvolvimento – individual e/ou coletivo do aprendizado do acadêmico ao longo do semestre, observando sua evolução, participação e crescimento. As aulas com utilização de metodologia ativa terão, especialmente, mas não exclusivamente, avaliação contínua, ou seja, avaliação constante do desempenho técnico, cognitivo e comportamental dos alunos para possíveis redirecionamentos metodológico/educativos.

## 6 BIBLIOGRAFIA BÁSICA

OLIVEIRA, Cano, Márcio Rogério D. **Língua portuguesa: Coleção A Reflexão e a Prática no Ensino Médio.** Editora Blucher, 2016. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

MASIP, Vicente. **Fonologia, Fonética e Ortografia Portuguesas.** Grupo GEN, 2014. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

TERCIOTTI, Sandra. **Português na prática.** Editora Saraiva, 2016. Disponível em:

<<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

## 7 BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ALVES, ADRIANO. **Língua Portuguesa** - Compreensão e Interpretação de Textos - Concursos Enem Vestibulares. Grupo GEN, 2013. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

ASAFE, Cortina. **Fundamentos da Língua Portuguesa**. Grupo A, 2018. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

França, Ana Shirley. **Comunicação escrita nas empresas: teorias e práticas**. Grupo GEN, 2013. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

MASIP, Vicente. **Interpretação de Textos**. Grupo GEN, 2001. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

RA, Claudia Riolfi | Andreza Rocha | Marco A. Canadas | Marinalva Barbosa | Milena Magalhães | R. **Ensino de Língua Portuguesa** - Coleção Ideias em Ação. Cengage Learning Brasil, 2013. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

DISCIPLINA:	<b>Teorias Organizacionais</b>		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60-1006		
CARGA HORÁRIA:	80 HORAS	Nº CRÉDITOS:	04

## 1 EMENTA

Evolução da Administração como Ciência. O Ambiente Externo e a Organização. As Organizações como Sistemas Abertos. Organização Formal: Organização Burocrática e Mecanicista de Administrar. Estruturas Organizacionais: Tradicionais e Inovadoras. Autoridade e Responsabilidade. Linha e Assessoria. Funções Administrativas.

## 2 OBJETIVO

Proporcionar um conceito abrangente de administração, o ambiente externo e a organização, as organizações como sistemas abertos, organização formal, organização burocrática e mecanicista de administrar, estruturas organizacionais: Tradicionais e Inovadoras. Autoridade e Responsabilidade. Linha e Assessoria. Funções Administrativas.

## 3 CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

História da Administração como Ciência Administração - Conceito - Estado Atual A Idade Média e o Renascimento Revolução Industrial

Influência dos Filósofos, da Igreja Católica e dos Economistas As Empresas

As Empresas como Organizações Sociais As Empresas como Sistemas Abertos

As Partes da Empresa? Os Subsistemas Os Recursos das Empresas

A Empresa como um Todo História das Empresas

As Funções Administrativas Planejamento

Focalização e Flexibilidade Planejamento Estratégico Planejamento Tático Planejamento Operacional Organização

Organização da Ação Empresarial Desenho Organizacional Tamanho Organizacional

Tipos de Organização Direção e/ou Liderança Conceituação de Direção Estilos de Direção

Sistemas de Administração Controle

Controle da Ação Empresarial Controle Estratégico

Controle Tático Controle Operacional

O Estado Atual das Organizações

As Variáveis Básicas na Teoria Geral da Administração História da Teoria Administrativa

Abordagem Tradicional Abordagem Moderna

1ª Fase: Ênfase nas Tarefas

2ª Fase: Ênfase na Estrutura 3ª Fase: Ênfase nas Pessoas 4ª Fase: Ênfase na Tecnologia 5ª Fase: Ênfase no Ambiente

#### 4 METODOLOGIA

Visando desenvolver competências técnicas, cognitivas e comportamentais nos acadêmicos, as aulas, de forma variada, terão como metodologias: (1) a tradicional (expositivo-dialogadas com estudos dirigidos), (2) a ativa e (3) a sociointeracionista (professor como mediador de atividades em que os alunos trabalham em equipes e interagem com a comunidade universitária).

No intuito de desenvolver as competências inerentes a disciplina, serão utilizados: recursos de multimídia como projetores de imagem e vídeo, computador (internet, PowerPoint), Google Classroom (inserção de material e proposta de TDE's), Sala de Aula, Biblioteca física e Digital (visando pesquisas individuais e em equipe). Os alunos desenvolverão Trabalhos Discente Efetivos no total de 10h, que poderão ser, conforme a necessidade, questionários, pesquisas bibliográficas, pesquisa e análise de estudos de caso, produção de vídeos. A fixação dos conteúdos será por meio do desenvolvimento de estudos e de projetos.

#### 5 AVALIAÇÃO

A avaliação da disciplina será feita com base nos objetivos da disciplina, por meio dos seguintes instrumentos de avaliação: (1) Provas/Trabalhos Práticos, (2) Trabalhos Discentes Efetivos e (3) Avaliação do processo de Desenvolvimento – individual e/ou coletivo do aprendizado do acadêmico ao longo do semestre, observando sua evolução, participação e crescimento. As aulas com utilização de metodologia ativa terão, especialmente, mas não exclusivamente, avaliação contínua, ou seja, avaliação constante do desempenho técnico, cognitivo e comportamental dos alunos para possíveis redirecionamentos metodológico/educativos.

#### 6 BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CHIAVENATO, Idalberto. **Teoria Geral da Administração: Abordagens Descritivas e Explicativas**, Volume II. Editora Manole, 2014. [Minha Biblioteca].

MAXIMIANO, Antonio Cesar Amaru. **Introdução à Administração**, 8ª edição. Grupo GEN, 2012. [Minha Biblioteca].

OLIVEIRA, Djalma de Pinho Rebouças de. **Teoria geral da administração: edição compacta**, 2ª edição. Grupo GEN, 2012. [Minha Biblioteca].

#### 7 BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR –

ANDRADE, Rui. **Teoria Geral da Administração**. Grupo GEN, 2017. [Minha Biblioteca].

ANDREA, Affonso, Ligia Maria Fonseca; Guazzelli, Arianne; Dias, Clarisse; Rech, Alceu Roque; S. **Teoria Geral da Administração I**. Grupo A, 2018. [Minha Biblioteca].

CHIAVENATO, Idalberto. **Administração nos novos tempos: os novos horizontes em administração**. Editora Manole, 2015. [Minha Biblioteca].

CHIAVENATO, Idalberto. **Introdução à Teoria Geral da Administração**. Editora Manole, 2014. [Minha Biblioteca].

CHIAVENATO, Idalberto. **Introdução à Teoria Geral da Administração - Uma Visão Abrangente da Moderna Administração das Organizações**. Grupo GEN, 2020. [Minha Biblioteca].

DISCIPLINA:	Empreendedorismo
-------------	------------------

CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60-1007		
CARGA HORÁRIA:	80 HORAS	Nº CRÉDITOS:	04

### 1 EMENTA

Desenvolver conceitos de Empreendedorismo. Desenvolver o capital humano para se tornar empreendedor. Estilos gerenciais das organizações empreendedoras na era do conhecimento. Empreendedorismo, mudança, criação, iniciativa e inovação como desafios do administrador e das empresas. Como constituir uma empresa. Aspectos legais e formas de criação e registro de empresas. Atualidades, novidades e tendências em empreendedorismo e em formação de empresas.

### 2 OBJETIVOS

Proporcionar aos participantes uma reflexão sobre a importância do reconhecimento de suas características como empreendedor na gestão, possibilitando um melhor entendimento sobre seu próprio comportamento. Despertar nos alunos uma postura empreendedora que os motive a construir projetos e desenvolver ideias de novos negócios.

### 3 CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

História da Gestão e Empreendedorismo;  
 Conceitos de Empreendedorismo;  
 Os Mandamentos do Empreendedor;  
 Perfil do empreendedor e do Executivo: quem é empreendedor? O que é ser um executivo?  
 Busca de novas oportunidade e de novos negócios;  
 Visão sistêmica, inconformismo e iniciativa como ferramentas empreendedoras;  
 Análise de risco;  
 Busca de informações, Planejamento,  
 Plano de Negócio como ferramentas para empreender melhor;  
 Planejamento e monitoramento;  
 Persistência e comprometimento;  
 Formas legais de constituição da Empresa;  
 Estatuto e Contrato Social. Melhor enquadramento tributário, tamanho da empresa, forma societária;  
 Como ser um empreendedor individual legalizado; Passos para Registro legal de empreendimento: como abrir a empresa;  
 Intra empreendedorismo  
 Business Model Generation (Canvas)  
 Tópicos atuais, novidades e tendências na constituição de novas empresas;

### 4 METODOLOGIA

Visando desenvolver competências técnicas, cognitivas e comportamentais nos acadêmicos, as aulas, de forma variada, terão como metodologias: (1) a tradicional (expositivo-dialogadas com estudos dirigidos), (2) a ativa e (3) a sociointeracionista (professor como mediador de atividades em que os alunos trabalham em equipes e interagem com a comunidade universitária).

No intuito de desenvolver as competências inerentes a disciplina, serão utilizados: recursos de multimídia como projetores de imagem e vídeo, computador (internet, PowerPoint), Google Classroom (inserção de material e proposta de TDE's), Sala de Aula, Biblioteca física e Digital (visando pesquisas individuais e em equipe). Os alunos desenvolverão Trabalhos Discente Efetivos no total de 20h, que poderão ser, conforme a necessidade, questionários, pesquisas

bibliográficas, pesquisa e análise de estudos de caso, produção de vídeos. A fixação dos conteúdos será por meio do desenvolvimento de estudos e de projetos.

## 5 AVALIAÇÃO

A avaliação da disciplina será feita com base nos objetivos da disciplina, por meio dos seguintes instrumentos de avaliação: (1) Provas/Trabalhos Práticos, (2) Trabalhos Discentes Efetivos e (3) Avaliação do processo de Desenvolvimento – individual e/ou coletivo do aprendizado do acadêmico ao longo do semestre, observando sua evolução, participação e crescimento. As aulas com utilização de metodologia ativa terão, especialmente, mas não exclusivamente, avaliação contínua, ou seja, avaliação constante do desempenho técnico, cognitivo e comportamental dos alunos para possíveis redirecionamentos metodológico/educativos.

## 6 BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BARON, Robert. **Empreendedorismo**: uma visão do processo. São Paulo: Cengage Learning, 2011. [Biblioteca Virtual].

HISRICH, Robert. **Empreendedorismo**. 9. ed. Porto Alegre: Bookman, 2014. [Biblioteca Virtual].

JULIEN, Pierre André. **Empreendedorismo regional e economia do conhecimento**. São Paulo: Saraiva, 2010. [Biblioteca Virtual].

## 7 BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BESSANT, John; TIDD, Joe. **Inovação e empreendedorismo**. Porto Alegre: Bookman, 2009. [Biblioteca Virtual].

MENDES, Jerônimo. **Empreendedorismo para Jovens**: ferramentas, exemplos reais e exercícios reais para alinhar a sua vocação com o seu projeto de vida. São Paulo: Atlas, 2012. [Biblioteca Virtual].

FARAH, Osvaldo Elias. **Empreendedorismo**: estratégia de sobrevivência para pequenas empresas. São Paulo: Saraiva, 2012. [Biblioteca Virtual].

CHIAVENATO, Idalberto. **Empreendedorismo**: dando asas ao espírito empreendedor. São Paulo: Saraiva, 2005. [Biblioteca Virtual].

DORNELES, José Carlos Assis. **Empreendedorismo**: transformando ideias em negócios. São Paulo: Elsevier, 2008. [Biblioteca Virtual].

DISCIPLINA:	<b>Projeto Integrador I – Ciências Contábeis</b>		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60-1008		
CARGA HORÁRIA:	60 HORAS	Nº CRÉDITOS:	03

## 1 EMENTA

Estudo e inserção no mercado de trabalho, perspectivas a partir do curso de ciências contábeis e a evolução da contabilidade.

## 2 OBJETIVO

Estudar inserção no mercado de trabalho e perspectivas a partir do ingresso no curso de ciências contábeis.

## 3 CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Estrutura do curso de ciências contábeis

Projeto político pedagógico - PPC

Atuação do Bacharel em Ciências Contábeis;  
Tendências do mercado de trabalho;  
Demandas para o profissional contábil  
Seleção e currículo  
Mídias sociais  
Ser empreendedor  
Contabilidade para Gestão empresarial

#### 4 METODOLOGIA

Todas as atividades pedagógicas visam ao desenvolvimento das habilidades de aprendizagem autônoma dos discentes, isto é, que sejam capazes de realizar aprendizagens significativas por si mesmos, tornando-se protagonistas nas mais diversas situações e circunstâncias. O acadêmico individual ou em grupo em fase de realização do Projeto Integrador deve manter contato com o professor Orientador para discussão e aprimoramento de seu trabalho, cumprindo os prazos e procedimentos relativos ao desenvolvimento e apresentação do trabalho. O acadêmico deverá elaborar e entregar o Projeto Integrador de acordo com o plano de execução, com as normas específicas do curso e com as orientações recebidas ao longo da efetivação dos semestres, respeitando a preservação do capital intelectual de terceiros.

#### 5 AVALIAÇÃO

Fazem parte dos critérios avaliativos do Projeto Integrador:

CRITÉRIO/AVALIAÇÃO	ÓTIMO	BOM	REGULAR	INSATISFATÓRIO
Pertinência e relevância do referencial teórico para a área de conhecimento				
Desenvolvimento do tema				
Uso adequado da linguagem				
Uso adequado das normas pertinentes				
Adequação do referencial bibliográfico				

#### Legenda:

- Insatisfatório = 0 a 4.
- Regular = 4,1 a 7.
- Bom = 7,1 a 9.
- Ótimo = 9,1 a 10.

O Projeto Integrador prevê duas etapas em cada módulo:

- 1ª etapa - entrega parcial da proposta, correspondendo a 40% da nota final;
- 2ª etapa - entrega final do trabalho, correspondendo a 60% da nota final.

#### 6 BIBLIOGRÁFIA BÁSICA

IUDÍCIBUS, Sérgio de. Equipe de professores da Fea/Usf. **Contabilidade Introdutória**. 11. ed. São Paulo: Atlas, 2010. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

HISRIC, Robert. **Empreendedorismo**. 9. ed. Porto Alegre: Bookman, 2014. [Biblioteca Virtual].

MAXIMIANO, Antonio Cesar Amaru. **Introdução à Administração**, 8ª edição. Grupo GEN, 2012. [Minha Biblioteca].

## 7 BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

FIPECAFI. **Manual de contabilidade societária**: aplicável a todas as sociedades. De acordo com as Normas Internacionais e do CPC. São Paulo, 2010. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

RIBEIRO, Osni Moura. **Contabilidade Básica, Fácil**. 27. ed. São Paulo, Saraiva, 2013. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

BARON. Robert. **Empreendedorismo**: uma visão do processo. São Paulo: Cengage Learning, 2011. [Biblioteca Virtual].

CHIAVENATO, Idalberto. **Teoria Geral da Administração**: Abordagens Descritivas e Explicativas, Volume II. Editora Manole, 2014. [Minha Biblioteca].

## 2º SEMESTRE

DISCIPLINA:	<b>Fundamentos de Marketing</b>		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60-1009		
CARGA HORÁRIA:	80 HORAS	Nº CRÉDITOS:	04

### 1 EMENTA

Evolução do Marketing, conceitos centrais de marketing e sua abrangência. Mensuração da demanda de mercado. Sistemas de Marketing e gestão das informações de marketing e os estudos sobre o comportamento do consumidor.

### 2 OBJETIVOS

Analisar e discutir os fundamentos e objetivos da administração mercadológica, bem como analisar o instrumental de trabalho do administrador mercadológico e sua adaptação à solução de problemas nas empresas, tornando as decisões mais eficientes para o alcance da efetividade da organização. Identificar, selecionar e interpretar as variáveis que propiciam a interação da empresa com o meio ambiente, desenvolvendo condições de avaliar as situações de mercado e encontrando alternativas que facilitem a tomada de decisão, procurando a solução dos problemas mercadológicos das organizações.

### 3 CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

#### Princípios de marketing e construção de relacionamento

Marketing em um mundo em mutação: Criando valor e satisfação

Definição de marketing, necessidade, desejos e demandas; produtos; valor, satisfação e qualidade, troca, transações e relacionamentos;

A diferença do marketing e da publicidade e propaganda Filosofias de administração de marketing.

Mercados e o Marketing.

A conquista de mercados: Planejamento estratégico orientado para o mercado.

Planejamento Estratégico de Marketing; Planejando o portfólio de negócios;

Planejamento estratégico e pequenas empresas; o processo de marketing.

#### Análise das oportunidades de mercado: uma introdução geral

O ambiente de marketing: o microambiente da empresa e o macroambiente da empresa sendo estudado para ter diagnóstico do mercado e da empresa visando montagem de estratégias.

A FOFA no Marketing

Introdução ao Composto do Marketing e os 4P's

Introdução ao método SAP: Segmento, Alvo, Posicionamento

Os componentes de um moderno Sistema de Informações de Marketing (S.I.M) Sistema de registros internos, Sistema de inteligência de marketing, Sistema de pesquisa de marketing, Sistema de apoio a decisões de marketing, previsão e mensuração da demanda. Mercados de consumo e comportamento do consumidor

Um modelo de comportamento do consumidor; Fatores que influenciam o comportamento de compra; O processo de decisão de compra; Os estágios do processo de compra.

Mercados Diversos. Mercados organizacionais e comportamento do comprador organizacional  
Mercados internacionais; Comportamento do comprador internacional  
Mercados institucionais e governamentais: compras governamentais.

### Princípios do Plano de marketing

Conteúdo do plano de Marketing

Princípios para a Elaboração do plano de marketing

Atualidades, novidades e tendências em marketing.

## 4 METODOLOGIA

Visando desenvolver competências técnicas, cognitivas e comportamentais nos acadêmicos, as aulas, de forma variada, terão como metodologias: (1) a tradicional (expositivo-dialogadas com estudos dirigidos), (2) a ativa e (3) a sociointeracionista (professor como mediador de atividades em que os alunos trabalham em equipes e interagem com a comunidade universitária).

No intuito de desenvolver as competências inerentes a disciplina, serão utilizados: recursos de multimídia como projetores de imagem e vídeo, computador (internet, PowerPoint), Google Classroom (inserção de material e proposta de TDE's), Sala de Aula, Biblioteca física e Digital (visando pesquisas individuais e em equipe). Os alunos desenvolverão Trabalhos Discente Efetivos no total de 20h, que poderão ser, conforme a necessidade, questionários, pesquisas bibliográficas, pesquisa e análise de estudos de caso, produção de vídeos. A fixação dos conteúdos será por meio do desenvolvimento de estudos e de projetos.

## 5 AVALIAÇÃO

A avaliação da disciplina será feita com base nos objetivos da disciplina, por meio dos seguintes instrumentos de avaliação: (1) Provas/Trabalhos Práticos, (2) Trabalhos Discentes Efetivos e (3) Avaliação do processo de Desenvolvimento – individual e/ou coletivo do aprendizado do acadêmico ao longo do semestre, observando sua evolução, participação e crescimento. As aulas com utilização de metodologia ativa terão, especialmente, mas não exclusivamente, avaliação contínua, ou seja, avaliação constante do desempenho técnico, cognitivo e comportamental dos alunos para possíveis redirecionamentos metodológico/educativos.

## 6 BIBLIOGRAFIA BÁSICA

COBRA, Marcos. **Administração de Marketing no Brasil**. 4. ed. São Paulo: Cobra, 2015. [Biblioteca Virtual]

DIAS, Sergio Roberto. **Gestão de Marketing**. 2. ed. São Paulo: Saraiva, 2010. [Biblioteca Virtual]

LAS CASAS, A. Luzzi. **Administração de Marketing**. 2. ed. São Paulo, Grupo GEN, 2019. [Biblioteca Virtua]

## 7 BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CAMPOMAR, K. Douglas Hoffman, John E. G. Bateson, Ana Akemi Ikeda, Marcos C.

**Princípios de Marketing de Serviços** - Tradução da 3ª ed. norte-americana. São Paulo: Cengage Learning Brasil, 2012. [Minha Biblioteca].

HOFFMAN, John E. G. Bateson | K. D. **Princípios de Marketing de Serviços**: Conceitos, estratégias e casos. 4. ed. São Paulo: Cengage Learning Brasil, 2016. [Minha Biblioteca].

LAS CASAS, Alexandre Luzzi. **Plano de marketing para micro e pequena empresa**. 6. ed. São Paulo: Atlas, 2011. [Biblioteca Virtual]

PETER, J. Paul. **Introdução ao Marketing** - Criando Valor Para os Clientes, 1. ed. São Paulo: Editora Saraiva, 2013. [Minha Biblioteca].

ROCHA, Angela da; FERREIRA, Jorge Brantes; SILVA, Jorge F. **Administração de marketing**: conceitos, estratégias, aplicações. São Paulo: Grupo GEN, 2013. [Minha Biblioteca].

DISCIPLINA:	<b>Estatística</b>		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	10-157		
CARGA HORÁRIA:	40 HORAS	Nº CRÉDITOS:	02

### 1 EMENTA

Conceitos Básicos. Variáveis em estatística. Representação tabular e gráfica de dados estatísticos. Medidas de tendência central e de variabilidade. Correlação e Regressão Linear.

### 2 OBJETIVOS

A disciplina pretende dar ao aluno o conhecimento de técnicas estatísticas para a coleta, a disposição e o processamento de dados (informações), bem como a integração destas técnicas aos métodos de solução de problemas na área da administração.

Oportunizar que os alunos consigam observar, descrever e analisar fenômenos que os cercam, com capacidade de transformá-los em dados estatísticos para poder melhor entender e interpretá-los, desenvolvendo a compreensão intuitiva da estatística e do raciocínio estatístico, capacidade de tabular valores de uma amostra, condições de elaborar e interpretar gráficos, conhecimento para distinguir e calcular médias centrais e de interpretar gráficos.

### 3 CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- Aspectos básicos da estatística
- Variáveis em estatística
- Fases do método estatístico
- Séries estatísticas
- Conceito e classificação
- Representação gráfica e aplicações
- Distribuição de frequência
- Elementos principais
- Organização de distribuição de frequências
- Representação gráfica
- Medidas de tendência central
- Medidas de dispersão
- Amostragem
- Amostragem aleatória
- Tipos de amostragem

## Regressão e correlação Análise da regressão

### 4. METODOLOGIA

Visando desenvolver competências técnicas, cognitivas e comportamentais nos acadêmicos, as aulas, de forma variada, terão como metodologias: (1) a tradicional (expositivo-dialogadas com estudos dirigidos), (2) a ativa e (3) a sociointeracionista (professor como mediador de atividades em que os alunos trabalham em equipes e interagem com a comunidade universitária).

No intuito de desenvolver as competências inerentes a disciplina, serão utilizados: recursos de multimídia como projetores de imagem e vídeo, computador (internet, PowerPoint), Google Classroom (inserção de material e proposta de TDE's), Sala de Aula, Biblioteca física e Digital (visando pesquisas individuais e em equipe). Os alunos desenvolverão Trabalhos Discente Efetivos no total de 10h, que poderão ser, conforme a necessidade, questionários, pesquisas bibliográficas, pesquisa e análise de estudos de caso, produção de vídeos. A fixação dos conteúdos será por meio do desenvolvimento de estudos e de projetos.

### 5. AVALIAÇÃO

A avaliação da disciplina será feita com base nos objetivos da disciplina, por meio dos seguintes instrumentos de avaliação: (1) Provas/Trabalhos Práticos, (2) Trabalhos Discentes Efetivos e (3) Avaliação do processo de Desenvolvimento – individual e/ou coletivo do aprendizado do acadêmico ao longo do semestre, observando sua evolução, participação e crescimento. As aulas com utilização de metodologia ativa terão, especialmente, mas não exclusivamente, avaliação contínua, ou seja, avaliação constante do desempenho técnico, cognitivo e comportamental dos alunos para possíveis redirecionamentos metodológico/educativos.

### 6 BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ANDERSON, David R.... [et al.]. **Estatística aplicada à administração e economia**. 8. ed. São Paulo, SP: Cengage, 2019. [Minha Biblioteca].

MORETTIN, L. G. **Estatística básica**: Volumes 1 e 2. São Paulo: Makron Books do Brasil Editora Ltda, 2002. [Minha Biblioteca].

TRIOLA, M. F. **Introdução à Estatística**. 12. ed. Rio de Janeiro: Grupo GEN, 2017. [Minha Biblioteca].

### 7 BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ARA, Amilton B. **Introdução à Estatística**. São Paulo: Editora Blucher, 2003. [Minha Biblioteca].

DOWNING, Douglas; CLARK, Jeffrey. **Estatística Aplicada - Série Essencial**, 3. ed. São Paulo: Editora Saraiva, 2010. [Minha Biblioteca].

FREUND, J. E. **Estatística Aplicada**: Economia, Administração e Contabilidade. Porto alegre: Grupo A, 2019. [Minha Biblioteca].

MANN, P. S. **Introdução à Estatística**. 8. ed. Rio de Janeiro. Grupo GEN, 2015. [Minha Biblioteca].

MOORE, A. David S.; NOTZ, William I.; FLINGER, M. **A Estatística Básica e sua Prática**, 7. ed.. São Paulo: Grupo GEN, 2017. [Minha Biblioteca].

DISCIPLINA:	<b>Direito de Empresa</b>		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60-1010		
CARGA HORÁRIA:	40 HORAS	Nº CRÉDITOS:	02

## **1 EMENTA:**

Direito do Empresário, da Sociedade, da Sociedade não Personificada, da Sociedade Personificada, do Estabelecimento, dos Institutos Complementares, da Recuperação de Empresa, da Propriedade Industrial e dos Títulos de Crédito. Aspectos atuais em Direito da Empresa. Tendências na área.

## **2 OBJETIVO**

Oferecer ao aluno conhecimento básico do Direito de Empresa, principalmente quanto a figura do Empresário e da Sociedade Empresária, dando ênfase ao administrador: seus direitos e, principalmente seus deveres. Transmitir uma noção genérica dos atos constitutivos de um Empresário e de uma sociedade simples ou empresária e a necessidade do respectivo registro. Demonstrar o valor dos livros contábeis e fiscais e outros documentos, principalmente do valor probante, tanto administrativa como judicialmente.

## **3 CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

### **Do Empresário Histórico**

Da Caracterização e da Inscrição, Da Capacidade Civil, Da Capacidade para Comerciar, Da Emancipação, Pessoas Proibidas e/ou impedidas de ser Empresário ou de Administrar Sociedade Empresária, Diferença entre Empresário e Sociedade Empresária.

Diferença entre Empresa, Sociedade e Estabelecimento Da Pessoa Jurídica Desconsideração da Personalidade Jurídica

### **Da Sociedade: Disposições Gerais**

Da Sociedade Não Personificada Da Sociedade em Comum, Da Sociedade em Conta de Participação Da Sociedade Personificada Da Sociedade Simples, Da Sociedade em Nome Coletivo, Da Sociedade em Comandita Simples Da Sociedade Limitada Da Sociedade Anônima, Da Sociedade em Comandita por Ações Da Sociedade Cooperativa Das Sociedades ColigaDa Transformação, Da Incorporação, Da Fusão e da Cisão das Sociedades

### **Do Estabelecimento**

Disposições Gerais

### **Dos Institutos Complementares**

Do Registro

Do Nome Empresarial Dos Prepostos Da Escrituração

### **Da Recuperação judicial, a extrajudicial e a falência do Empresário e da sociedade empresária**

Disposições comuns à recuperação Judicial e à falência. Da Recuperação Judicial, Da convalidação da Recuperação Judicial em Falência e Da Falência.

Da Recuperação Extrajudicial

### **Da Propriedade Industrial Bens da Propriedade Industrial Segredo de Empresa**

Diferença entre o Direito Industrial e o Direito Autoral Desenho Industrial e Obra de Arte Patente de Invenção.

### **Dos Títulos de Crédito**

Noções Gerais

Requisitos essenciais dos títulos de crédito, Letra de Câmbio, Nota Promissória, Cheque, Duplicata. Outros Títulos de Crédito Ação por falta de pagamento. Do protesto Da Prescrição

## **Novidades no Direito da Empresa Aspectos atuais em Direito da Empresa.**

Tendências na área.

Novas Legislações e regras na área.

## **4 METODOLOGIA**

A disciplina será desenvolvida por meio de metodologias diversas (ativa e tradicional), que se complementam umas às outras, de forma a propiciar ao aluno múltiplas ferramentas de aprendizagem. As aulas expositivas serão dialogadas, utilizando-se recursos audiovisuais, seminários, estudos dirigidos, desenvolvimento e apresentação de trabalhos individuais e em grupos, atividades em ambiente virtual de aprendizagem (AVA) e sala virtual (classroom e outras). Ao Trabalho Discente Efetivo (TDE) serão destinadas 10h (0,5 crédito) da disciplina, integrado de atividades teórico-práticas supervisionadas e será desenvolvido por meio de leitura de textos, elaboração de resenhas, fichamentos, vídeos, podcasts, dentre outros elementos, conforme Resolução nº 2750/CUN/2020.

## **5 AVALIAÇÃO**

A avaliação dos alunos será composta por dois eixos básicos, sendo o primeiro relacionado às atividades de sala de aula, as quais terão um peso de 80% (oitenta por cento) da nota final, e o segundo relacionado ao TDE, com peso equivalente a 20% (vinte por cento) da nota final. Os instrumentos e critérios de avaliação individual do aluno englobarão provas, trabalhos individuais e em grupos, seminários, apresentação das atividades desenvolvidas no TDE, capacidade argumentativa, oratória, profundidade do conhecimento, disciplina, pontualidade nas aulas e no cumprimento de prazos estabelecidos, bem como a honestidade acadêmica. A partir da utilização das metodologias ativas o processo avaliativo será contínuo ao longo do semestre letivo, de modo a propiciar o acompanhamento da evolução, participação e crescimento, cognitivo, técnico e comportamental do aluno, viabilizando o redirecionamento metodológico educativo quando necessário.

## **6 BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

COELHO, Fábio Ulhoa. Manual de direito comercial, 18. ed. São Paulo: Saraiva, 2014. Disponível em: &lt;<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/&gt;>.

TOMAZETTE, Marlon. Curso de direito empresarial. 10. ed. São Paulo: Saraiva Educação, 2019. Disponível na biblioteca virtual. Disponível em: &lt;<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/&gt;>.

DINIZ, Maria Helena. Lições de direito empresarial. 3. ed. São Paulo: Saraiva, 2013. Disponível em: &lt;<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/&gt;>.

## **7 BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR**

FINKELSTEIN, Maria Eugenia. Manual de direito empresarial. 8. ed. São Paulo:Atlas, 2016. Disponível em: &lt;<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/&gt;>.

NEGRÃO, Ricardo. Curso de direito comercial e de empresa: teoria geral da empresa e direito societário. 15. ed. São Paulo: Saraiva, 2019. v.1-v.2. Disponível em: &lt;<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/&gt;>.

FAZZIO JR. Waldo. Manual de direito comercial. 20. ed. São Paulo: Atlas, 2019. Disponível em: &lt;<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/&gt;>.

MAMEDE, Gladson. Manual de direito empresarial. 13. ed. São Paulo: Atlas, 2019. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>.

DISCIPLINA:	<b>Teoria Econômica</b>		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60-1011		
CARGA HORÁRIA:	80 HORAS	Nº CRÉDITOS:	04

## 1 EMENTA

Aspectos do conhecimento econômico. Definições, objeto, metodologia e leis da economia. A economia descritiva, a teoria econômica e a política econômica. Problemas econômicos. Caracterização da organização econômica. A formação dos preços e a orientação da atividade econômica. As imperfeições da concorrência e do sistema de preços. A organização da atividade econômica. Conceito e cálculo do produto da atividade econômica. Os agregados macroeconômicos do Brasil. Alguns aspectos da repartição do produto: distribuição de renda, setor público, agricultura, indústria, serviços, setor externo. O equilíbrio e as flutuações dos níveis da produção, da renda e do emprego. Perspectivas econômicas. Cenários econômicos e economia internacional.

## 2 OBJETIVOS

Oportunizar o aprofundamento do estudo, manuseio de variáveis econômicas, problemas econômicos, formação de preços, as imperfeições da concorrência e os agregados macroeconômicos do Brasil e economia internacional. Fornecer Condições de utilização das informações macroeconômicas como ferramenta para auxílio à tomada decisão gerenciais.

## 3 CONTEÚDO PROGRAMÁTICO INTRODUÇÃO À TEORIA ECONÔMICA.

Princípios econômicos e Possibilidade de produção  
A natureza dos problemas econômicos.  
Microeconomia e Macroeconomia.

## TEORIA ELEMENTAR DO FUNCIONAMENTO DE MERCADO

Oferta demanda e equilíbrio de mercado  
Deslocamento da curva de demanda e da Oferta.  
Conceito de elasticidade  
Elasticidade Preço da demanda, Elasticidade Preço da oferta, Elasticidade renda da demanda.  
Elasticidade Cruzada.

## PRODUÇÃO E CUSTO

A teoria da produção. Produção de insumo variável: Produto Médio. Produto Marginal.  
Produção com dois insumos variáveis.  
Estágios de produção.  
Rendimentos. Crescentes, Constantes e Decrescentes.  
A teoria dos custos. Custos: Totais, médio, marginal.

## ESTRUTURAS DIFERENCIADAS DE MERCADO

Concorrência perfeita. Concorrência monopolista.  
Monopólio, Oligopólio e Política antitruste.  
Sistema Brasileiro de Defesa da concorrência  
Agências Reguladoras

## **INTRODUÇÃO À ECONOMIA MONETÁRIA**

Política Monetária

Política Monetária em uma economia aberta

Crescimento da moeda, inflação e taxa de juros

## **ANÁLISE MACROECONOMIA**

Conceitos básicos

Produção, renda e fluxo circular.

Consumo, investimentos, gastos do governo exportações e importações.

Produto nacional bruto, PIB real *versus* PIB nominal.

Desemprego e inflação

Oferta e demanda agregada

## **ECONOMIA KEYNESIANA E POLÍTICA FISCAL**

A função consumo e o multiplicador

Gasto público e tributação

Exportações e importações

## **INTRODUÇÃO À ECONOMIA BRASILEIRA**

A Crise de 1930 e o Avanço da Industrialização Brasileira

Os Anos 50 e o Plano de Metas de JK

Anos 60/governos militares e PAEG

Os Planos heterodoxos

O Plano Real

## **COMÉRCIO INTERNACIONAL**

A Ordem Econômica Internacional

Comércio Exterior e Defesa Comercial

Mecanismos do comércio internacional: alguns conceitos fundamentais

Teorias do comércio internacional

Globalização, regionalização do comércio internacional e os países em desenvolvimento.

## **4 METODOLOGIA**

A disciplina será desenvolvida por meio de metodologias diversas (ativa e tradicional), que se complementam umas às outras, de forma a propiciar ao aluno múltiplas ferramentas de aprendizagem. As aulas expositivas serão dialogadas, utilizando-se recursos audiovisuais, seminários, estudos dirigidos, desenvolvimento e apresentação de trabalhos individuais e em grupos, atividades em ambiente virtual de aprendizagem (AVA) e sala virtual (*classroom* e outras). Ao Trabalho Discente Efetivo (TDE) serão destinadas 20h (01 crédito) da disciplina, integrado de atividades teórico-práticas supervisionadas e será desenvolvido por meio de leitura de textos, elaboração de resenhas, fichamentos, vídeos, *podcasts*, dentre outros elementos, conforme Resolução nº 2750/CUN/2020.

## **5 AVALIAÇÃO**

A avaliação dos alunos será composta por dois eixos básicos, sendo o primeiro relacionado às atividades de sala de aula, as quais terão um peso de 80% (oitenta por cento) da nota final, e o segundo relacionado ao TDE, com peso equivalente a 20% (vinte por cento) da nota final. Os instrumentos e critérios de avaliação individual do aluno englobarão provas, trabalhos individuais e em grupos, seminários, apresentação das atividades desenvolvidas no TDE, capacidade argumentativa, oratória, profundidade do conhecimento, disciplina, pontualidade

nas aulas e no cumprimento de prazos estabelecidos, bem como a honestidade acadêmica. A partir da utilização das metodologias ativas o processo avaliativo será contínuo ao longo do semestre letivo, de modo a propiciar o acompanhamento da evolução, participação e crescimento, cognitivo, técnico e comportamental do aluno, viabilizando o redirecionamento metodológico educativo quando necessário.

## 6 BIBLIOGRAFIA BÁSICA

LACERDA, Antônio Correa de. **Economia Brasileira**. 6.ed. São Paulo: Saraiva Educação, 2018. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

SAMUELSON, Paul A. NORDHAUS. William D. **Economia**. trad. e rev. téc. Elsa Fontainha, Jorge Pires Gomes. - 19ª ed. - Lisboa: McGraw-Hill: Bookman, Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

SILVA, d. F. **Economia**. Porto Alegre: SAGAH, 2017. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

SILVA, Filipe Prado Macedo da. **Economia Política**. Porto Alegre: SAGAH, 2018. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

## 7 BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

FEIJÓ, Ricardo Luis Chaves. **Economia agrícola e desenvolvimento rural**. Rio de Janeiro: LTC, 2011. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

MCGUIGAN, JAMES R. **Economia de empresas: aplicações, estratégias e táticas**. 3 ED. São Paulo: Cengage Learning, 2016. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

PRAHALAD, C. K. **A riqueza na base da pirâmide: erradicando a pobreza com lucro**. Ed. Ver. Atual. Porto Alegre: Bookman, 2010. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

THOMAS, Janet M. **Economia Ambiental: aplicações, políticas e teoria**. 2 ed. São Paulo, SP: Cengage Learning, 2016. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

GIAMBIAGI, Fábio et al. **Economia brasileira contemporânea (1945-2015)**. 3 ed. Rio de Janeiro: Elsevier, 2016. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

DISCIPLINA:	<b>Contabilidade Intermediária I</b>		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60-1012		
CARGA HORÁRIA:	80 HORAS	Nº CRÉDITOS:	04

## 1 EMENTA

Introdução ao plano de contas, contabilização das operações do ativo circulante e não circulante, passivo circulante e não circulante. Tópicos especiais envolvendo contas de conciliação, compensação e redutoras do balanço. Operações envolvendo contas de resultado. Apuração, dedução, participações e destinações do resultado. Demonstrações contábeis simplificadas.

## 2 OBJETIVO

Proporcionar ao aluno condições para o estudo detalhado dos critérios de contabilização das operações empresariais, mercadorias, produto, serviços, instrumentos financeiros. Apresentar e discutir a inter-relação entre as operações e demonstrações contábeis; Abordar sobre os aspectos qualitativos da informação contábil e as formalidades da divulgação.

## 3 CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- 3.1 Operações com mercadorias
- 3.2 Operações com pessoal
- 3.3 Operações com instrumentos financeiros
- 3.4 Operações com ativo não circulante
- 3.5 Tópicos especiais
- 3.6 Apuração, dedução, participação e destinação do resultado
- 3.7 Demonstrações contábeis simplificada

#### 4 METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida por meio de metodologias diversas (ativa e tradicional), que se complementam umas às outras, de forma a propiciar ao aluno múltiplas ferramentas de aprendizagem. As aulas expositivas serão dialogadas, utilizando-se recursos audiovisuais, seminários, estudos dirigidos, desenvolvimento e apresentação de trabalhos individuais e em grupos, atividades em ambiente virtual de aprendizagem (AVA) e sala virtual (*classroom* e outras). Ao Trabalho Discente Efetivo (TDE) serão destinadas 20h (01 crédito) da disciplina, integrado de atividades teórico-práticas supervisionadas e será desenvolvido por meio de leitura de textos, elaboração de resenhas, fichamentos, vídeos, *podcasts*, dentre outros elementos, conforme Resolução nº 2750/CUN/2020.

#### 5 AVALIAÇÃO

A avaliação dos alunos será composta por dois eixos básicos, sendo o primeiro relacionado às atividades de sala de aula, as quais terão um peso de 80% (oitenta por cento) da nota final, e o segundo relacionado ao TDE, com peso equivalente a 20% (vinte por cento) da nota final. Os instrumentos e critérios de avaliação individual do aluno englobarão provas, trabalhos individuais e em grupos, seminários, apresentação das atividades desenvolvidas no TDE, capacidade argumentativa, oratória, profundidade do conhecimento, disciplina, pontualidade nas aulas e no cumprimento de prazos estabelecidos, bem como a honestidade acadêmica. A partir da utilização das metodologias ativas o processo avaliativo será contínuo ao longo do semestre letivo, de modo a propiciar o acompanhamento da evolução, participação e crescimento, cognitivo, técnico e comportamental do aluno, viabilizando o redirecionamento metodológico educativo quando necessário.

#### 6 BIBLIOGRAFIA BÁSICA

Equipe de professores da Fea/Usp. **Contabilidade Introdutória**. 12. ed. São Paulo: Atlas, 2019. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

GELBCKE, Ernesto Rubens et al; **Manual de Contabilidade Societária**: Aplicável a todas sociedades. 3. ed. São Paulo: Atlas, 2018. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

RIBEIRO, Osni Moura. **Contabilidade Intermediária**. 5. ed. São Paulo: Saraiva, 2018. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

#### 7 BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ALMEIDA, Marcelo Cavalcanti. **Contabilidade Intermediária em IFRS e CPC**. 2. ed. São Paulo: Atlas, 2018. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

CREPALDI, Silvio Aparecido. **Curso básico de contabilidade**. 7. ed. São Paulo: Atlas, 2013. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

HOSS, Osni, et. al. **Contabilidade Intermediária**: ensino e decisão. São Paulo: Atlas, 2013. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

PADOVESE, Clóvis Luis. **Manual de Contabilidade Básica**: contabilidade introdutória e intermediária. 10. ed. São Paulo: Atlas, 2018. Disponível em:

<<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

VICECONTI, Paulo Eduardo V.; Neves, Silvério das. **Contabilidade Básica**. 18. ed. São Paulo: Saraiva, 2018. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

DISCIPLINA:	<b>Projeto Integrador II – Ciências Contábeis</b>		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60-1005		
CARGA HORÁRIA:	60 HORAS	Nº CRÉDITOS:	03

## 1 EMENTA

Oferecer ao aluno conhecimento básico do Direito Empresarial, principalmente quanto a figura do Empresário e da Sociedade Empresária e Constituição de pessoa jurídica.

## 2 OBJETIVO

Elaboração dos atos constitutivos do Empresário e da Sociedade Empresária e Constituição de pessoa jurídica e o respectivo registro

## 3 CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- 3.1 Empresário
- 3.2 Empresa
- 3.3 Estabelecimento empresarial
- 3.5 Nome empresarial
- 3.6 Sociedade simples
- 3.7 Sociedades empresárias

## 4 METODOLOGIA

Todas as atividades pedagógicas visam ao desenvolvimento das habilidades de aprendizagem autônoma dos discentes, isto é, que sejam capazes de realizar aprendizagens significativas por si mesmos, tornando-se protagonistas nas mais diversas situações e circunstâncias. O acadêmico individual ou em grupo em fase de realização do Projeto Integrador deve manter contato com o professor Orientador para discussão e aprimoramento de seu trabalho, cumprindo os prazos e procedimentos relativos ao desenvolvimento e apresentação do trabalho. O acadêmico deverá elaborar e entregar o Projeto Integrador de acordo com o plano de execução, com as normas específicas do curso e com as orientações recebidas ao longo da efetivação dos semestres, respeitando a preservação do capital intelectual de terceiros.

## 5 AVALIAÇÃO

Fazem parte dos critérios avaliativos do Projeto Integrador:

CRITÉRIO/AVALIAÇÃO	ÓTIMO	BOM	REGULAR	INSATISFATÓRIO
Pertinência e relevância do referencial teórico para a área de conhecimento				
Desenvolvimento do tema				
Uso adequado da linguagem				
Uso adequado das normas pertinentes				
Adequação do referencial bibliográfico				

### Legenda:

- Insatisfatório = 0 a 4.
- Regular = 4,1 a 7.
- Bom = 7,1 a 9.
- Ótimo = 9,1 a 10.

O Projeto Integrador prevê duas etapas em cada módulo:

- 1ª etapa - entrega parcial da proposta, correspondendo a 40% da nota final;
- 2ª etapa - entrega final do trabalho, correspondendo a 60% da nota final.

### 6 BIBLIOGRÁFIA BÁSICA

COELHO, Fábio Ulhoa. **Manual de direito comercial**, 18. ed. São Paulo: Saraiva, 2014.

Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

LACERDA, Antônio Correa de. **Economia Brasileira**. 6.ed. São Paulo: Saraiva Educação, 2018. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

RIBEIRO, Osni Moura. **Contabilidade Intermediária**. 5. ed. São Paulo: Saraiva, 2018. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

### 7 BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

FINKELSTEIN, Maria Eugenia. **Manual de direito empresarial**. 8. ed. São Paulo: Atlas, 2016.

Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

HOSS, Osni, et. al. **Contabilidade Intermediária: ensino e decisão**. São Paulo: Atlas, 2013.

Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

PRAHALAD, C. K. **A riqueza na base da pirâmide: erradicando a pobreza com lucro**. Ed. Ver. Atual. Porto alegre: Bookman, 2010. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

THOMAS, Janet M. **Economia Ambiental: aplicações, políticas e teoria**. 2 ed. São Paulo, SP: Cengage Learning, 2016. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

### 3º SEMESTRE

DISCIPLINA:	<b>Engenharia Econômica e Financeira</b>		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60-1013		
CARGA HORÁRIA:	80 HORAS	Nº CRÉDITOS:	04

#### 1 EMENTA

Os cálculos financeiros aplicados às organizações e negócios. Juros simples e compostos. Desconto Simples e Composto. Taxas. Atualidades, novidades e tendências na área da engenharia econômica e financeira.

#### 2 OBJETIVO

Desenvolver os cálculos e as aplicações de juros simples e compostos, descontos, em situações práticas de organizações e de negócios.

#### 3 CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

##### Juro simples aplicado à negócios e gestão

Regime de juros simples – fórmulas derivadas.

Diagramas de Capital no tempo-homogeneidade entre taxa e tempo.

Taxa equivalente, períodos não inteiros, juro exato e juro comercial, valor atual e valor nominal.

Montante, valor atual, taxa proporcional, tempo. Aplicações e exemplos práticos em Administração

### **Descontos simples aplicado à negócios e gestão**

Desconto racional ou desconto "por dentro", desconto comercial ou desconto "por fora", desconto bancário, taxa de juros efetiva, relação entre descontos racional e comercial – valor atual, valor nominal.

Taxa média, vencimento médio.

Aplicações e exemplos práticos em Administração.

### **Equivalência de capitais e sua aplicação em administração**

Definições, data focal, equação de valor, capitais equivalentes. Equivalência de capitais, com desconto comercial e com desconto racional. Conjuntos equivalentes de capitais.

Aplicações e exemplos práticos em Administração.

### **Juros compostos aplicado a negócios e gestão**

Juro e montante, diferença dos regimes de capitalização.

Montante, cálculo do juro, valor atual e valor nominal, taxas equivalentes períodos não inteiros, convenção Linear e a exponencial, taxa efetiva e nominal, capitalização contínua Aplicações e exemplos práticos em Administração

### **Desconto composto aplicado a negócios e gestão**

Desconto racional, desconto comercial, taxa efetiva e taxa nominal, desconto bancário – cálculo de taxa e do tempo.

Desconto Simples versus Desconto Composto Aplicações e exemplos práticos em Administração

### **Equivalência de capitais a juros compostos aplicado a negócios**

Fluxo de Caixa Data focal

Equivalência com desconto racional e comercial Aplicações e exemplos práticos em Administração

### **Tópicos de matemática comercial aplicada a negócios**

Aplicações da Engenharia Econômica e Financeira nos negócios das empresas e das pessoas Tópicos atuais e tendências em Engenharia Econômica e Financeira Como usar planilhas eletrônicas e calculadoras financeiras e suas aplicações e exemplos práticos em Administração.

### **Rendas, anuidades ou séries uniformes de pagamentos aplicado a negócios e gestão**

Classificação - prazo, valor, forma, período. Modelo básico de anuidade - cálculo relativo ao valor presente Modelo básico de anuidade - cálculo relativo ao montante Anuidade antecipada em relação ao valor atual. Anuidade antecipada em relativa ao montante.

### **Amortização aplicado a negócios e gestão**

Amortização de uma dívida - definições

Amortização num só pagamento- a juros simples e a juros compostos.

Sistemas de amortização- definição Depreciação: compra locação arrendamento Sistema Francês de Amortização (Tabela Price), com prazo de utilização unitário com e sem carência. Sistema de Amortização Constante (SAC) Sistema de Amortização Misto (SAM) Análise comparativa dos sistemas, Price,SAC,SAM Sistema Americano

### **Números índices aplicado a negócios e gestão**

Aplicação de números Índices Preços relativos  
Propriedade de preços relativos Valores relativos  
Problemas que envolvem números índice.

### **Engenharia econômica e financeira aplicada**

Aplicação da Engenharia

Econômica e Financeira na prática da Administração

A Engenharia Econômica e Financeira desenvolvida na Calculadora Financeira A Engenharia Econômica e Financeira desenvolvida na Planilha Eletrônica

### **Financiamentos, empréstimos e aplicações**

Cálculos de financiamento e juros da habitação Cálculos de financiamento e juros agrícolas

Cálculos de financiamento e juros de investimentos empresariais Cálculos e Juros de Empréstimos pessoais

Cálculos e Juros de cheque especial e cartão de crédito Cálculos e Juros de Empréstimos para capital de giro Cálculos e Juros de Empréstimos de veículos

Cálculos e Juros de Empréstimos consignados e microcrédito

Cálculos e Juros de Prestações em Lojas: riscos e cuidados do consumidor Cálculos e Juros de atualização de aluguel, seguro, mensalidade e outros Cálculos e Juros de Vendas por

Consórcio: lógica e mecanismo de funcionamento Cálculos e Juros de Previdência Privada

Cálculos e Juros de Aplicações diversas

Cálculos de financiamento e juros de produtos em geral

**Tópicos atuais, novidades e tendências na área.**

### **4 METODOLOGIA**

Visando desenvolver competências técnicas, cognitivas e comportamentais nos acadêmicos, as aulas, de forma variada, terão como metodologias: (1) a tradicional (expositivo-dialogadas com estudos dirigidos), (2) a ativa e (3) a sociointeracionista (professor como mediador de atividades em que os alunos trabalham em equipes e interagem com a comunidade universitária).

No intuito de desenvolver as competências inerentes a disciplina, serão utilizados: recursos de multimídia como projetores de imagem e vídeo, computador (internet, PowerPoint), Google Classroom (inserção de material e proposta de TDE's), Sala de Aula, Biblioteca física e Digital (visando pesquisas individuais e em equipe). Os alunos desenvolverão Trabalhos Discente Efetivos no total de 20h, que poderão ser, conforme a necessidade, questionários, pesquisas bibliográficas, pesquisa e análise de estudos de caso, produção de vídeos. A fixação dos conteúdos será por meio do desenvolvimento de estudos e de projetos.

### **5 AVALIAÇÃO**

A avaliação da disciplina será feita com base nos objetivos da disciplina, por meio dos seguintes instrumentos de avaliação: (1) Provas/Trabalhos Práticos, (2) Trabalhos Discentes Efetivos e (3) Avaliação do processo de Desenvolvimento – individual e/ou coletivo do aprendizado do acadêmico ao longo do semestre, observando sua evolução, participação e crescimento. As aulas com utilização de metodologia ativa terão, especialmente, mas não exclusivamente, avaliação contínua, ou seja, avaliação constante do desempenho técnico, cognitivo e comportamental dos alunos para possíveis redirecionamentos metodológico/educativos.

### **6 BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

SOBRINHO, José Dutra Vieira. **Matemática Financeira**, 8ª edição. São Paulo: Atlas, 2018. [Biblioteca Virtual].

CAMARGOS, Marcos Antônio de. **Matemática financeira** - Aplicada a produtos financeiros e à análise de investimentos. São Paulo: Saraiva, 2013. [Biblioteca Virtual].

DAL ZOT, W. D.; CASTRO, M. L. **Matemática Financeira: Fundamentos e Aplicações**. São Paulo: Bookman, 2015. [Biblioteca Virtual].

## 7 BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ASSAF NETO, Alexandre. **Matemática financeira e suas aplicações**, 14. ed. São Paulo: Atlas, 2019. [Biblioteca Virtual].

FEIJÓ, Ricardo. **Matemática financeira**. conceitos econômicos e cálculo diferencial/ utilização da HP-12C e planilha Excel. 2ª edição. São Paulo: Atlas, 2015. [Biblioteca Virtual].

NASCIMENTO, Marco Aurélio. **Introdução à Matemática Financeira**. São Paulo: Saraiva, 2007. [Biblioteca Virtual].

TOSI, Armando José. **Matemática financeira com utilização da HP-12C**. Edição Compacta, 2. ed. São Paulo: Atlas, 2009. [Biblioteca Virtual].

SCHMIDT, Adriana Claudia. **Matemática Financeira**. São Paulo: Sagah, 2020. [Biblioteca Virtual].

DISCIPLINA:	<b>Gestão de Pessoas I</b>		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60-1014		
CARGA HORÁRIA:	80 HORAS	Nº CRÉDITOS:	04

## 1 EMENTA

Introdução a gestão de pessoas. Planejamento, Estilos de gestão, Desafios da gestão de pessoas, Pesquisa de Mercado. Processos motivacionais, Direitos Humanos e Cidadania, Subsistemas de aplicação de Recursos Humanos, Estrutura Organizacional, Influências da nova gestão de pessoas no mundo do trabalho.

## 2 OBJETIVOS

Proporcionar ao acadêmico um referencial teórico a respeito da Gestão de pessoas despertando-o analítica e criticamente para as posturas e procedimentos práticos inerentes à componente curricular, tendo sempre presente a preocupação com a otimização dos recursos organizacionais, a melhoria das relações interpessoais qualidade de vida, preservando os Direitos humanos.

## 3 CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

### Introdução a Gestão Pessoas

Evolução Administração de Recursos Humanos para a Gestão de Pessoas Planejamento dos recursos humanos

Gestão estratégica versus gestão tradicional de pessoas Papel dos gestores no gerenciamento de pessoas

### Desafios da Gestão de Pessoas

Desafios Individuais

Desafios da dinâmica de grupos

Desafios Organizacionais

Desafios Ambientais

### **Influências da Nova gestão de pessoas no mundo do trabalho**

Influências da Nova gestão de pessoas nos recursos humanos

A terceirização e gestão de pessoas

Exigências atuais na gestão de pessoas

### **Processos motivacionais**

A motivação da equipe

As teorias motivacionais

Fatores motivacionais

### **Direitos humanos e cidadania**

O conceito de D.H e suas origens históricas; Direitos Humanos e Democracia;

Direitos Humanos e Cidadania

### **Estilos de Gestão**

A Escola de Administração Científica, Os experimentos de Hawthorne

As Teorias X e Y de Mc Gregor, A Teoria Z

Políticas e normas de procedimentos de recursos humanos

### **Subsistema de Provisão de Recursos Humanos**

Pesquisa de Mercado de Recursos humanos Recrutamento Consultorias Outplacement, Replacement, R&S e o Headhunter

Coaching e Mentoring

### **Subsistema de Aplicação de Recursos Humanos**

Desenho de cargos Descrição de cargos Análise de cargos Desempenho de cargos

## **4 METODOLOGIA**

Visando desenvolver competências técnicas, cognitivas e comportamentais nos acadêmicos, as aulas, de forma variada, terão como metodologias: (1) a tradicional (expositivo-dialogadas com estudos dirigidos), (2) a ativa e (3) a sociointeracionista (professor como mediador de atividades em que os alunos trabalham em equipes e interagem com a comunidade universitária).

No intuito de desenvolver as competências inerentes a disciplina, serão utilizados: recursos de multimídia como projetores de imagem e vídeo, computador (internet, PowerPoint), Google Classroom (inserção de material e proposta de TDE's), Sala de Aula, Biblioteca física e Digital (visando pesquisas individuais e em equipe). Os alunos desenvolverão Trabalhos Discente Efetivos no total de 20h, que poderão ser, conforme a necessidade, questionários, pesquisas bibliográficas, pesquisa e análise de estudos de caso, produção de vídeos. A fixação dos conteúdos será por meio do desenvolvimento de estudos e de projetos.

## **5 AVALIAÇÃO**

A avaliação da disciplina será feita com base nos objetivos da disciplina, por meio dos seguintes instrumentos de avaliação: (1) Provas/Trabalhos Práticos, (2) Trabalhos Discentes Efetivos e (3) Avaliação do processo de Desenvolvimento – individual e/ou coletivo do aprendizado do acadêmico ao longo do semestre, observando sua evolução, participação e crescimento. As aulas com utilização de metodologia ativa terão, especialmente, mas não exclusivamente, avaliação contínua, ou seja, avaliação constante do desempenho técnico, cognitivo e comportamental dos alunos para possíveis redirecionamentos metodológico/educativos.

## 6 BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- CHIAVENATO, Idalberto. **Administração de recursos humanos: fundamentos básicos**. São Paulo: Manole, 2015. [Biblioteca Virtual].
- CARVALHO, A. V.; NASCIMENTO, L. P.; SERAFIM, O. C. G. **Administração de recursos humanos** – ed.rev. São Paulo: Cengage Learning, 2012. [Biblioteca Virtual].
- FRANÇA, Ana Cristina Limongi. **Práticas de Recursos Humanos PRH: conceitos, ferramentas e procedimentos**. São Paulo: Atlas, 2012. [Biblioteca Virtual]

## BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- CHIAVENATO, Idalberto. **Administração de recursos humanos: fundamentos básicos**. São Paulo: Manole, 2015. [Biblioteca Virtual].
- CARVALHO, Antonio Vieira de; NASCIMENTO, Luiz Paulo do; SERAFIM, Oziléa Clen Gomes. **Administração de recursos humanos**. São Paulo: Cengage Learning, 2016. Volume 2. [Biblioteca Virtual].
- CHIAVENATO, Idalberto. **Recursos Humanos: o capital humano das organizações**. 11.ed. Rio de Janeiro: Atlas, 2020. [Biblioteca Virtual].
- LACOMBE, Francisco. **Recursos Humanos: Princípios e Tendências**. São Paulo: Saraiva, 2011. [Biblioteca Virtual].
- LUCENA, Maria Diva Da Salete. **Planejamento de recursos humanos**. 2ª edição. São Paulo: Atlas, 2017. [Biblioteca Virtual]

DISCIPLINA:	<b>Contabilidade Intermediária II</b>		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60-1015		
CARGA HORÁRIA:	80 HORAS	Nº CRÉDITOS:	04

## 1 EMENTA

Conceitos e forma de apresentação das demonstrações contábeis, notas explicativas, relatório da administração. Estudo do ativo imobilizado: critérios de mensuração, depreciação e redução ao valor recuperável.

## 2 OBJETIVO

Complementar os estudos sobre a forma de apresentação das demonstrações contábeis: balanço patrimonial, demonstração do resultado do exercício, demonstração do resultado abrangente do exercício, demonstração dos lucros ou prejuízos acumulados, demonstração das mutações do patrimônio líquido, demonstração do valor adicionado, notas explicativas e relatório da administração.

Estudar a norma contábil (CPC) relacionada ao ativo imobilizado e à redução ao valor recuperável dos ativos.

## 3 CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Demonstrações Contábeis Obrigatórias  
Balanço Patrimonial  
Demonstração do Resultado Abrangente do Exercício  
Demonstração dos Lucros ou Prejuízos Acumulados  
Demonstração das Mutações do Patrimônio Líquido  
Demonstração do Valor Adicionado  
Notas Explicativas  
Relatórios da Administração

Ativo Imobilizado – Pronunciamento Técnico CPC 01 e CPC 27

#### 4 METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida por meio de metodologias diversas (ativa e tradicional), que se complementam umas às outras, de forma a propiciar ao aluno múltiplas ferramentas de aprendizagem. As aulas expositivas serão dialogadas, utilizando-se recursos audiovisuais, seminários, estudos dirigidos, desenvolvimento e apresentação de trabalhos individuais e em grupos, atividades em ambiente virtual de aprendizagem (AVA) e sala virtual (*classroom* e outras). Ao Trabalho Discente Efetivo (TDE) serão destinadas 20h (01 crédito) da disciplina, integrado de atividades teórico-práticas supervisionadas e será desenvolvido por meio de leitura de textos, elaboração de resenhas, fichamentos, vídeos, *podcasts*, dentre outros elementos, conforme Resolução nº 2750/CUN/2020.

#### 5 AVALIAÇÃO

A avaliação dos alunos será composta por dois eixos básicos, sendo o primeiro relacionado às atividades de sala de aula, as quais terão um peso de 80% (oitenta por cento) da nota final, e o segundo relacionado ao TDE, com peso equivalente a 20% (vinte por cento) da nota final. Os instrumentos e critérios de avaliação individual do aluno englobarão provas, trabalhos individuais e em grupos, seminários, apresentação das atividades desenvolvidas no TDE, capacidade argumentativa, oratória, profundidade do conhecimento, disciplina, pontualidade nas aulas e no cumprimento de prazos estabelecidos, bem como a honestidade acadêmica. A partir da utilização das metodologias ativas o processo avaliativo será contínuo ao longo do semestre letivo, de modo a propiciar o acompanhamento da evolução, participação e crescimento, cognitivo, técnico e comportamental do aluno, viabilizando o redirecionamento metodológico educativo quando necessário.

#### 6 BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ALMEIDA, Marcelo Cavalcanti. **Contabilidade Intermediária em IFRS e CPC**. 2. ed. São Paulo: Atlas, 2018. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

GELBCKE, Ernesto Rubens et al; **Manual de Contabilidade Societária: Aplicável a todas sociedades**. 3. ed. São Paulo: Atlas, 2018. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

RIBEIRO, Osni Moura. **Contabilidade Intermediária**. 5. ed. São Paulo: Saraiva, 2018. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

#### 7 BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

Comitê de Pronunciamentos Contábeis. Pronunciamento Técnico CPC. Disponível em:

<http://www.cpc.org.br/CPC/Documentos-Emitidos/Pronunciamentos>

ALMEIDA, Marcelo Cavalcanti. **Contabilidade Societária**. 3. ed. São Paulo: Atlas, 2018. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

CHAGAS, Gilson. **Contabilidade Intermediária Simplificada**. São Paulo: Saraiva, 2014. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

IUDÍCIBUS, Sérgio de. **Teoria da contabilidade**. 11. ed. São Paulo: Atlas, 2015.

PADOVESE, Clóvis Luis. **Manual de Contabilidade Básica: contabilidade introdutória e intermediária**. 10. ed. São Paulo: Atlas, 2018. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

RIOS, Ricardo Pereira; MARION, José Carlos. **Contabilidade Avançada: de acordo com as normas brasileiras de contabilidade (NBC) e normas internacionais de contabilidade (IFRS)**. 2. ed. São Paulo: Atlas, 2020. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

DISCIPLINA:	<b>Sociologia e Diversidade Humana – on line</b>		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	70-976		
CARGA HORÁRIA:	40 HORAS	Nº CRÉDITOS:	02

## 1 EMENTA

Estudo dos principais conceitos de modo amplo e geral em uma perspectiva sociológica de análise do espaço sociocultural; a organização e estrutura de classes na sociedade e instituições sociais e no campo de atuação profissional; as principais teorias sociológicas. Diversidade humana e vivência social.

## 2 OBJETIVO:

Compreender os fenômenos sociológicos e da diversidade humana, motivando o acadêmico a entender e dialogar sobre a realidade social em que está inserido e irá atuar profissionalmente.

## 3 CONTEÚDOS

Introdução: origens históricas e científicas da Sociologia;  
O papel das Instituições nas sociedades;  
O trabalho como processo integrativo;  
As questões epistemológicas que cercam as ciências sociais aplicadas;  
Ética e política da prática dos serviços de saúde no âmbito das instituições públicas e privadas.  
Desvios e normas;  
Direitos Humanos: Educação das Relações Étnico-Raciais;  
História e Cultura Afro-Brasileira e Indígena;  
A cultura social e a sociologia na Era digital-Cyberbulling  
Teoria estrutura- funcional  
Teoria do materialismo histórico  
Tendências teóricas da sociologia contemporânea  
Perspectivas sociais na pós modernidade  
Debate sobre temas sociológicos contemporâneos  
A cultura social e a sociologia na Era digital-Cyberbulling  
O ser humano e a máquina, o ser humano e a tecnologia  
Análise sociológica a nível local e regional perspectivas da sociologia.

## 4 METODOLOGIA

Visando desenvolver competências técnicas, cognitivas e comportamentais nos acadêmicos, as aulas, de forma variada, terão como metodologias: (1) a tradicional (expositivo-dialogadas com estudos dirigidos), (2) a ativa e (3) a sociointeracionista (professor como mediador de atividades em que os alunos trabalham em equipes e interagem com a comunidade universitária).

No intuito de desenvolver as competências inerentes a disciplina, serão utilizados: recursos de multimídia como projetores de imagem e vídeo, computador (internet, PowerPoint), Google Classroom (inserção de material e proposta de TDE's), Sala de Aula, Biblioteca física e Digital (visando pesquisas individuais e em equipe). Os alunos desenvolverão Trabalhos Discente Efetivos, que poderão ser, conforme a necessidade, questionários, pesquisas bibliográficas, pesquisa e análise de estudos de caso, produção de vídeos. A fixação dos conteúdos será por meio do desenvolvimento de estudos e de projetos.

## 5 AVALIAÇÃO

A avaliação da disciplina será feita com base nos objetivos da disciplina, por meio dos seguintes instrumentos de avaliação: (1) Provas/Trabalhos Práticos, (2) Trabalhos Discentes Efetivos e (3) Avaliação do processo de Desenvolvimento – individual e/ou coletivo do aprendizado do acadêmico ao longo do semestre, observando sua evolução, participação e crescimento. As aulas com utilização de metodologia ativa terão, especialmente, mas não exclusivamente, avaliação contínua, ou seja, avaliação constante do desempenho técnico, cognitivo e comportamental dos alunos para possíveis redirecionamentos metodológico/educativos.

## 6 BIBLIOGRAFIA BÁSICA

SANTOS, V. M. Sociologia da Administração, 2ª edição. Grupo GEN, 2016. 9788521631958. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788521631958/>. Acesso em: 18 Sep 2020

Gil, A. C. Sociologia Geral. Grupo GEN, 2011. 9788522489930. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788522489930/>. Acesso em: 18 set 2020

Lucio, PJF *Sociologia das associações: Conceitos, relatos e casos*: Cengage Learning Brasil, 2018. 9788522127733. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788522127733/>. Acesso em: 18 set 2020

## 7 BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

AURÉLIO, M Sociologia do trabalho, no mundo contemporâneo. Zahar, 2004. 9788537806166. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788537806166/>. Acesso em: 18 set 2020

CHARON, Joel, M. Sociologia. 5. ed. São Paulo: Saraiva, 2002.

DEMO, Pedro. Sociologia: uma introdução crítica. 2ª.ed. São Paulo: Atlas, 1987.

MASI, Domenico de. O futuro do trabalho: fadiga e ócio na sociedade pós-industrial. 4ª ed. Rio de Janeiro: José Olympica; Brasília: Unb, 2000.

NOVA, Sebastião Vila. Introdução à sociologia. 5 ed. São Paulo: Ática, 2000.

DISCIPLINA:	<b>Direito Trabalhista e Previdenciário</b>		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60-1016		
CARGA HORÁRIA:	40 HORAS	Nº CRÉDITOS:	02

## 1 EMENTA

A evolução do Direito do Trabalho e suas relações no tempo com a empresa e o empregado. Os direitos trabalhistas e previdenciários práticos do empregador, do empregado e dos segurados.

## 2 OBJETIVOS

Possibilitar aos acadêmicos conhecimentos teóricos e práticos do direito do trabalho e previdenciário, procurando analisar no contexto empresa/empregado.

## 3 CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Breve histórico do Direito do Trabalho. Definição. Fontes do Direito do Trabalho.

Princípios do Direito do Trabalho. Relação de emprego. Traços singulares da relação de emprego.

Duração do contrato individual do trabalho. Contrato por tempo determinado. Contrato por tempo indeterminado. Obrigações dos sujeitos contratantes.

Salário e Remuneração. Definição de salário. Elementos integrantes do salário.

Tipos especiais de salários. Critérios de fixação do salário. Salário e indenização.

13º salário. Férias. FGTS

Duração do Trabalho.

Intermitências da execução do contrato de trabalho. Suspensão e interrupção do contrato de trabalho. Intervalos e repousos remunerados/feriados.

Extinção do contrato de trabalho. Formas de extinção do contrato de trabalho. Estabilidade no emprego. Trabalho do menor e da mulher.

Segurança e medicina do trabalho e rotinas trabalhistas

Convenção, acordo coletivo e dissídio coletivo. Organização sindical.

Seguridade Social. Previdência Social. Contribuintes e beneficiários do RGPS. Dos segurados.

Dos dependentes. Salário-de-benefício.

Da decadência e da prescrição. Das infrações.

Da organização da seguridade social. Da contribuição. Do seguro. Da empresa e do empregado doméstico.

Do salário-contribuição

Das contribuições

Espécies de prestações previdenciárias

#### 4 METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida por meio de metodologias diversas (ativa e tradicional), que se complementam umas às outras, de forma a propiciar ao aluno múltiplas ferramentas de aprendizagem. As aulas expositivas serão dialogadas, utilizando-se recursos audiovisuais, seminários, estudos dirigidos, desenvolvimento e apresentação de trabalhos individuais e em grupos, atividades em ambiente virtual de aprendizagem (AVA) e sala virtual (*classroom* e outras). Ao Trabalho Discente Efetivo (TDE) serão destinadas 10h (0,5 crédito) da disciplina, integrado de atividades teórico-práticas supervisionadas e será desenvolvido por meio de leitura de textos, elaboração de resenhas, fichamentos, vídeos, *podcasts*, dentre outros elementos, conforme Resolução nº 2750/CUN/2020.

#### 5 AVALIAÇÃO

A avaliação dos alunos será composta por dois eixos básicos, sendo o primeiro relacionado às atividades de sala de aula, as quais terão um peso de 80% (oitenta por cento) da nota final, e o segundo relacionado ao TDE, com peso equivalente a 20% (vinte por cento) da nota final. Os instrumentos e critérios de avaliação individual do aluno englobarão provas, trabalhos individuais e em grupos, seminários, apresentação das atividades desenvolvidas no TDE, capacidade argumentativa, oratória, profundidade do conhecimento, disciplina, pontualidade nas aulas e no cumprimento de prazos estabelecidos, bem como a honestidade acadêmica. A partir da utilização das metodologias ativas o processo avaliativo será contínuo ao longo do semestre letivo, de modo a propiciar o acompanhamento da evolução, participação e crescimento, cognitivo, técnico e comportamental do aluno, viabilizando o redirecionamento metodológico educativo quando necessário.

#### 6 BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BEZERRA LEITE, Carlos H. **Curso de direito do trabalho**. Editora Saraiva, 2018. 9788553602087. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br>

MARTINEZ, Luciano. **Curso de Direito do Trabalho**. Editora Saraiva, 2020. 9788553618408. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br>

ROMAR, Carla Teresa Martins. **Direito do trabalho esquematizado**. Editora Saraiva, 2017. 9788547202316. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>

## 7 BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

FALCÃO, David; SANTOS, Susana F. dos. **Casos Práticos de Direito do Trabalho**. Grupo Almedina, 2020. 9789724084367. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/>

BASILE, César Reinaldo Offa. **Coleção sinopses jurídicas 28 - Direito do trabalho: duração do trabalho e direito coletivo**. Editora Saraiva, 2018. 9788553601370. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/>

CASTRO, Carlos Alberto Pereira de; LAZZARI, João Batista. **Manual de Direito Previdenciário**, 22ª edição. Grupo GEN, 2019. 9788530985363. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>

SANTOS, Mariza Ferreira dos. **Direito Previdenciário Esquemático**. 6ª edição. Editora Saraiva, 2016. 9788547202293. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>

DISCIPLINA:	<b>Projeto Integrador III – Ciências Contábeis</b>		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60-1017		
CARGA HORÁRIA:	60 HORAS	Nº CRÉDITOS:	03

## 1 EMENTA

Elaboração de plano de cargos e salários buscando padronização nos cargos e igualdade para os colaboradores, observando a legislação vigente.

## 2 OBJETIVO

Elaborar o plano de cargos e salários detalhando os cargos, atividades, funções e salário.

## 3 CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Finalidade de um Plano de Cargos e Salários  
Plano de Cargos e Salários e Plano de Carreira  
Levantamento dos cargos  
Definição dos salários  
Avaliação e classificação dos cargos  
Elaboração da estrutura salarial  
Criação de política do plano

## 4 METODOLOGIA

Todas as atividades pedagógicas visam ao desenvolvimento das habilidades de aprendizagem autônoma dos discentes, isto é, que sejam capazes de realizar aprendizagens significativas por si mesmos, tornando-se protagonistas nas mais diversas situações e circunstâncias. O acadêmico individual ou em grupo em fase de realização do Projeto Integrador deve manter contato com o professor Orientador para discussão e aprimoramento de seu trabalho, cumprindo os prazos e procedimentos relativos ao desenvolvimento e apresentação do trabalho. O acadêmico deverá elaborar e entregar o Projeto Integrador de acordo com o plano de execução, com as normas específicas do curso e com as orientações recebidas ao longo da efetivação dos semestres, respeitando a preservação do capital intelectual de terceiros.

## 5 AVALIAÇÃO

Fazem parte dos critérios avaliativos do Projeto Integrador:

CRITÉRIO/AVALIAÇÃO	ÓTIMO	BOM	REGULAR	INSATISFATÓRIO
Pertinência e relevância do referencial teórico para a área de conhecimento				

Desenvolvimento do tema				
Uso adequado da linguagem				
Uso adequado das normas pertinentes				
Adequação do referencial bibliográfico				

**Legenda:**

- Insatisfatório = 0 a 4.
- Regular = 4,1 a 7.
- Bom = 7,1 a 9.
- Ótimo = 9,1 a 10.

O Projeto Integrador prevê duas etapas em cada módulo:

- 1ª etapa - entrega parcial da proposta, correspondendo a 40% da nota final;
- 2ª etapa - entrega final do trabalho, correspondendo a 60% da nota final.

## 6 BIBLIOGRÁFIA BÁSICA

ALMEIDA, Marcelo Cavalcanti. **Contabilidade Intermediária em IFRS e CPC**. 2. ed. São Paulo: Atlas, 2018. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

CHIAVENATO, Idalberto. **Administração de recursos humanos: fundamentos básicos**. São Paulo: Manole, 2015. [Biblioteca Virtual].

CARVALHO, A. V.; NASCIMENTO, L. P.; SERAFIM, O. C. G. **Administração de recursos humanos** – ed.rev. São Paulo: Cengage Learning, 2012. [Biblioteca Virtual].

## 7 BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ALMEIDA, Marcelo Cavalcanti. **Contabilidade Societária**. 3. ed. São Paulo: Atlas, 2018. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

GARCIA, Gustavo Filipe Barbosa. **Direito do trabalho, seguridade social e processo civil: a evolução diante das mudanças no sistema jurídico, 1ª edição**. Editora Saraiva, 2016. 9788502638181. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>.

RESENDE, Ricardo. **Direito do Trabalho**. Grupo GEN, 2020. 9788530989552. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>

FRANÇA, Ana Cristina Limongi. **Práticas de Recursos Humanos PRH: conceitos, ferramentas e procedimentos**. São Paulo: Atlas, 2012. [Biblioteca Virtual]

## 4º Semestre

DISCIPLINA:	<b>Análise das Demonstrações Contábeis</b>		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60-1018		
CARGA HORÁRIA:	80 HORAS	Nº CRÉDITOS:	04

## 1 EMENTA

Preparação das demonstrações contábeis para análise e suas limitações. Coeficientes, índices e quocientes. Análise vertical e horizontal. Análise da estrutura de capital. Análise de liquidez e solvência. Análise de atividade ou rotação. Análise de rentabilidade e de produtividade. Análise da demonstração do fluxo de caixa, da demonstração de origens e aplicações de recursos e da demonstração das mutações do patrimônio líquido, como instrumento auxiliar da análise de balanços. Integração das técnicas de análise. Diagnósticos econômico-financeiros. Valor Econômico Agregado - EVA (Economic Value Added).

## 2 OBJETIVO

Preparar as demonstrações contábeis para análise aprofundada das demonstrações contábeis, envolvendo a análise vertical e horizontal, análise da estrutura de capital, análise de liquidez e solvência, análise de atividade ou rotação, análise de rentabilidade e de produtividade, análise da demonstração do fluxo de caixa, da demonstração de origens e aplicações de recursos e da demonstração das mutações do patrimônio líquido.

## 3 CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

A empresa e sua estrutura de informação

Introdução à análise de balanços

Análise da Liquidez e solvência

Análise da rotatividade

Análise da rentabilidade de produtividade e lucratividade

Análise do capital de giro

Alavancagem financeira

Análise das demais demonstrações contábeis estabelecidas pela legislação

Gestão baseada no valor econômico agregado - EVA

Decomposição do MVA (Market Valeu Added) análise do valor da empresa

## 4 METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida por meio de metodologias diversas (ativa e tradicional), que se complementam umas às outras, de forma a propiciar ao aluno múltiplas ferramentas de aprendizagem. As aulas expositivas serão dialogadas, utilizando-se recursos audiovisuais, seminários, estudos dirigidos, desenvolvimento e apresentação de trabalhos individuais e em grupos, atividades em ambiente virtual de aprendizagem (AVA) e sala virtual (*classroom* e outras). Ao Trabalho Discente Efetivo (TDE) serão destinadas 20h (01 crédito) da disciplina, integrado de atividades teórico-práticas supervisionadas e será desenvolvido por meio de leitura de textos, elaboração de resenhas, fichamentos, vídeos, *podcasts*, dentre outros elementos, conforme Resolução nº 2750/CUN/2020.

## 5 AVALIAÇÃO

A avaliação dos alunos será composta por dois eixos básicos, sendo o primeiro relacionado às atividades de sala de aula, as quais terão um peso de 80% (oitenta por cento) da nota final, e o segundo relacionado ao TDE, com peso equivalente a 20% (vinte por cento) da nota final. Os instrumentos e critérios de avaliação individual do aluno englobarão provas, trabalhos individuais e em grupos, seminários, apresentação das atividades desenvolvidas no TDE, capacidade argumentativa, oratória, profundidade do conhecimento, disciplina, pontualidade nas aulas e no cumprimento de prazos estabelecidos, bem como a honestidade acadêmica. A partir da utilização das metodologias ativas o processo avaliativo será contínuo ao longo do semestre letivo, de modo a propiciar o acompanhamento da evolução, participação e crescimento, cognitivo, técnico e comportamental do aluno, viabilizando o redirecionamento metodológico educativo quando necessário.

## 6 BIBLIOGRAFIA BÁSICA

MARION, José Carlos. **Análise das demonstrações contábeis**. 8. ed. São Paulo: Atlas, 2019.

Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

NETO, Alexandre Assaf. **Estrutura e análise de balanços**. 12. ed. São Paulo Atlas, 2020.

Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

SILVA, Alexandre Alcântara da. **Estrutura, análise e interpretação das demonstrações contábeis**. 5. ed. São Paulo: Atlas 2019. Disponível em:

<<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

## 7 BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

FARIA, Anderson de Oliveira; ARIEDE, Márcia Nascimento; YOSHITAKE, Mariano. **Análise financeira das demonstrações contábeis na prática**. São Paulo: Trevisan, 2015. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

FIGUEIREDO, Sandra; CAGGIANO, Paulo Cesar. **Controladoria: teoria e prática**. 5. ed. São Paulo: Atlas, 2017. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

GONÇALVES, Glauber Rogério Barbieri, **Sistema de informação**. 1. ed. Porto Alegre: SAGAH, 2017. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

RIOS, Ricardo Pereira; MARION, José Carlos. **Contabilidade avançada**. 2. ed. São Paulo: Atlas, 2020. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

DISCIPLINA:	<b>Contabilidade de Custos</b>		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60-1019		
CARGA HORÁRIA:	80 HORAS	Nº CRÉDITOS:	04

## 1 EMENTA

Introdução a contabilidade de custos, campo de aplicação da contabilidade de custos, conceito, comportamento e desenho dos custos em uma visão sistêmica, classificação e nomenclatura de custos, custos diretos e indiretos de produção, sistema de acumulação de custos.

## 2 OBJETIVO

Estudar e entender de que maneira a contabilidade de custos contribui na tomada de decisão, enfocando os conceitos básicos, procedimentos de reconhecimento e a contabilização dos custos de forma gerencial, possibilitando planejamento, controle e a criação de estratégias empresariais. Buscar relacionar a contabilidade de custos ao mundo real e as novas tecnologias de contabilização.

## 3 CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Elementos e Análise de Custos

Esquema básico da Contabilidade de Custos

Contabilização de Custos a Contabilidade Financeira à Contabilidade Gerencial

Departamentalização e Contas de Custos

Critério de Rateio dos Custos Indiretos

Materiais Diretos

Custeio Industrial

Aspectos fiscais relativos à avaliação de estoques

Plano de Contas

Operações típicas da Contabilidade Industrial

Margem de Contribuição dos produtos

## 4 METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida por meio de metodologias diversas (ativa e tradicional), que se complementam umas às outras, de forma a propiciar ao aluno múltiplas ferramentas de aprendizagem. As aulas expositivas serão dialogadas, utilizando-se recursos audiovisuais, seminários, estudos dirigidos, desenvolvimento e apresentação de trabalhos individuais e em grupos, atividades em ambiente virtual de aprendizagem (AVA) e sala virtual (*classroom* e outras). Ao Trabalho Discente Efetivo (TDE) serão destinadas 20h (01 crédito) da disciplina,

integrado de atividades teórico-práticas supervisionadas e será desenvolvido por meio de leitura de textos, elaboração de resenhas, fichamentos, vídeos, *podcasts*, dentre outros elementos, conforme Resolução nº 2750/CUN/2020.

## 5 AVALIAÇÃO

A avaliação dos alunos será composta por dois eixos básicos, sendo o primeiro relacionado às atividades de sala de aula, as quais terão um peso de 80% (oitenta por cento) da nota final, e o segundo relacionado ao TDE, com peso equivalente a 20% (vinte por cento) da nota final. Os instrumentos e critérios de avaliação individual do aluno englobarão provas, trabalhos individuais e em grupos, seminários, apresentação das atividades desenvolvidas no TDE, capacidade argumentativa, oratória, profundidade do conhecimento, disciplina, pontualidade nas aulas e no cumprimento de prazos estabelecidos, bem como a honestidade acadêmica. A partir da utilização das metodologias ativas o processo avaliativo será contínuo ao longo do semestre letivo, de modo a propiciar o acompanhamento da evolução, participação e crescimento, cognitivo, técnico e comportamental do aluno, viabilizando o redirecionamento metodológico educativo quando necessário.

## 6 BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CREPALDI, Silvio Aparecido; CREPALDI, Guilherme Simões, **Contabilidade de custos**. 6ª Ed – São Paulo: Atlas, 2018. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

CREPALDI, Silvio Aparecido; CREPALDI, Guilherme Simões, **Contabilidade gerencial: teoria e prática**. 8ª Ed – São Paulo: Atlas, 2019. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

MARTINS, Eliseu, **Contabilidade de Custos** - 11ed. São Paulo: Atlas, 2018. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

## 7 BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ATKINSON, Anthony A.; KAPLAN, Robert S.; MATSUMURA, Ella Mae; YOUNG, S. Mark. **Contabilidade Gerencial - Informação para Tomada de Decisão e Execução da Estratégia**, 4ª edição; São Paulo Atlas; 2015. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

BERNARDI, Luiz Antônio. **Formação de preços, Estratégia, Custos e resultados**. 5ª ed. São Paulo: Atlas, 2017. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

BRUNI, Adriano Leal, FAMA, Rubens. **Gestão de custos e formação de preços: com aplicação na calculadora HP12C e Excel**. 7. ed. São Paulo: Atlas, 2019. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

DISCIPLINA:	<b>Contabilidade Avançada</b>		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60-1020		
CARGA HORÁRIA:	80 HORAS	Nº CRÉDITOS:	04

## 1 EMENTA

Demonstração dos fluxos de caixa. Métodos de avaliação de investimentos. Consolidação das demonstrações contábeis. Reestruturações societárias, Conversão das demonstrações contábeis em moeda estrangeira. Noções de atividades atuariais.

## 2 OBJETIVO

Complementar os estudos sobre a forma de apresentação da demonstração dos fluxos de

caixa. Desenvolver os conceitos do método do custo histórico e método da equivalência patrimonial na avaliação de investimentos. Consolidação das demonstrações contábeis. Reestruturações societárias, fusão, incorporação e cisão de empresas. Apresentar as metodologias de conversão das demonstrações contábeis em moeda estrangeira e noções de Ciências Atuariais

### 3 CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- 3.1 Demonstração dos Fluxos de Caixa
- 3.2 Método de Avaliação de Investimentos
- 3.3 Consolidação das Demonstrações Contábeis
- 3.4 Reestruturações Societárias
- 3.5 Demonstrações Contábeis em Moeda Estrangeira
- 3.6 Noções de Ciências Atuariais

### 4 METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida por meio de metodologias diversas (ativa e tradicional), que se complementam umas às outras, de forma a propiciar ao aluno múltiplas ferramentas de aprendizagem. As aulas expositivas serão dialogadas, utilizando-se recursos audiovisuais, seminários, estudos dirigidos, desenvolvimento e apresentação de trabalhos individuais e em grupos, atividades em ambiente virtual de aprendizagem (AVA) e sala virtual (*classroom* e outras). Ao Trabalho Discente Efetivo (TDE) serão destinadas 20h (01 crédito) da disciplina, integrado de atividades teórico-práticas supervisionadas e será desenvolvido por meio de leitura de textos, elaboração de resenhas, fichamentos, vídeos, *podcasts*, dentre outros elementos, conforme Resolução nº 2750/CUN/2020.

### 5 AVALIAÇÃO

A avaliação dos alunos será composta por dois eixos básicos, sendo o primeiro relacionado às atividades de sala de aula, as quais terão um peso de 80% (oitenta por cento) da nota final, e o segundo relacionado ao TDE, com peso equivalente a 20% (vinte por cento) da nota final. Os instrumentos e critérios de avaliação individual do aluno englobarão provas, trabalhos individuais e em grupos, seminários, apresentação das atividades desenvolvidas no TDE, capacidade argumentativa, oratória, profundidade do conhecimento, disciplina, pontualidade nas aulas e no cumprimento de prazos estabelecidos, bem como a honestidade acadêmica. A partir da utilização das metodologias ativas o processo avaliativo será contínuo ao longo do semestre letivo, de modo a propiciar o acompanhamento da evolução, participação e crescimento, cognitivo, técnico e comportamental do aluno, viabilizando o redirecionamento metodológico educativo quando necessário.

### 6 BIBLIOGRAFIA BÁSICA

GELBCKE, Ernesto Rubens et al; **Manual de Contabilidade Societária**: Aplicável a todas sociedades. 3. ed. São Paulo: Atlas, 2018. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

MALACRIDA, Mara Jane C. et. al. **Contabilidade Seguros**: fundamentos e contabilização das operações. São Paulo: Atlas, 2018. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

PEREZ JÚNIOR, José Hernandez; OLIVEIRA, Luis Martins de. **Contabilidade Avançada**. 8. ed. São Paulo: Atlas, 2012. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

### 7 BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

Comitê de Pronunciamentos Contábeis. **Pronunciamento Técnico CPC**. Disponível em:

<http://www.cpc.org.br/CPC/Documentos-Emitidos/Pronunciamentos>

NESE, Arlete; GIAMBIAGI, Fábio. **Fundamento de Previdência Complementar**: da administração à gestão de investimentos. São Paulo: Atlas, 2010. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

PEREZ JUNIOR, José Hernandez; OLIVEIRA, Luiz Martins de. **Contabilidade Avançada**. 9. ed. São Paulo: Atlas, 2020. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

RIBEIRO, Osni Moura. **Contabilidade Avançada**. 6. ed. São Paulo: Saraiva, 2018. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

RIOS, Ricardo Pereira; MARION, José Carlos. **Contabilidade Avançada**: de acordo com as normas brasileiras de contabilidade (NBC) e normas internacionais de contabilidade (IFRS). 2. ed. São Paulo: Atlas, 2020. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

DISCIPLINA:	<b>Direito Tributário</b>		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60-1021		
CARGA HORÁRIA:	40 HORAS	Nº CRÉDITOS:	02

### 1 EMENTA

A atividade financeira do Estado e seu poder impositivo de tributar. Espécies tributárias e o efeito econômico dos tributos. O Sistema tributário na Constituição Federal e a legislação ordinária tributária. Normas gerais de direito tributário e a administração tributária.

### 2 OBJETIVO

Proporcionar o conhecimento básico de direito tributário, transmitindo noções do sistema tributário vigente no país, com ênfase na legislação com que se defrontarão em suas atividades profissionais.

### 3 CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

A Atividade Financeira do estado

Necessidade pública.

Serviços Públicos

O Sistema Tributário Nacional e o Código Tributário Nacional

#### DEFINIÇÃO DE TRIBUTO

Funções do Tributo

Características do Tributo

Prestação pecuniária compulsória

Prestação que não constitua sanção de ato ilícito

Tributo é uma prestação instituída em lei

Prestação cobrada mediante atividade administrativa plenamente vinculada

#### ESPÉCIES DE TRIBUTOS

Impostos

Taxas

Contribuição de Melhoria

Empréstimos Compulsórios

Contribuições Especiais

Classificações das competências

Conflito de competência

Sujeição Ativa e Capacidade Tributária

Repartição Das Receitas Tributárias  
Limitações constitucionais do poder de tributar: Princípios

## IMUNIDADES

### LEGISLAÇÃO TRIBUTÁRIA – FONTES

Leis Ordinárias E Complementares

Medidas Provisórias

Tratados e Convenções Internacionais

Resoluções

Decretos

Normas Complementares

Vigência, aplicação, interpretação e integração da legislação

Obrigações tributárias

Fato gerador

Crédito tributário e lançamento

Garantias e privilégios do crédito tributário

Sujeição passiva

Capacidade tributária

Domicílio tributário

Responsabilidade tributária

Suspensão, extinção e exclusão do crédito tributário

Extinção

Exclusão

Impostos em espécie

Impostos da competência da união

Impostos da competência dos estados e do DF Impostos da competência dos municípios

## 4 METODOLOGIA

Visando desenvolver competências técnicas, cognitivas e comportamentais nos acadêmicos, as aulas, de forma variada, terão como metodologias: (1) a tradicional (expositivo-dialogadas com estudos dirigidos), (2) a ativa e (3) a sociointeracionista (professor como mediador de atividades em que os alunos trabalham em equipes e interagem com a comunidade universitária).

No intuito de desenvolver as competências inerentes a disciplina, serão utilizados: recursos de multimídia como projetores de imagem e vídeo, computador (internet, PowerPoint), Google Classroom (inserção de material e proposta de TDE's), Sala de Aula, Biblioteca física e Digital (visando pesquisas individuais e em equipe). Os alunos desenvolverão Trabalhos Discente Efetivos no total de 10h, que poderão ser, conforme a necessidade, questionários, pesquisas bibliográficas, pesquisa e análise de estudos de caso, produção de vídeos. A fixação dos conteúdos será por meio do desenvolvimento de estudos e de projetos.

## 5 AVALIAÇÃO

A avaliação da disciplina será feita com base nos objetivos da disciplina, por meio dos seguintes instrumentos de avaliação: (1) Provas/Trabalhos Práticos, (2) Trabalhos Discentes Efetivos e (3) Avaliação do processo de Desenvolvimento – individual e/ou coletivo do aprendizado do acadêmico ao longo do semestre, observando sua evolução, participação e crescimento. As aulas com utilização de metodologia ativa terão, especialmente, mas não exclusivamente, avaliação contínua, ou seja, avaliação constante do desempenho técnico, cognitivo e comportamental dos alunos para possíveis redirecionamentos

metodológico/educativos.

## 6 BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- BALEEIRO, Aliomar, **Direito Tributário Brasileiro**, 14. ed. Grupo GEN, 2018. [Minha Biblioteca].
- CASSONE, Vittorio. **Direito Tributário**, 28. ed. São Paulo: Grupo GEN, 2018. [Minha Biblioteca].
- SABBAG, Eduardo. Série Método de Estudo OAB - **Direito Tributário**, 2. ed. São Paulo: Grupo GEN, 2018. [Minha Biblioteca].

## 7 BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- ICHIHARA, Yoshiaki. **Direito Tributário**, 19. ed. São Paulo: Grupo GEN, 2015. [Minha Biblioteca].
- MAZZA, Alexandre. **Tributário #nprática**. 5. ed. São Paulo: Editora Saraiva, 2020. [Minha Biblioteca].
- PADOVEZE, Clóvis Luís; BERTASSI, André Luís; CILLO, André Roberto; CILLO, Geraldo; CAMARANO, Luiz Gustavo. **Contabilidade e gestão tributária: Teoria, prática e ensino**. Cengage Learning Brasil, 2017. [Minha Biblioteca].
- SABBAG, Eduardo. **Código Tributário Nacional Comentado**, 2. ed. São Paulo: Grupo GEN, 2018. [Minha Biblioteca].
- SCHOUERI, L. Eduardo, **Direito tributário**. 9. ed. São Paulo: Editora Saraiva, 2019. [Minha Biblioteca].

DISCIPLINA:	<b>Administração da Produção e Operações I</b>		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60-1022		
CARGA HORÁRIA:	40 HORAS	Nº CRÉDITOS:	02

## 1 EMENTA

Introdução à administração da produção. Planejamento da Capacidade. Decisões sobre Localização de Fábrica. Projeto do Produto. Planejamento e Análise de Processos. Arranjo Físico de Instalações. Projeto e Medida do Trabalho.

## 2 OBJETIVO

Conhecer o processo de organização da empresa industrial ou de serviços, desde a etapa de dimensionamento da sua capacidade de produção até o estabelecimento do projeto de trabalho. Analisar e relacionar a função produção dentro de uma visão sistêmica, desenvolvendo os conceitos de visão sistêmica e metodologias para estruturar o processo produtivo.

## 3 CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

### Introdução a Administração da Produção

Conceito Evolução

Funções gerenciais da produção

O sistema de produção: tipos de sistema de produção

Relacionamento sistêmico da produção com as demais áreas da empresa Planejamento estratégico da produção

O processo de tomada de decisão em administração da produção

Tendências atuais do gerenciamento de produção

### **Planejamento da Capacidade**

Aspectos gerais  
Importância das decisões sobre capacidade  
Medida da capacitação  
Expansão da capacidade  
Avaliação econômica de alternativas de capacidade  
Planejamento de equipamentos e de mão de obra  
Utilização estratégica da capacidade da empresa

### **Decisões sobre Localização da Empresa**

A visão estratégica do processo de localização  
Importância das Decisões sobre localização  
Planejamento do local  
Fatores que influenciam no processo de localização  
Tipos de instalações: bens versus serviços  
Avaliação de alternativas de localização;

### **Projeto do Produto e Planejamento e Análise de Processos**

O ciclo de vida de um produto  
Planejamento de bens e serviços  
Desenvolvimento do projeto do produto  
Atividade de Planejamento de processo  
Adaptação do produto ao processo  
Confiabilidade de produtos Projeto de serviços

### **Arranjo Físico**

Aspectos gerais Princípios de arranjo físico  
Tipos básicos de arranjo físico  
O estudo e a implantação do arranjo físico  
Fatores que influenciam no arranjo físico  
Planejamento do arranjo físico Métodos de realização do arranjo físico  
Utilização estratégica do arranjo físico

### **Projeto e Medida do Trabalho**

Aspectos gerais  
Histórico  
Estratégia de utilização da mão de obra  
Projeto de trabalho e satisfação de trabalhos  
Análise de métodos de trabalho Medida do trabalho

### **Atualidades, novidades e tendências na área**

## **4 METODOLOGIA**

Visando desenvolver competências técnicas, cognitivas e comportamentais nos acadêmicos, as aulas, de forma variada, terão como metodologias: (1) a tradicional (expositivo-dialogadas com estudos dirigidos), (2) a ativa e (3) a sociointeracionista (professor como mediador de atividades em que os alunos trabalham em equipes e interagem com a comunidade universitária).

No intuito de desenvolver as competências inerentes a disciplina, serão utilizados: recursos de multimídia como projetores de imagem e vídeo, computador (internet, PowerPoint), Google Classroom (inserção de material e proposta de TDE's), Sala de Aula, Biblioteca física e Digital (visando pesquisas individuais e em equipe). Os alunos desenvolverão Trabalhos Discente Efetivos no total de 10h, que poderão ser, conforme a necessidade, questionários, pesquisas bibliográficas, pesquisa e análise de estudos de caso, produção de vídeos. A fixação dos conteúdos será por meio do desenvolvimento de estudos e de projetos.

## 5 AVALIAÇÃO

A avaliação da disciplina será feita com base nos objetivos da disciplina, por meio dos seguintes instrumentos de avaliação: (1) Provas/Trabalhos Práticos, (2) Trabalhos Discentes Efetivos e (3) Avaliação do processo de Desenvolvimento – individual e/ou coletivo do aprendiz do acadêmico ao longo do semestre, observando sua evolução, participação e crescimento. As aulas com utilização de metodologia ativa terão, especialmente, mas não exclusivamente, avaliação contínua, ou seja, avaliação constante do desempenho técnico, cognitivo e comportamental dos alunos para possíveis redirecionamentos metodológico/educativos.

## 6 BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CORRÊA, Henrique L.; CORRÊA, Carlos A. **Administração de produção e de operações: manufatura e serviços: uma abordagem estratégica**, 3. ed. São Paulo: Atlas, 2017. [Minha Biblioteca].

MARTINS, Petrônio G. **Administração da Produção- Série Fácil**. Editora Saraiva, 2008. [Minha Biblioteca].

SLACK, Nigel; CHAMBERS, Stuart; JOHNSTON, Robert. **Administração da produção**. 8. ed. São Paulo: Atlas, 2018. [Minha Biblioteca].

## 7 BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ANTUNES, Junico et al. **Sistemas de produção: conceitos e práticas para projeto e gestão da produção enxuta**. Porto Alegre: Bookman, 2011. [Minha Biblioteca].

CORRÊA, Henrique Luiz. **Teoria geral da administração: abordagem histórica da gestão de produção e operações**. São Paulo: Atlas, 2003. [Minha Biblioteca].

HAYES, Robert; PISANO, Gary; UPTON, David; WHEELWRIGTH, Steven C. **Produção, Estratégia e Tecnologia: Em Busca da Vantagem Competitiva**. Bookman, 2008. [Minha Biblioteca].

LOBO, Renato Nogueiro; SILVA, Damião L. da. **Planejamento e Controle da Produção**. São Paulo: Editora Saraiva, 2014. [Minha Biblioteca].

SLACK, Nigel. et al. **Gerenciamento de operações e de processos: princípios e práticas de impacto estratégico**. 2. ed. Porto Alegre: Bookman, 2013. [Minha Biblioteca].

DISCIPLINA:	<b>Projeto Integrador IV – Ciências Contábeis</b>		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60-1023		
CARGA HORÁRIA:	60 HORAS	Nº CRÉDITOS:	03

## 1 EMENTA

Sistemas de controles internos, o papel da controladoria, sistema integrado de informações e o conceito de accountability". Conceito de sistema, a empresa como sistema, Conceitos de modelo de gestão e processo de gestão.

## 2 OBJETIVO

Estudar a contabilidade como sistema de informação integrado ao sistema de informação global da Empresa, voltado ao atendimento das necessidades de informação. A contabilidade como meio de expressar planos administrativos e como instrumento de apoio às funções administrativas de planejamento, controle operacional, controle gerencial e tomada de decisão.

## 3 CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Sistema de Informação global na empresa

Componentes básicos de um sistema de informação

Sistema de informação contábil

Os sistemas de informação como estratégias competitivas

## 4 METODOLOGIA

Todas as atividades pedagógicas visam ao desenvolvimento das habilidades de aprendizagem autônoma dos discentes, isto é, que sejam capazes de realizar aprendizagens significativas por si mesmos, tornando-se protagonistas nas mais diversas situações e circunstâncias. O acadêmico individual ou em grupo em fase de realização do Projeto Integrador deve manter contato com o professor Orientador para discussão e aprimoramento de seu trabalho, cumprindo os prazos e procedimentos relativos ao desenvolvimento e apresentação do trabalho. O acadêmico deverá elaborar e entregar o Projeto Integrador de acordo com o plano de execução, com as normas específicas do curso e com as orientações recebidas ao longo da efetivação dos semestres, respeitando a preservação do capital intelectual de terceiros.

## 5 AVALIAÇÃO

Fazem parte dos critérios avaliativos do Projeto Integrador:

CRITÉRIO/AVALIAÇÃO	ÓTIMO	BOM	REGULAR	INSATISFATÓRIO
Pertinência e relevância do referencial teórico para a área de conhecimento				
Desenvolvimento do tema				
Uso adequado da linguagem				
Uso adequado das normas pertinentes				
Adequação do referencial bibliográfico				

### Legenda:

- Insatisfatório = 0 a 4.
- Regular = 4,1 a 7.
- Bom = 7,1 a 9.
- Ótimo = 9,1 a 10.

O Projeto Integrador prevê duas etapas em cada módulo:

- 1ª etapa - entrega parcial da proposta, correspondendo a 40% da nota final;
- 2ª etapa - entrega final do trabalho, correspondendo a 60% da nota final.

## 6 BIBLIOGRÁFIA BÁSICA

ATKINSON, Anthony A.; KAPLAN, Robert S.; MATSUMURA, Ella Mae; YOUNG, S. Mark. **Contabilidade Gerencial** - Informação para Tomada de Decisão e Execução da Estratégia, 4ª edição; São Paulo Atlas; 2015. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

PADOVEZE, Clovis Luis. **Controladoria estratégica aplicada**: conceitos, estrutura e sistema de informação. São Paulo, Cengage Learning, 2016. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

PEREZ JUNIOR, José Hernandez; OLIVEIRA, Luiz Martins de. **Contabilidade Avançada**. 9. ed. São Paulo: Atlas, 2020. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

## 7 BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BRUNI, A. L.; FAMÁ, R. **Gestão de custos e formação do preço de venda**. 7ª ed. São Paulo: Atlas, 2019. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

GARRISON, R. H.; NOREEN, E. W.; BREWER, P. C. **Contabilidade gerencial**. 14ªed. Porto Alegre: Bookman, 2013. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

GONÇALVES, Glauber Rogério Barbieri, **Sistema de informação**. 1. ed. Porto Alegre: SAGAH, 2017. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

VICECONTI, Paulo Eduardo; NEVES, Silvério das. **Contabilidade Avançada e Análise das Demonstrações Financeiras**. 17. ed. São Paulo: Saraiva, 2013. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

## 5º Semestre

DISCIPLINA:	<b>Contabilidade e Planejamento Tributário I</b>		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60-1024		
CARGA HORÁRIA:	80 HORAS	Nº CRÉDITOS:	04

## 1 EMENTA

Visão da prática dos principais tributos incidentes sobre a receita operacional bruta das organizações. Visão prática dos principais impostos das empresas: IPI ISS e ICMS,. Livros Fiscais. Escrituração e apuração dos impostos. Documentos fiscais relacionados a esses impostos. Economia de impostos e racionalização de procedimentos tributários. Casos práticos sobre planejamento tributário. Casos polêmicos. Contencioso tributário Principais tributos questionados judicialmente. Medidas judiciais cabíveis e seus efeitos.

## 2 OBJETIVOS

Oportunizar ao educando vislumbrar as características, princípios, critérios, cálculos aplicados e os aspectos correlacionados ao cumprimento da obrigação principal e das acessórias relacionados aos principais impostos incidentes sobre a produção, circulação e serviços.

## 3 CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Estrutura básica do sistema tributário nacional  
Impostos, Taxas, Contribuição de melhoria, Contribuições Sociais Contribuições econômicas  
Conceito geral de tributação sobre o consumo  
Imposto sobre Serviços (ISS)  
IPI  
ICMS

#### 4 METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida por meio de metodologias diversas (ativa e tradicional), que se complementam umas às outras, de forma a propiciar ao aluno múltiplas ferramentas de aprendizagem. As aulas expositivas serão dialogadas, utilizando-se recursos audiovisuais, seminários, estudos dirigidos, desenvolvimento e apresentação de trabalhos individuais e em grupos, atividades em ambiente virtual de aprendizagem (AVA) e sala virtual (*classroom* e outras). Ao Trabalho Discente Efetivo (TDE) serão destinadas 20h (01 crédito) da disciplina, integrado de atividades teórico-práticas supervisionadas e será desenvolvido por meio de leitura de textos, elaboração de resenhas, fichamentos, vídeos, *podcasts*, dentre outros elementos, conforme Resolução nº 2750/CUN/2020.

#### 5 AVALIAÇÃO

A avaliação dos alunos será composta por dois eixos básicos, sendo o primeiro relacionado às atividades de sala de aula, as quais terão um peso de 80% (oitenta por cento) da nota final, e o segundo relacionado ao TDE, com peso equivalente a 20% (vinte por cento) da nota final. Os instrumentos e critérios de avaliação individual do aluno englobarão provas, trabalhos individuais e em grupos, seminários, apresentação das atividades desenvolvidas no TDE, capacidade argumentativa, oratória, profundidade do conhecimento, disciplina, pontualidade nas aulas e no cumprimento de prazos estabelecidos, bem como a honestidade acadêmica. A partir da utilização das metodologias ativas o processo avaliativo será contínuo ao longo do semestre letivo, de modo a propiciar o acompanhamento da evolução, participação e crescimento, cognitivo, técnico e comportamental do aluno, viabilizando o redirecionamento metodológico educativo quando necessário.

#### 6 BIBLIOGRAFIAS BÁSICAS

BRASIL. 1966. Lei nº 5.172 de 25 de outubro de 1966. Dispõe sobre o sistema tributário nacional e institui normas gerais de direito tributário aplicáveis à União, Estados e Municípios. Disponível em: [http://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/leis/l5172compilado.htm](http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/l5172compilado.htm).

CHAVES, F. C. Planejamento tributário na prática: gestão tributária aplicada. 4ª ed. São Paulo: Atlas, 2017. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>.

CREPALDI, S. Planejamento tributário: teoria e prática. 3ª ed. São Paulo: Saraiva Educação, 2019. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>.

#### 7 BIBLIOGRAFIAS COMPLEMENTARES

ANDRADE, E. S. M.; LINS, L. S.; BORGES, V. L. Contabilidade tributária: um enfoque prático nas áreas federal, estadual e municipal. 2ª ed. São Paulo: Atlas, 2015. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>.

FABRETTI, Lúaudio Camargo. Contabilidade tributária. 16ª ed. São Paulo: Atlas, 2017. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>.

OLIVEIRA, L. M.; CHIEREGATO, R.; PEREZ JUNIOR, J. H.; GOMES, M. B. Manual de contabilidade tributária: textos e testes com as respostas. 14ª ed. São Paulo: Atlas, 2015. [Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>].

PÉGAS, P. H. Manual de contabilidade tributária. 9ª ed. São Paulo: Atlas, 2017. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>.

REZENDE, A. J.; PEREIRA, C. A.; ALENCAR, R. C. Contabilidade tributária: entendendo a lógica dos tributos e seus reflexos sobre os resultados das empresas. São Paulo: Atlas, 2010. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>.

DISCIPLINA:	Gestão de custos
-------------	------------------

CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60-1025		
CARGA HORÁRIA:	80 HORAS	Nº CRÉDITOS:	04

### 1 EMENTA

Apresentar a distinção entre a contabilidade de custos e a gestão de custos situando a função do gestor de custos. Apresentar os conceitos básicos inerentes as classificações e tipologias de custos: custos fixos ou variáveis, direto ou indireto, mão-de-obra, matéria-prima ou gastos gerais, custo padrão, meta ou real, custo perdido, custo logístico, custos da qualidade, custo total de propriedade, custo do ciclo de vida dos produtos. Apresentar a Gestão Estratégica de Custos e sua base conceitual: custos e a estratégia genérica de competição, custos e a cadeia de suprimentos, e, determinantes de custos. Apresentar os métodos de custeio gerenciais. Custeio ABC contrapondo ao custeio por Absorção. Custeio variável e as técnicas de análise custo/volume/lucro. Custeio direto e a análise diferencial (comprar ou fazer, internalizar ou terceirizar, aceitar pedidos especiais, substituir máquina, etc). Custeio na filosofia TOC – Teoria das restrições. Precificação: conceitos e técnicas de precificação (preço mark-up, licitação, estratégia).

### 2 OBJETIVOS

Instruir acerca das técnicas de controle de custos para análise e tomada de decisões gerenciais e estratégicas que influenciam no desempenho operacional e financeiro/econômico da empresa.

### 3 CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Fundamentos Básicos  
As classificações dos estudos em custos  
Os problemas de custos  
Premissas  
Custeio por Absorção  
Lógica funciona  
A aceitabilidade pelo fisco  
Possível uso gerencial  
Custeio por Atividade (ABC)  
Lógica funcional  
ABC para gerenciar ou atender fisco  
Complexidade de implantação  
Custeio variável e análise custo-volume-lucro (CVL)  
Teoria das restrições - toc  
Custeio direto e a análise diferencial  
Formação do preço de venda  
Outras Considerações

### 4 METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida por meio de metodologias diversas (ativa e tradicional), que se complementam umas às outras, de forma a propiciar ao aluno múltiplas ferramentas de aprendizagem. As aulas expositivas serão dialogadas, utilizando-se recursos audiovisuais, seminários, estudos dirigidos, desenvolvimento e apresentação de trabalhos individuais e em grupos, atividades em ambiente virtual de aprendizagem (AVA) e sala virtual (*classroom* e outras). Ao Trabalho Discente Efetivo (TDE) serão destinadas 20h (01 crédito) da disciplina,

integrado de atividades teórico-práticas supervisionadas e será desenvolvido por meio de leitura de textos, elaboração de resenhas, fichamentos, vídeos, *podcasts*, dentre outros elementos, conforme Resolução nº 2750/CUN/2020.

## 5 AVALIAÇÃO

A avaliação dos alunos será composta por dois eixos básicos, sendo o primeiro relacionado às atividades de sala de aula, as quais terão um peso de 80% (oitenta por cento) da nota final, e o segundo relacionado ao TDE, com peso equivalente a 20% (vinte por cento) da nota final. Os instrumentos e critérios de avaliação individual do aluno englobarão provas, trabalhos individuais e em grupos, seminários, apresentação das atividades desenvolvidas no TDE, capacidade argumentativa, oratória, profundidade do conhecimento, disciplina, pontualidade nas aulas e no cumprimento de prazos estabelecidos, bem como a honestidade acadêmica. A partir da utilização das metodologias ativas o processo avaliativo será contínuo ao longo do semestre letivo, de modo a propiciar o acompanhamento da evolução, participação e crescimento, cognitivo, técnico e comportamental do aluno, viabilizando o redirecionamento metodológico educativo quando necessário.

## 6 BIBLIOGRAFIAS BÁSICAS

GARRISON, R. H.; NOREEN, E. W.; BREWER, P. C. Contabilidade gerencial. 14ªed. Porto Alegre: Bookman, 2013. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

HANSEN, D. R.; MOWEN, M. M. Gestão de custos. São Paulo: Cengage Learning, 2009. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

MARTINS, E. Contabilidade de Custos. 11ª ed. São Paulo: Atlas, 2018. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

## 7 BIBLIOGRAFIAS COMPLEMENTARES

BRUNI, A. L.; FAMÁ, R. Gestão de custos e formação do preço de venda. 7ª ed. São Paulo: Atlas, 2019. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

CREPALDI, S. A.; CREPALDI, G. S. Contabilidade de custos. 6ª ed. São Paulo: Atlas, 2018. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

IUDÍCIOS, S.; MELLO, G. R. Análise de custos: uma abordagem quantitativa. São Paulo: Atlas, 2013. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

LEONE, G. S. G.; LEONE, R. J. G. Curso de contabilidade de custos. 4ª ed. São Paulo: Atlas, 2010. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

SANTOS, J. J. Manual de Contabilidade e Análise de Custos. 7ª ed. São Paulo: Atlas, 2017. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

DISCIPLINA:	<b>Metodologia da Pesquisa</b>		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	70-981		
CARGA HORÁRIA:	40 HORAS	Nº CRÉDITOS:	02

## 1 EMENTA

O método científico e a prática da pesquisa. Função social da pesquisa. Tipos e características da pesquisa. Instrumentalização metodológica. Projeto de pesquisa. Relatório de pesquisa.

## 2 OBJETIVOS

Despertar no aluno o espírito e atitudes científicas; analisar a função social da pesquisa como descoberta e criação; distinguir as etapas lógicas do processo de pesquisa; conhecer os aspectos básicos da metodologia de pesquisa; elaborar projetos de pesquisa; saber executar e sistematizar os mesmos, revelando domínio nas normas básicas.

### 3 CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

A Pesquisa na Universidade  
A pesquisa como descoberta e criação  
A função social da pesquisa  
Noções gerais sobre pesquisa  
Tipos de pesquisa  
Elaboração do projeto de pesquisa  
O trabalho de campo como descoberta e criação  
Apresentação da Pesquisa  
Estrutura do trabalho científico  
Apresentação do trabalho científico  
Elementos complementares  
Projeto de Pesquisa  
Relatório de Pesquisa  
Ética na Pesquisa

### 4 METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida por meio de metodologias diversas (ativa e tradicional), que se complementam umas às outras, de forma a propiciar ao aluno múltiplas ferramentas de aprendizagem. As aulas expositivas serão dialogadas, utilizando-se recursos audiovisuais, seminários, estudos dirigidos, desenvolvimento e apresentação de trabalhos individuais e em grupos, atividades em ambiente virtual de aprendizagem (AVA) e sala virtual (*classroom* e outras). Ao Trabalho Discente Efetivo (TDE) serão destinadas 10h (0,5 crédito) da disciplina, integrado de atividades teórico-práticas supervisionadas e será desenvolvido por meio de leitura de textos, elaboração de resenhas, fichamentos, vídeos, *podcasts*, dentre outros elementos, conforme Resolução nº 2750/CUN/2020.

### 5 AVALIAÇÃO

A avaliação dos alunos será composta por dois eixos básicos, sendo o primeiro relacionado às atividades de sala de aula, as quais terão um peso de 80% (oitenta por cento) da nota final, e o segundo relacionado ao TDE, com peso equivalente a 20% (vinte por cento) da nota final. Os instrumentos e critérios de avaliação individual do aluno englobarão provas, trabalhos individuais e em grupos, seminários, apresentação das atividades desenvolvidas no TDE, capacidade argumentativa, oratória, profundidade do conhecimento, disciplina, pontualidade nas aulas e no cumprimento de prazos estabelecidos, bem como a honestidade acadêmica. A partir da utilização das metodologias ativas o processo avaliativo será contínuo ao longo do semestre letivo, de modo a propiciar o acompanhamento da evolução, participação e crescimento, cognitivo, técnico e comportamental do aluno, viabilizando o redirecionamento metodológico educativo quando necessário.

### 6 BIBLIOGRAFIAS BÁSICAS

**MANUAL DE NORMAS TÉCNICAS PARA PRODUÇÕES ACADÊMICAS DA URI**, disponível a todos os docentes e discentes no endereço eletrônico [www. http://www.reitoria.uri.br/](http://www.reitoria.uri.br/)  
MATIAS, PEREIRA, JOSE. **Manual de Metodologia da Pesquisa Científica**. 4ª ed, São Paulo. Atlas, 2019. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

VERGARA, Silvia. Constant. **Projetos e relatórios de pesquisa em administração**. 6ª ed., São Paulo: Atlas, 2006. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

## 7 BIBLIOGRAFIAS COMPLEMENTARES

MATIAS, PEREIRA, JOSE. **Manual de Metodologia da Pesquisa Científica**. 4ª ed, São Paulo. Atlas, 2019. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

Mattar, João. **Metodologia Científica na era digital**. 4a Ed. São Paulo: Saraiva, 2017. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

SANTOS, João Almeida dos, PARRA, Domingos Filho. **Metodologia Científica**. 2 Ed. São Paulo: Cengage Learning, 2011. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>.

SANTOS, PEDRO ANTONIO dos, NADIA, KIENEN, CASTINEIRA, MARIA INÉS. **Metodologia da pesquisa social: da proposição de um problema à redação e apresentação do relatório**. São Paulo. Atlas, 2015. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

DISCIPLINA:	<b>Teoria da Contabilidade</b>		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60-1026		
CARGA HORÁRIA:	40 HORAS	Nº CRÉDITOS:	02

## 1 EMENTA

Contextualizar os objetivos da contabilidade e sua importância no controle de informações úteis na tomada de decisões empresariais, bem como, os órgãos normatizadores da profissão. Explicar a cerca dos postulados da contabilidade e a conceituação básica da contabilidade expressa pelo CPC 00 ou NBC Estrutura Conceitual.

## 2 OBJETIVOS

Proporcionar ao aluno conhecer a evolução histórica da ciência contábil em seu campo de atuação para os profissionais da contabilidade, como também, consolidação dos conceitos e princípios que pautam as normas técnicas de atuação do contador discorrendo sobre os motivos e fundamentos que justificam tais entendimentos.

## 3 CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Evolução da contabilidade  
Postulados e convenções de contabilidade  
Estrutura conceitual da contabilidade  
Perspectivas e tendências da teoria e da profissão  
Abordagens da teoria contábil  
Objetivos da contabilidade  
Utilização da informação  
Qualidade da informação  
Evidenciação das informações  
Sistema de informações  
O gestor das informações  
Os órgãos contábeis no Brasil e exterior CPC, CFC, CRC, IASB, FASB  
A tecnologia e o futuro da profissão

## 4 METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida por meio de metodologias diversas (ativa e tradicional), que se

complementam umas às outras, de forma a propiciar ao aluno múltiplas ferramentas de aprendizagem. As aulas expositivas serão dialogadas, utilizando-se recursos audiovisuais, seminários, estudos dirigidos, desenvolvimento e apresentação de trabalhos individuais e em grupos, atividades em ambiente virtual de aprendizagem (AVA) e sala virtual (*classroom* e outras). Ao Trabalho Discente Efetivo (TDE) serão destinadas 10h (0,5 crédito) da disciplina, integrado de atividades teórico-práticas supervisionadas e será desenvolvido por meio de leitura de textos, elaboração de resenhas, fichamentos, vídeos, *podcasts*, dentre outros elementos, conforme Resolução nº 2750/CUN/2020.

## 5 AVALIAÇÃO

A avaliação dos alunos será composta por dois eixos básicos, sendo o primeiro relacionado às atividades de sala de aula, as quais terão um peso de 80% (oitenta por cento) da nota final, e o segundo relacionado ao TDE, com peso equivalente a 20% (vinte por cento) da nota final. Os instrumentos e critérios de avaliação individual do aluno englobarão provas, trabalhos individuais e em grupos, seminários, apresentação das atividades desenvolvidas no TDE, capacidade argumentativa, oratória, profundidade do conhecimento, disciplina, pontualidade nas aulas e no cumprimento de prazos estabelecidos, bem como a honestidade acadêmica. A partir da utilização das metodologias ativas o processo avaliativo será contínuo ao longo do semestre letivo, de modo a propiciar o acompanhamento da evolução, participação e crescimento, cognitivo, técnico e comportamental do aluno, viabilizando o redirecionamento metodológico educativo quando necessário.

## 6 BIBLIOGRAFIAS BÁSICAS

BRASIL. Lei 6.404 de 15 de dezembro de 1976. Dispõe sobre as sociedades por ações. (Atualizada). Disponível em: < [http://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/leis/l6404consol.htm](http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/l6404consol.htm)>

IUDICIBUS, S. **Teoria da Contabilidade**. 11ª ed. São Paulo: Atlas, 2015. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

NBC-TG. **Estrutura Conceitual para a Elaboração e Divulgação de Relatório Contábil-Financeiro. 2020 Conselho Federal de Contabilidade**. Disponível em: < <https://www1.cfc.org.br/sisweb/SRE/docs/NBCTGEC.pdf>>

## 7 BIBLIOGRAFIAS COMPLEMENTARES

ALMEIDA, M. C. **Iniciação à contabilidade em IFRS e CPC: facilitada e sistematizada**. São Paulo: Atlas, 2017. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

FLORES, E.; BRAUNBECK, G.; CARVALHO, N. (Organizadores). **Teoria da contabilidade financeira: fundamentos e aplicações**. São Paulo: Atlas, 2018. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

IUDICIBUS, S.; MARION, J. C.; FARIA, A. C. **Introdução a teoria da contabilidade: para graduação**. 6ª ed. São Paulo: Atlas, 2018. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

KATSUMI, N. J. SILVA, C. A. T. **Teoria da contabilidade**. 3ª ed. São Paulo: Atlas, 2013. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

SUNDER, S. **Teoria da contabilidade e do controle**. São Paulo: Atlas, 2014. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

DISCIPLINA:	<b>Administração Financeira</b>		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60-1032		
CARGA HORÁRIA:	80 HORAS	Nº CRÉDITOS:	04

## 1 EMENTA

Objetivos e funções de Administração financeira. Investimentos em ativos e critérios de aceitação. Políticas de financiamento e dividendos. Financiamento a longo prazo. Sistema Financeiro.

## 2 OBJETIVO

Proporcionar ao educando consciência gerencial e análise crítica dos fluxos financeiros das empresas, como fonte de informações administrativas, oportunizando ao aluno conhecimentos para avaliação, para o aprimoramento de informações ao processo administrativo da empresa.

## 3 CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Função Financeira na Empresa  
Levantamento e alocação de recursos  
Liquidez e Rentabilidade  
Utilização das Informações contábeis  
Administração do Capital de Giro  
Natureza do capital de giro  
Capital circulante Líquido versus Liquidez e rentabilidade  
Administração do Ativo  
Administração de Estoques  
Administração de Contas a Receber  
Administração de Disponibilidades  
Financiamento das Atividades Empresariais  
Estrutura de Capital  
Fontes de Financiamento  
Financiamento com Capital próprio  
Financiamento com Capital de Terceiros  
Alavancagem Financeira e Operacional  
Alavancagem Operacional  
Alavancagem Financeira  
Alavancagem combinada  
Decisões de Investimento: Orçamento de Capital  
Métodos de Avaliação.

## 4 METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida por meio de metodologias diversas (ativa e tradicional), que se complementam umas às outras, de forma a propiciar ao aluno múltiplas ferramentas de aprendizagem. As aulas expositivas serão dialogadas, utilizando-se recursos audiovisuais, seminários, estudos dirigidos, desenvolvimento e apresentação de trabalhos individuais e em grupos, atividades em ambiente virtual de aprendizagem (AVA) e sala virtual (*classroom* e outras). Ao Trabalho Discente Efetivo (TDE) serão destinadas 20h (01 crédito) da disciplina, integrado de atividades teórico-práticas supervisionadas e será desenvolvido por meio de leitura de textos, elaboração de resenhas, fichamentos, vídeos, *podcasts*, dentre outros elementos, conforme Resolução nº 2750/CUN/2020.

## 5 AVALIAÇÃO

A avaliação dos alunos será composta por dois eixos básicos, sendo o primeiro relacionado às atividades de sala de aula, as quais terão um peso de 80% (oitenta por cento) da nota final, e o segundo relacionado ao TDE, com peso equivalente a 20% (vinte por cento) da nota final. Os instrumentos e critérios de avaliação individual do aluno englobarão provas, trabalhos

individuais e em grupos, seminários, apresentação das atividades desenvolvidas no TDE, capacidade argumentativa, oratória, profundidade do conhecimento, disciplina, pontualidade nas aulas e no cumprimento de prazos estabelecidos, bem como a honestidade acadêmica. A partir da utilização das metodologias ativas o processo avaliativo será contínuo ao longo do semestre letivo, de modo a propiciar o acompanhamento da evolução, participação e crescimento, cognitivo, técnico e comportamental do aluno, viabilizando o redirecionamento metodológico educativo quando necessário.

## 6 BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ASSAF NETO, Alexandre; SILVA, César Augusto Tibúrcio. **Administração do Capital de Giro**. 4. ed. São Paulo: Atlas, 2011. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

BREALEY, Richard A.; MYERS, Stewart C.; ALLEN, Franklin. **Princípios de finanças corporativas**. 8. ed. Porto Alegre: McGraw-Hill, 2012. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

ROSS, Stephen A., Randolph W. Westerfield, Jeffrey Jaffe, and Roberto Lamb. **Administração Financeira**, 10.ed. AMGH, 2015. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

## 7 BIBLIOGRÁFIA COMPLEMENTAR

BERK, Jonathan, DeMARZO, Peter. **Finanças Empresariais**. Bookman, 2008. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

BRUNI, Adriano Leal, FAMÁ, Rubens. **As Decisões de Investimentos**. 4. ed. São Paulo: Atlas, 2017. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

JAFFE, Jeffrey F.; WESTERFIELD, Randolph W.; ROSS, Stephen A. **Administração Financeira – Corporate Finance**. 2. ed. São Paulo: Atlas, 2002. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

Roberto. **Fundamentos de Administração Financeira**, 9. ed. AMGH, 2013. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

DISCIPLINA:	<b>Projeto Integrador V – Ciências Contábeis</b>		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60-1028		
CARGA HORÁRIA:	60 HORAS	Nº CRÉDITOS:	03

## 1 EMENTA

Normas Brasileiras de Contabilidade (NBC), emitidas pelo Conselho Federal de Contabilidade (CFC).

## 2 OBJETIVO

Estudar as Normas Brasileiras de Contabilidade (NBC), num conjunto de regras e procedimentos de conduta que devem ser observados como requisitos para o exercício da profissão contábil, bem como os conceitos doutrinários, princípios, estrutura técnica e procedimentos a serem aplicados na realização dos trabalhos previstos nas normas aprovadas por resolução emitidas pelo CFC.

## 3 CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Normas Brasileiras de Contabilidade Profissionais

Normas Brasileiras de Contabilidade Técnica

Interpretação Técnica e Comunicado Técnico

#### 4 METODOLOGIA

Todas as atividades pedagógicas visam ao desenvolvimento das habilidades de aprendizagem autônoma dos discentes, isto é, que sejam capazes de realizar aprendizagens significativas por si mesmos, tornando-se protagonistas nas mais diversas situações e circunstâncias. O acadêmico individual ou em grupo em fase de realização do Projeto Integrador deve manter contato com o professor Orientador para discussão e aprimoramento de seu trabalho, cumprindo os prazos e procedimentos relativos ao desenvolvimento e apresentação do trabalho. O acadêmico deverá elaborar e entregar o Projeto Integrador de acordo com o plano de execução, com as normas específicas do curso e com as orientações recebidas ao longo da efetivação dos semestres, respeitando a preservação do capital intelectual de terceiros.

#### 5 AVALIAÇÃO

Fazem parte dos critérios avaliativos do Projeto Integrador:

CRITÉRIO/AVALIAÇÃO	ÓTIMO	BOM	REGULAR	INSATISFATÓRIO
Pertinência e relevância do referencial teórico para a área de conhecimento				
Desenvolvimento do tema				
Uso adequado da linguagem				
Uso adequado das normas pertinentes				
Adequação do referencial bibliográfico				

#### Legenda:

- Insatisfatório = 0 a 4.
- Regular = 4,1 a 7.
- Bom = 7,1 a 9.
- Ótimo = 9,1 a 10.

O Projeto Integrador prevê duas etapas em cada módulo:

- 1ª etapa - entrega parcial da proposta, correspondendo a 40% da nota final;
- 2ª etapa - entrega final do trabalho, correspondendo a 60% da nota final.

#### 6 BIBLIOGRÁFIA BÁSICA

ALMEIDA, Marcelo Cavalcanti. **Contabilidade Societária**. 3. ed. São Paulo: Atlas, 2018.

Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

Comitê de Pronunciamentos Contábeis. Disponível em: <http://www.cpc.org.br/CPC/Documentos-Emitidos>

RIBEIRO, Osni Moura. **Contabilidade Avançada**. 6. ed. São Paulo: Saraiva, 2018. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

#### 7 BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

FLORES, E.; BRAUNBECK, G.; CARVALHO, N. (Organizadores). **Teoria da contabilidade financeira: fundamentos e aplicações**. São Paulo: Atlas, 2018. <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

GELBCKE, Ernesto Rubens et al; **Manual de Contabilidade Societária**: Aplicável a todas sociedades. 3. ed. São Paulo: Atlas, 2018. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

IUDICIBUS, S. **Teoria da Contabilidade**. 11ª ed. São Paulo: Atlas, 2015. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

RIOS, Ricardo Pereira; MARION, José Carlos. **Contabilidade Avançada**: de acordo com as normas brasileiras de contabilidade (NBC) e normas internacionais de contabilidade (IFRS). 2. ed. São Paulo: Atlas, 2020. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

## 6º Semestre

DISCIPLINA:	<b>Contabilidade Pública</b>		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60-1029		
CARGA HORÁRIA:	80 HORAS	Nº CRÉDITOS:	04

### 1 EMENTA

Administração pública e campo de aplicação da contabilidade pública. Regimes contábeis. Plano Plurianual, a Lei de Diretrizes Orçamentárias e a Lei Orçamentária Anual. Princípios Orçamentários. Créditos orçamentários e adicionais. Receita e despesa pública. Dívida Ativa. Dívida pública. Procedimentos contábeis patrimoniais. Demonstrações contábeis. Controle interno e externo. Normas do Tesouro Nacional e da Lei de Responsabilidade Fiscal aplicadas à contabilidade pública.

### 2 OBJETIVO

Proporcionar a visão da contabilidade pública, o planejamento, a escrituração contábil, o controle e a prestação de contas da entidade pública. Oportunizar o conhecimento sistemático dos procedimentos exigidos pela contabilidade pública em suas etapas e processos, desde o planejamento, passando pela execução orçamentária, o controle das ações e a elaboração das peças contábeis até a prestação de contas.

### 3 CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

A administração pública e o campo de aplicação da contabilidade pública

O processo de planejamento na administração pública

Receita pública

Despesa pública

Dívida ativa

Dívida pública

Procedimentos contábeis patrimoniais

A Lei de Responsabilidade Fiscal

### 4 METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida por meio de metodologias diversas (ativa e tradicional), que se complementam umas às outras, de forma a propiciar ao aluno múltiplas ferramentas de aprendizagem. As aulas expositivas serão dialogadas, utilizando-se recursos audiovisuais, seminários, estudos dirigidos, desenvolvimento e apresentação de trabalhos individuais e em grupos, atividades em ambiente virtual de aprendizagem (AVA) e sala virtual (*classroom* e outras). Ao Trabalho Discente Efetivo (TDE) serão destinadas 20h (01 crédito) da disciplina, integrado de atividades teórico-práticas supervisionadas e será desenvolvido por meio de leitura de textos, elaboração de resenhas, fichamentos, vídeos, *podcasts*, dentre outros elementos, conforme Resolução nº 2750/CUN/2020.

## 5 AVALIAÇÃO

A avaliação dos alunos será composta por dois eixos básicos, sendo o primeiro relacionado às atividades de sala de aula, as quais terão um peso de 80% (oitenta por cento) da nota final, e o segundo relacionado ao TDE, com peso equivalente a 20% (vinte por cento) da nota final. Os instrumentos e critérios de avaliação individual do aluno englobarão provas, trabalhos individuais e em grupos, seminários, apresentação das atividades desenvolvidas no TDE, capacidade argumentativa, oratória, profundidade do conhecimento, disciplina, pontualidade nas aulas e no cumprimento de prazos estabelecidos, bem como a honestidade acadêmica. A partir da utilização das metodologias ativas o processo avaliativo será contínuo ao longo do semestre letivo, de modo a propiciar o acompanhamento da evolução, participação e crescimento, cognitivo, técnico e comportamental do aluno, viabilizando o redirecionamento metodológico educativo quando necessário.

## 6 BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BRASIL. Secretaria do Tesouro Nacional. **Manual de Contabilidade Aplicada ao setor Público**: aplicado à União, Estados, Distrito Federal e Municípios/Ministério da Fazenda. Disponível em: <https://www.tesourotransparente.gov.br/publicacoes/manual-de-contabilidade-aplicada-ao-setor-publico-mcasp/2019/26>

BRASIL. **Lei complementar nº 101, de 4 de maio de 2000**. Estabelece normas de finanças públicas voltadas para a responsabilidade na gestão fiscal e dá outras providências. Disponível em: [http://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/leis/lcp/lcp101.htm](http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/lcp/lcp101.htm).

PISCITELLI, Roberto Bocaccio, TIMBÓ, Maria Zulene Farias. **Contabilidade pública: uma abordagem da administração pública/organização**, 14 Ed. São Paulo: Atlas, 2015. Disponível em <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/>

## 7 BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ARRUDA, Daniel. PAIXÃO, Inaldo. **Contabilidade pública: da teoria à prática**. 3 ed. São Paulo: Saraiva Educação, 2020. Disponível em <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/>

CESÁRIO, Lima, Severiano. **Contabilidade pública: análise financeira governamental**. de. 1 Ed. São Paulo:Atlas,2016. Disponível em <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/>

DALCOMUNE, Marcio. **Contabilidade pública: Cespe**. 1a Ed. Rio de Janeiro: Elsevier, 2015. Disponível em <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/>

CAMARGO Fabretti, Láudio. **Contabilidade tributária**. 16Ed. São Paulo:Atlas, 2017. Disponível em <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/>

DISCIPLINA:	<b>Contabilidade e Planejamento Tributário II</b>		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60-1030		
CARGA HORÁRIA:	80 HORAS	Nº CRÉDITOS:	04

## 1 EMENTA

Contribuição Social. Tributação na fonte, tributação da receita e tributação do Lucro Real: cálculos, emissão de documentos, contabilização, escrituração dos livros pertinentes, declaração do imposto de renda. Reestruturações societárias. Economia de impostos e racionalização de procedimentos tributários. Casos práticos sobre planejamento tributário. Casos polêmicos. Contencioso tributário. Principais tributos questionados judicialmente. Medidas judiciais cabíveis e seus efeitos.

## 2 OBJETIVO

Propiciar ao educando conhecimentos sobre os tributos e contribuições federais, com a inclusão da tributação sobre a receita e tributação do lucro real, cálculos, emissão de documentos, contabilização, escrituração dos livros pertinentes, declaração do imposto de renda. Propor alternativas para a economia de impostos e racionalização de procedimentos tributários com casos práticos sobre planejamento tributário. (Elisão e evasão fiscal).

## 3 CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Tributos Diretos e Indiretos  
IRPJ no Brasil  
Microempresa e Empresa de Pequeno Porte (SIMPLES)  
Tributação com base no Lucro Presumido  
Lucro- Conceitos contábeis e tributáveis  
Tributação com base no lucro real  
Imposto de Renda Retido na Fonte  
Planejamento Tributário  
Contencioso tributário

## 4 METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida por meio de metodologias diversas (ativa e tradicional), que se complementam umas às outras, de forma a propiciar ao aluno múltiplas ferramentas de aprendizagem. As aulas expositivas serão dialogadas, utilizando-se recursos audiovisuais, seminários, estudos dirigidos, desenvolvimento e apresentação de trabalhos individuais e em grupos, atividades em ambiente virtual de aprendizagem (AVA) e sala virtual (*classroom* e outras). Ao Trabalho Discente Efetivo (TDE) serão destinadas 20h (01 crédito) da disciplina, integrado de atividades teórico-práticas supervisionadas e será desenvolvido por meio de leitura de textos, elaboração de resenhas, fichamentos, vídeos, *podcasts*, dentre outros elementos, conforme Resolução nº 2750/CUN/2020.

## 5 AVALIAÇÃO

A avaliação dos alunos será composta por dois eixos básicos, sendo o primeiro relacionado às atividades de sala de aula, as quais terão um peso de 80% (oitenta por cento) da nota final, e o segundo relacionado ao TDE, com peso equivalente a 20% (vinte por cento) da nota final. Os instrumentos e critérios de avaliação individual do aluno englobarão provas, trabalhos individuais e em grupos, seminários, apresentação das atividades desenvolvidas no TDE, capacidade argumentativa, oratória, profundidade do conhecimento, disciplina, pontualidade nas aulas e no cumprimento de prazos estabelecidos, bem como a honestidade acadêmica. A partir da utilização das metodologias ativas o processo avaliativo será contínuo ao longo do semestre letivo, de modo a propiciar o acompanhamento da evolução, participação e crescimento, cognitivo, técnico e comportamental do aluno, viabilizando o redirecionamento metodológico educativo quando necessário.

## 6 BIBLIOGRAFIA BÁSICA

FIPECAFI. **Manual das Sociedades por ações**. 3. ed. São Paulo: Atlas, 2018. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

OLIVEIRA, Gustavo Pedro de. **Contabilidade tributária**. 14. ed. rev. e atual. São Paulo: Saraiva Educação, 2018. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

OLIVEIRA Luís Martins de. et al. **Manual de contabilidade tributária: texto e testes com as respostas**. 8. ed. São Paulo: Atlas, 2009. Disponível em:

<<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

## 7 BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CREPALDI, Sílvio Aparecido. **Planejamento Tributário**: teoria e prática. 2. ed. São Paulo: Saraiva, 2017. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

MAZZA, Alexandre. **Tributário # na pratica**. 5ªed. São Paulo: Saraiva Educação.2020. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

RIBEIRO, Osni Moura. **Contabilidade Comercial Fácil**. 18. ed. São Paulo: Saraiva, 2013. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

RIBEIRO, Osni Moura. **Contabilidade Geral Fácil**. 9. ed. São Paulo: Saraiva, 2009. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

DISCIPLINA:	<b>Contabilidade Setorial, Rural e Cooperativa</b>		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60-1031		
CARGA HORÁRIA:	80 HORAS	Nº CRÉDITOS:	04

## 1 EMENTA

Atividade rural. Fluxo contábil na atividade rural. Plano de contas. O ativo permanente na atividade rural. Custos na agropecuária. Novos projetos rurais e gastos de melhorias. Aspectos tributários da atividade rural. Atividade cooperativa. Fluxo contábil na atividade cooperativa. Plano de contas. Atividades com cooperados e não cooperados, aspectos tributários, contabilização e evidenciação. Destinação dos resultados.

## 2 OBJETIVO

Proporcionar ao aluno o conhecimento da atividade rural, do fluxo contábil na atividade rural, do plano de contas, composição do ativo permanente na atividade rural, dos custos na agropecuária, de novos projetos rurais e gastos de melhorias dos aspectos tributários da atividade rural.

Proporcionar ao aluno conhecimento da atividade cooperativa, de seu fluxo contábil na atividade cooperativa do plano de contas, das atividades com cooperados e não cooperados, dos aspectos tributários, contabilização, evidenciação e da destinação dos resultados.

## 3 CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Empresa Rural

Características da Empresa Rural

Formas de Exploração da atividade rural (Agrícolas e Pecuária)

Legislação agrária brasileira

Regime tributário da Empresa Rural

Fontes de Financiamentos

Orçamento e Custos

Plano de Contas e apuração de Resultado

A Empresa Cooperativa

Administração da Empresa Cooperativa

Organização de Sociedades Cooperativas

Princípios Cooperativistas

Legislação Cooperativista

Tributação no sistema Cooperativista

Transformações na Sociedade Cooperativistas

Plano de Contas na Sociedade Cooperativa  
Apuração e Distribuição do Resultado  
Balanço Geral e Apresentação da Prestação de Contas

#### 4 METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida por meio de metodologias diversas (ativa e tradicional), que se complementam umas às outras, de forma a propiciar ao aluno múltiplas ferramentas de aprendizagem. As aulas expositivas serão dialogadas, utilizando-se recursos audiovisuais, seminários, estudos dirigidos, desenvolvimento e apresentação de trabalhos individuais e em grupos, atividades em ambiente virtual de aprendizagem (AVA) e sala virtual (*classroom* e outras). Ao Trabalho Discente Efetivo (TDE) serão destinadas 20h (01 crédito) da disciplina, integrado de atividades teórico-práticas supervisionadas e será desenvolvido por meio de leitura de textos, elaboração de resenhas, fichamentos, vídeos, *podcasts*, dentre outros elementos, conforme Resolução nº 2750/CUN/2020.

#### 5 AVALIAÇÃO

A avaliação dos alunos será composta por dois eixos básicos, sendo o primeiro relacionado às atividades de sala de aula, as quais terão um peso de 80% (oitenta por cento) da nota final, e o segundo relacionado ao TDE, com peso equivalente a 20% (vinte por cento) da nota final. Os instrumentos e critérios de avaliação individual do aluno englobarão provas, trabalhos individuais e em grupos, seminários, apresentação das atividades desenvolvidas no TDE, capacidade argumentativa, oratória, profundidade do conhecimento, disciplina, pontualidade nas aulas e no cumprimento de prazos estabelecidos, bem como a honestidade acadêmica. A partir da utilização das metodologias ativas o processo avaliativo será contínuo ao longo do semestre letivo, de modo a propiciar o acompanhamento da evolução, participação e crescimento, cognitivo, técnico e comportamental do aluno, viabilizando o redirecionamento metodológico educativo quando necessário.

#### 6 BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BRASIL, Lei nº 5.764, de 16 de dezembro de 1971: **Política Nacional de Cooperativismo**. Disponível em: [http://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/LEIS/L5764.htm](http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/LEIS/L5764.htm)  
CREPALDI, Sílvio Aparecido. **Contabilidade Rural: Uma abordagem decisória**. 9. ed. São Paulo: Atlas, 2019. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>.  
MARION, José C. **Contabilidade Rural**. 14. ed. São Paulo: Ed. Atlas, 2020. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>.

#### 7 BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

MARION, José Carlos. SANTOS, Gilberto José dos. **Administração de custos na agropecuária**. 4. ed. São Paulo: Atlas, 2012. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>.  
MARION, José Carlos. **Contabilidade rural: a agrícola, pecuária e imposto e renda**. 15ª ed. São Paulo: Atlas, 2020. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>.  
PIENIZ, LUCIANA PAIN; CASADO, J.H.M; DIAS, R.S.O; MENDES, DAVID; PUGUES, L.M. **Contabilidade Setorial**. Porto Alegre. Sagah. 2019. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>.  
POLONIO, Wilson Alves. **Manual das Sociedades Cooperativas**. 4. ed. São Paulo: Ed. Atlas, 2004. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>.

DISCIPLINA:	<b>Orçamento Empresarial</b>		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60-1027		
CARGA HORÁRIA:	80 HORAS	Nº CRÉDITOS:	04

## 1 EMENTA

Fundamentos básicos do planejamento estratégico e seus componentes construtivos tais como missão, visão, valores, matriz SWOT, bem como o planejamento operacional tais como processo orçamentário básico e filosofias orçamentárias. No processo orçamentário operacional: Orçamento de vendas, orçamento de estoques e produção/custos, orçamento de despesas gerais, orçamento de imobilizados/depreciações. Bem como Orçamento de capital ou de investimentos, orçamento financeiro e avaliação de desempenho.

## 2 OBJETIVOS

Apresentar os fundamentos que justificam a importância do processo orçamentário de uma empresa em seu planejamento de lucros futuros mostrando as técnicas fundamentais de estruturação do planejamento estratégico, que, por sua vez determinam as técnicas fundamentais de estruturação do planejamento operacional/orçamentário, bem como, apresentando as técnicas de análise das variações entre orçado e realizado.

## 3 CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Fundamentos básicos  
Planejamento estratégico  
Planejamento operacional  
Orçamento operacional  
Orçamento de marketing/vendas/receitas  
Orçamento de despesas gerais/outros gastos  
Orçamento de imobilizado  
Orçamento de investimentos ou de capital  
Orçamento financeiro  
Relatando o orçamento operacional  
Avaliação de desempenho  
Controle orçamentário

## 4 METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida por meio de metodologias diversas (ativa e tradicional), que se complementam umas às outras, de forma a propiciar ao aluno múltiplas ferramentas de aprendizagem. As aulas expositivas serão dialogadas, utilizando-se recursos audiovisuais, seminários, estudos dirigidos, desenvolvimento e apresentação de trabalhos individuais e em grupos, atividades em ambiente virtual de aprendizagem (AVA) e sala virtual (*classroom* e outras). Ao Trabalho Discente Efetivo (TDE) serão destinadas 20h (01 crédito) da disciplina, integrado de atividades teórico-práticas supervisionadas e será desenvolvido por meio de leitura de textos, elaboração de resenhas, fichamentos, vídeos, *podcasts*, dentre outros elementos, conforme Resolução nº 2750/CUN/2020.

## 5 AVALIAÇÃO

A avaliação dos alunos será composta por dois eixos básicos, sendo o primeiro relacionado às atividades de sala de aula, as quais terão um peso de 80% (oitenta por cento) da nota final, e o segundo relacionado ao TDE, com peso equivalente a 20% (vinte por cento) da nota final. Os

instrumentos e critérios de avaliação individual do aluno englobarão provas, trabalhos individuais e em grupos, seminários, apresentação das atividades desenvolvidas no TDE, capacidade argumentativa, oratória, profundidade do conhecimento, disciplina, pontualidade nas aulas e no cumprimento de prazos estabelecidos, bem como a honestidade acadêmica. A partir da utilização das metodologias ativas o processo avaliativo será contínuo ao longo do semestre letivo, de modo a propiciar o acompanhamento da evolução, participação e crescimento, cognitivo, técnico e comportamental do aluno, viabilizando o redirecionamento metodológico educativo quando necessário.

## 6 BIBLIOGRAFIA BÁSICA

FREZATTI, F. **Orçamento empresarial: planejando o controle gerencial**. 6ª ed. São Paulo: Atlas, 2017. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

GARRISON, R. H.; NOREEN, E. W.; BREWER, P. C. **Contabilidade gerencial**. 14ªed. Porto Alegre: Bookman, 2013. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

HOJI, M. **Orçamento empresarial**. São Paulo: Saraiva Educação, 2018. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

## 7 BIBLIOGRAFIAS COMPLEMENTARES

SOBANSKI, J. J. **Prática de orçamento empresarial: um exercício programado**. 3ª ed. São Paulo: Atlas, 2011. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

SOUZA, A. B. **Curso de administração financeira e orçamento: princípios e aplicações**. São Paulo: Atlas, 2014. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

PADOVEZE, L. C.; FRANCISCHETTI, C. E. **Planejamento econômico e orçamentário: contabilometria integrando estratégia e planejamento orçamentário**. São Paulo: Saraiva, 2018. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

HOSS, S.A.; WESTERFIELD, W. W.; JORDAN, B. D.; LAMB, R. **Fundamentos de administração financeira**. 9ª ed. Porto Alegre: AMGH, 2013. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

BRUNI, A. L. **Avaliação de investimentos**. 2ª ed. São Paulo: Atlas, 2013. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

DISCIPLINA:	<b>Projeto Integrador VI – Ciências Contábeis</b>		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60-1033		
CARGA HORÁRIA:	20 HORAS	Nº CRÉDITOS:	01

## 1 EMENTA

Plano de negócio.

## 2 OBJETIVO

Elaborar um plano de negócios elencando os elementos essenciais à missão da empresa, suas estratégias de marketing e controle financeiro, um planejamento tributário, identificando os pontos fortes e fracos do negócio, contribuindo para a identificação da viabilidade da ideia e gestão da empresa, adequado às demandas do negócio, bem como as ideias de crescimento.

## 3 CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Diferenciais Competitivos;  
Missão, Visão e Valores;  
Perfil dos Empreendedores;

Produtos e Serviços;  
Mercado de Atuação;  
Investimento Inicial;  
Forma Jurídica;  
Enquadramento Tributário;  
Planejamento tributário  
Estudo de viabilidade econômica  
Ajustes e flexibilização

#### 4 METODOLOGIA

Todas as atividades pedagógicas visam ao desenvolvimento das habilidades de aprendizagem autônoma dos discentes, isto é, que sejam capazes de realizar aprendizagens significativas por si mesmos, tornando-se protagonistas nas mais diversas situações e circunstâncias. O acadêmico individual ou em grupo em fase de realização do Projeto Integrador deve manter contato com o professor Orientador para discussão e aprimoramento de seu trabalho, cumprindo os prazos e procedimentos relativos ao desenvolvimento e apresentação do trabalho. O acadêmico deverá elaborar e entregar o Projeto Integrador de acordo com o plano de execução, com as normas específicas do curso e com as orientações recebidas ao longo da efetivação dos semestres, respeitando a preservação do capital intelectual de terceiros.

#### 5 AVALIAÇÃO

Fazem parte dos critérios avaliativos do Projeto Integrador:

CRITÉRIO/AVALIAÇÃO	ÓTIMO	BOM	REGULAR	INSATISFATÓRIO
Pertinência e relevância do referencial teórico para a área de conhecimento				
Desenvolvimento do tema				
Uso adequado da linguagem				
Uso adequado das normas pertinentes				
Adequação do referencial bibliográfico				

##### Legenda:

- Insatisfatório = 0 a 4.
- Regular = 4,1 a 7.
- Bom = 7,1 a 9.
- Ótimo = 9,1 a 10.

O Projeto Integrador prevê duas etapas em cada módulo:

- 1ª etapa - entrega parcial da proposta, correspondendo a 40% da nota final;
- 2ª etapa - entrega final do trabalho, correspondendo a 60% da nota final.

#### 6 BIBLIOGRÁFIA BÁSICA

BRUNI, Adriano Leal, FAMÁ, Rubens. **As Decisões de Investimentos**. 4. ed. São Paulo: Atlas, 2017. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

DORNELES, José. **Plano de negócios com modelo Canvas**: guia prático de avaliação de ideias de negócio. 2 Ed. São Paulo: Empreende, 2020. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

MAZZA, Alexandre. **Tributário # na prática**. 5ªed. São Paulo: Saraiva Educação,2020. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

## 7 BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ASSAF NETO, Alexandre; SILVA, César Augusto Tibúrcio. **Administração do Capital de Giro**. 4. ed. São Paulo: Atlas, 2011. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

NAKAGAWA, Marcelo. **Plano de negócio:teoria geral**. Barueri, SP: Manole,2011. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

Roberto. **Fundamentos de Administração Financeira**, 9. ed. AMGH, 2013. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

ROSS, Stephen A. (et.al.) **Administração financeira: versão brasileira de corporate finance.**; tradução:(Evelyn Tesche. et.al) 10 ed. Porto Alegre: AMGH,2015. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

## 7º Semestre

DISCIPLINA:	<b>Elaboração e Análises de Projetos</b>		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60-1034		
CARGA HORÁRIA:	80 HORAS	Nº CRÉDITOS:	04

## 1 EMENTA

Estruturação de projetos. Componentes da estruturação e apresentação. Estudo de mercados. Estudo de investimentos. Estudo da localização. Orçamento: receita e despesa, financiamentos. Estudos iniciais de controle.

## 2 OBJETIVO

Analisar e discutir os fundamentos na elaboração de projetos empresariais, tanto ao nível da estrutura, observação e análise, como também da apresentação.

## 3 CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Planejamento e Projetos

Conceituação do momento empresarial: planejar versus projetar

Filosofia do planejamento

Diferenças entre Projeto e Programa

Tipos de Projetos

Quando se faz Projetos de Investimentos e de Viabilidade

Cuidados em Projetos

Relação Investir x Demanda x Ideia Criativa, Inovação

Perfil do investidor e do empreendedor

Etapas da Elaboração de Projeto de Investimento e de Viabilidade

A Elaboração do Projeto de Viabilidade em Partes

Introdução: Aspectos conceituais e estratégicos do negócio

Aspectos Econômicos Mercadológicos

Pesquisa e Descrição da Situação atual que se encontra o Mercado, Preço praticado pelo mercado

Marketing Mix: segmentação e estratégias de marketing pela método FOFA, 5 Forças do Mercado, SAP e 4Ps

Localização e Logística

Escala e tamanho  
Aspectos Técnicos e de Engenharia  
Planta  
Fluxograma  
Laudos técnicos e licenças  
Aspectos Econômicos Financeiros  
Necessidades x Orçamentos  
Previsão de investimentos  
Capital de giro  
Composição do capital  
Financiamento e garantias  
Cronograma de Execução e Cronograma de Desembolso  
Aspectos Jurídicos e Legais  
Aspectos de Sanidade e Meio Ambiente  
Saúde, Sanidade e Segurança  
Higiene e Limpeza  
Meio Ambiente x Poluição  
Aspectos Contábeis, Receitas e Custos  
Projeção de Receitas sobre vendas  
Projeção de Custo e despesas de produção e operacionalização  
Aspectos Técnicos de Viabilidade e Avaliação do Retorno: Projeção do Fluxo de Caixa, TIR, TIR-M, VPL, PE, Payback descontado, Análise B/C e outros indicadores  
Parecer Técnico, Conclusão e Recomendações, Finalizações  
Análise de Projetos Elaborados  
Consistência, Solidez e Coerência  
Adequação as linhas ou programas enquadrados  
Retorno e Viabilidade  
Indicadores e Análise do Projetado versus o realizado  
Aspectos atuais, novidades e tendências na área

#### **4 METODOLOGIA**

Visando desenvolver competências técnicas, cognitivas e comportamentais nos acadêmicos, as aulas, de forma variada, terão como metodologias: (1) a tradicional (expositivo-dialogadas com estudos dirigidos), (2) a ativa e (3) a sociointeracionista (professor como mediador de atividades em que os alunos trabalham em equipes e interagem com a comunidade universitária).

No intuito de desenvolver as competências inerentes a disciplina, serão utilizados: recursos de multimídia como projetores de imagem e vídeo, computador (internet, PowerPoint), Google Classroom (inserção de material e proposta de TDE's), Sala de Aula, Biblioteca física e Digital (visando pesquisas individuais e em equipe). Os alunos desenvolverão Trabalhos Discente Efetivos no total de 20h, que poderão ser, conforme a necessidade, questionários, pesquisas bibliográficas, pesquisa e análise de estudos de caso, produção de vídeos. A fixação dos conteúdos será por meio do desenvolvimento de estudos e de projetos.

#### **5 AVALIAÇÃO**

A avaliação da disciplina será feita com base nos objetivos da disciplina, por meio dos seguintes instrumentos de avaliação: (1) Provas/Trabalhos Práticos, (2) Trabalhos Discentes Efetivos e (3) Avaliação do processo de Desenvolvimento – individual e/ou coletivo do aprendizado do acadêmico ao longo do semestre, observando sua evolução, participação e crescimento. As aulas com utilização de metodologia ativa terão, especialmente, mas não

exclusivamente, avaliação contínua, ou seja, avaliação constante do desempenho técnico, cognitivo e comportamental dos alunos para possíveis redirecionamentos metodológico/educativos.

## 6 BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CECCONELLO, Antônio Renato; AJZENTAL, Alberto. **A Construção do Plano de Negócio**. São Paulo: Saraiva, 2007. [Biblioteca Virtual].

HASTINGS, David. **Análise Financeira de Projetos de Investimento de Capital**. São Paulo: Saraiva, 2013. [Biblioteca Virtual].

NETO, Jocildo Correia. **Elaboração e Avaliação de Projetos de Investimento**. São Paulo: GEN, 2009. [Biblioteca Virtual].

## 7 BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BIZZOTTO, Carlos Eduardo Negrão. **Plano de negócios para empreendimentos inovadores**. São Paulo: Atlas, 2008. [Biblioteca Virtual]

BRITO, Paulo. **Análise de Viabilidade de Projetos de Investimentos**. 2. ed. São Paulo: GEN, 2006. [Biblioteca Virtual]

CECCONELLO, Antonio Renato. **A Construção do Plano de Negócio**. São Paulo: Saraiva, 2007. [Biblioteca Virtual]

FREZZATTI, Fábio. **Gestão da viabilidade econômico-financeira dos projetos de investimento**. São Paulo: GEN, 2011. [Biblioteca Virtual]

BARBIERI, José Carlos. **Educação Ambiental: na formação do administrador**. São Paulo: Ceangage Learning, 2012. [Biblioteca Virtual].

DISCIPLINA:	<b>Auditoria Contábil</b>		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60-1035		
CARGA HORÁRIA:	80 HORAS	Nº CRÉDITOS:	04

## 1 EMENTA

Auditoria contábil interna e externa. Órgãos reguladores. Normas profissionais e técnicas. Formas de auditoria, procedimentos de auditoria. Estudo e avaliação dos controles internos. Evidenciação. Papéis de trabalho. Revisão limitada. Auditoria tributária, trabalhista e operacional.

## 2 OBJETIVO

Conhecer o sistema de auditoria e especificadamente a auditoria contábil em uma organização. Introduzir o acadêmico no estudo de auditoria enfocando os princípios básicos da auditoria interna e externa, os órgãos reguladores, as normas profissionais, as técnicas e as formas de auditoria. Os procedimentos preparatórios de auditoria, o planejamento da auditoria, os controles internos e os programas de auditoria.

## 3 CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Conceito e definição de Auditoria Contábil

Tipos de Auditoria Contábil: Independente ou Externa, Interna, Permanente ou Operacional e Auditoria das Contas Públicas, usuários.

Normas e regulamentos do auditor e da auditoria

Fundamentos de Auditoria

Papeis de trabalho (PTA's)

Auditoria Contábil

Auditoria Trabalhista

Auditoria Tributária

Auditoria Operacional.

#### 4 METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida por meio de metodologias diversas (ativa e tradicional), que se complementam umas às outras, de forma a propiciar ao aluno múltiplas ferramentas de aprendizagem. As aulas expositivas serão dialogadas, utilizando-se recursos audiovisuais, seminários, estudos dirigidos, desenvolvimento e apresentação de trabalhos individuais e em grupos, atividades em ambiente virtual de aprendizagem (AVA) e sala virtual (*classroom* e outras). Ao Trabalho Discente Efetivo (TDE) serão destinadas 20h (01 crédito) da disciplina, integrado de atividades teórico-práticas supervisionadas e será desenvolvido por meio de leitura de textos, elaboração de resenhas, fichamentos, vídeos, *podcasts*, dentre outros elementos, conforme Resolução nº 2750/CUN/2020.

#### 5 AVALIAÇÃO

A avaliação dos alunos será composta por dois eixos básicos, sendo o primeiro relacionado às atividades de sala de aula, as quais terão um peso de 80% (oitenta por cento) da nota final, e o segundo relacionado ao TDE, com peso equivalente a 20% (vinte por cento) da nota final. Os instrumentos e critérios de avaliação individual do aluno englobarão provas, trabalhos individuais e em grupos, seminários, apresentação das atividades desenvolvidas no TDE, capacidade argumentativa, oratória, profundidade do conhecimento, disciplina, pontualidade nas aulas e no cumprimento de prazos estabelecidos, bem como a honestidade acadêmica. A partir da utilização das metodologias ativas o processo avaliativo será contínuo ao longo do semestre letivo, de modo a propiciar o acompanhamento da evolução, participação e crescimento, cognitivo, técnico e comportamental do aluno, viabilizando o redirecionamento metodológico educativo quando necessário.

#### 6 BIBLIOGRAFIA BÁSICA

Conselho Federal de Contabilidade. **NBC T 11 – NORMAS DE AUDITORIA INDEPENDENTE DAS DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS**. Disponível em: <https://www1.cfc.org.br/>

ALMEIDA, Marcelo Cavalcante. **Auditoria: abordagem moderna e completa**. 9 Ed. São Paulo: Atlas, 2019. Disponível em <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/>

ATTIE, William. **Auditoria: conceitos e aplicações**. 7 ed. São Paulo: Atlas, 2018. Disponível em <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/>

PEREIRA, Alexandre Demetrius, **Auditoria das demonstrações contábeis**. 2 ed. São Paulo: Saraiva, 2018. Disponível em <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/>

#### 7 BIBLIOGRAFIAS COMPLEMENTARES

IMONIANA, Joshua Onome. **Auditoria: Planejamento, Execução e Reporte**. São Paulo: Atlas, 2019. Disponível em <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/>

MATTOS, João Guterres de. **Auditoria**. Porto Alegre: Sagah, 2017. Disponível em <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/>

CREPALDI, Silvio Aparecido, **Auditoria fiscal e tributária**. São Paulo: Saraiva, 2015. Disponível em <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/>

LONGO, Claudio Gonçalo. **Relatório de auditoria**. São Paulo: Trevisan Editora, 2017. Disponível em <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/>

ALVES, Aline. **Auditoria contábil avançada**. Porto Alegre: Sagah, 2017. Disponível

em <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/>

DISCIPLINA:	<b>Estágio I Ciências Contábeis</b>		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60-1036		
CARGA HORÁRIA:	120 HORAS	Nº CRÉDITOS:	06

### 1 EMENTA

Definição da área de concentração de interesse do acadêmico para o desenvolvimento do estágio.

### 2 OBJETIVO

Desenvolver o projeto de estágio de acordo com o manual parte deste instrumento.

### 3 CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Definido de acordo com a área de concentração escolhida pelo acadêmico sob a supervisão de um professor orientador em conformidade com o manual de estágio.

### 4 METODOLOGIA

De acordo com o manual de estágio

### 5 AVALIAÇÃO

Conforme regras e critérios definidos no manual de estágio.

### 6 BIBLIOGRAFIA BÁSICA

De acordo com a área de concentração escolhida pelo acadêmico as definições de bibliografias serão definidas em conjunto com o seu orientador

### REFERÊNCIAS COMPLEMENTARES

De acordo com a área de concentração escolhida pelo acadêmico as definições de bibliografias serão definidas em conjunto com o seu orientador

## 8º Semestre

DISCIPLINA:	<b>Ética Profissional e Filosofia – on line</b>		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	70-1116		
CARGA HORÁRIA:	40 HORAS	Nº CRÉDITOS:	02

### 1 EMENTA

Conceitos gerais. Relação da Ética com outras ciências, como doutrina, nos negócios e na profissão do contador. O Código de Ética Profissional Contábil.

### 2 OBJETIVOS

Estudar o código de ética, suas implicações na atuação profissional, na condução dos negócios e no desempenho de suas atividades. Levar o acadêmico a uma reflexão crítica sobre a realidade considerando a diversidade humana.

### 3 CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Diferentes formas de pensamentos  
Relações étnico raciais e história e cultura afro-brasileira e africana  
Educação para os direitos humanos  
Concepção da ética  
Código de ética profissional  
Decreto lei 9.245/46  
Normas brasileiras de contabilidade aplicadas a ética profissional  
Ética profissional e contábil nas empresas

### 4 METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida por meio de metodologias diversas (ativa e tradicional), que se complementam umas às outras, de forma a propiciar ao aluno múltiplas ferramentas de aprendizagem. As aulas expositivas serão dialogadas, utilizando-se recursos audiovisuais, seminários, estudos dirigidos, desenvolvimento e apresentação de trabalhos individuais e em grupos, atividades em ambiente virtual de aprendizagem (AVA) e sala virtual (*classroom* e outras). Ao Trabalho Discente Efetivo (TDE) serão destinadas 10h (0,5 crédito) da disciplina, integrado de atividades teórico-práticas supervisionadas e será desenvolvido por meio de leitura de textos, elaboração de resenhas, fichamentos, vídeos, *podcasts*, dentre outros elementos, conforme Resolução nº 2750/CUN/2020.

### 5 AVALIAÇÃO

A avaliação dos alunos será composta por dois eixos básicos, sendo o primeiro relacionado às atividades de sala de aula, as quais terão um peso de 80% (oitenta por cento) da nota final, e o segundo relacionado ao TDE, com peso equivalente a 20% (vinte por cento) da nota final. Os instrumentos e critérios de avaliação individual do aluno englobarão provas, trabalhos individuais e em grupos, seminários, apresentação das atividades desenvolvidas no TDE, capacidade argumentativa, oratória, profundidade do conhecimento, disciplina, pontualidade nas aulas e no cumprimento de prazos estabelecidos, bem como a honestidade acadêmica. A partir da utilização das metodologias ativas o processo avaliativo será contínuo ao longo do semestre letivo, de modo a propiciar o acompanhamento da evolução, participação e crescimento, cognitivo, técnico e comportamental do aluno, viabilizando o redirecionamento metodológico educativo quando necessário.

### 6 BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ARRUDA, Maria Cecilia Coutinho de. **Fundamentos de ética empresarial e econômica**. 5. ed. São Paulo: Atlas, 2017. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.  
CONSELHO FEDERAL DE CONTABILIDADE. **Código de Ética Profissional do Contabilista CEPC**. CFC, 2019. Disponível em: <<http://www.portaldecontabilidade.com.br/legislacao/cepc.htm>>  
SROUR, Robert Henry. **Poder, cultura e ética nas organizações**. 3. ed. Rio de Janeiro: Elsevier, 2012. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

### 7 BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CAMELLO, Maurílio. **Ética na contabilidade**. 1. ed. São Paulo: Saraiva, 2019. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.  
MATOS, Francisco Gomes de. **Ética na gestão empresarial**. 3. ed. São Paulo: Saraiva, 2017. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

SÁ, Antônio Lopes de. **Ética Profissional**. 10. ed. São Paulo: Atlas, 2019. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

SANTOS, Ana Paula Maurilia dos. **Legislação e ética profissional**. 1. ed. Porto Alegre: SAGAH, 2019. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

DISCIPLINA:	<b>Perícia e Arbitragem</b>		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60-1038		
CARGA HORÁRIA:	80 HORAS	Nº CRÉDITOS:	04

### 1 EMENTA

Perícia contábil e trabalhista, judicial e extrajudicial e arbitragem. NBC aplicada a perícia e ao perito. Laudo e parecer técnico. Legislação aplicável.

### 2 OBJETIVO

Estudar a prova pericial, perícia contábil e trabalhista, conceitos, tipos e finalidades. Legislação aplicada à perícia e ao perito. Planejamento da perícia. Execução e conclusão dos trabalhos periciais. Laudo Pericial, parecer técnico e arbitragem.

### 3 CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Introdução à Perícia Contábil  
Legislação aplicada ao Perito e à Perícia  
Perfil e competência do perito contábil  
Planejamento da Perícia  
Execução da Perícia contábil e trabalhista  
Conclusão dos Trabalhos Periciais  
Arbitragem

### 4 METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida por meio de metodologias diversas (ativa e tradicional), que se complementam umas às outras, de forma a propiciar ao aluno múltiplas ferramentas de aprendizagem. As aulas expositivas serão dialogadas, utilizando-se recursos audiovisuais, seminários, estudos dirigidos, desenvolvimento e apresentação de trabalhos individuais e em grupos, atividades em ambiente virtual de aprendizagem (AVA) e sala virtual (*classroom* e outras). Ao Trabalho Discente Efetivo (TDE) serão destinadas 20h (01 crédito) da disciplina, integrado de atividades teórico-práticas supervisionadas e será desenvolvido por meio de leitura de textos, elaboração de resenhas, fichamentos, vídeos, *podcasts*, dentre outros elementos, conforme Resolução nº 2750/CUN/2020.

### 5 AVALIAÇÃO

A avaliação dos alunos será composta por dois eixos básicos, sendo o primeiro relacionado às atividades de sala de aula, as quais terão um peso de 80% (oitenta por cento) da nota final, e o segundo relacionado ao TDE, com peso equivalente a 20% (vinte por cento) da nota final. Os instrumentos e critérios de avaliação individual do aluno englobarão provas, trabalhos individuais e em grupos, seminários, apresentação das atividades desenvolvidas no TDE, capacidade argumentativa, oratória, profundidade do conhecimento, disciplina, pontualidade nas aulas e no cumprimento de prazos estabelecidos, bem como a honestidade acadêmica. A partir da utilização das metodologias ativas o processo avaliativo será contínuo ao longo do semestre letivo, de modo a propiciar o acompanhamento da evolução, participação e

crescimento, cognitivo, técnico e comportamental do aluno, viabilizando o redirecionamento metodológico educativo quando necessário.

## 6 BIBLIOGRAFIA BÁSICA

SÁ, Antonio Lopes de. **Perícia contábil**. 11.ed. São Paulo: Atlas, 2019. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

MAGALHÃES, Antonio de Deus Farias. **Perícia contábil: Uma abordagem teórica, ética, legal, processual e operacional**. 8.ed. São Paulo: Atlas, 2017. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

CONSELHO FEDERAL DE CONTABILIDADE. **Norma brasileira de contabilidade, NBC PP 01 (R1), DE 19 DE MARÇO DE 2020** Dá nova redação à NBC PP 01, que dispõe sobre perito contábil. Disponível em: <https://www2.cfc.org.br>

## 7 BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CREPALDI, Silvio Aparecido. **Manual de perícia contábil: Exemplos, modelos e exercícios**. 1.ed. São Paulo: Saraiva, 2019. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

COSTA, João Carlos Dias da. **Perícia contábil – aplicação prática**. 1.ed. São Paulo: Atlas, 2017. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

MELLO, Paulo Cordeiro de. **A perícia no novo código de processo civil**. 1.ed. São Paulo: Trevisan Editora, 2016. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

VERÇOSA, Haroldo. **Os “segredos” da arbitragem**. 2.ed. São Paulo: Saraiva, 2017. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

DISCIPLINA:	<b>Estágio II - Ciências Contábeis</b>		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60-1039		
CARGA HORÁRIA:	180 HORAS	Nº CRÉDITOS:	09

## 1 EMENTA

Execução do estágio I - Ciências Contábeis.

## 2 OBJETIVO

Elaborar o relatório de estágio de acordo com o manual parte deste instrumento.

## 3 CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Definidos no Estágio I – Ciências Contábeis.

## 4 METODOLOGIA

De acordo com o manual de estágio

## 5 AVALIAÇÃO

Conforme regras e critérios definidos no manual de estágio.

## 6 BIBLIOGRAFIA BÁSICA

De acordo com a área de concentração escolhida pelo acadêmico as definições de bibliografias serão definidas em conjunto com o seu orientador

## 7 BIBLIOGRAFIAS COMPLEMENTARES

De acordo com a área de concentração escolhida pelo acadêmico as definições de bibliografias

serão definidas em conjunto com o seu orientador

## DISCIPLINAS ELETIVAS

DISCIPLINA:	<b>Libras I A – Língua Brasileira de Sinais</b>		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	80-328		
CARGA HORÁRIA:	40 HORAS	Nº CRÉDITOS:	02

### 1 EMENTA

Introdução à legislação e inclusão. Língua, culturas comunidades e identidades surdas. Aquisição de Linguagem e a LIBRAS – Língua Brasileira de Sinais.

### 2 OBJETIVOS

Adquirir conhecimentos básicos relacionados à Língua Brasileira de Sinais.

### 3 CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

**Unidade 1** - Legislação e Inclusão;

**Unidade 2** - Cultura Surda / Relação de história da surdez com a Língua de sinais;

**Unidade 3** - Aquisição da Linguagem de Libras / Noções básicas da Língua Brasileira de Sinais: o espaço de sinalização, os elementos que constituem os sinais, noções sobre a estrutura da língua, a língua em uso em contextos triviais de comunicação.

### 4 METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida por meio de aulas expositivas-dialogadas e práticas. A TDE será trabalhada através de, exercícios e trabalhos relativos a atividades de estudo, fóruns de discussão e leituras.

### 5 AVALIAÇÃO

A avaliação do aluno será realizada por meio de provas teórico-práticas. Para a TDE a avaliação será composta pela realização das atividades encaminhadas que levam em consideração os conteúdos e competências esperadas para a disciplina e contemplarão 20% da nota total da disciplina.

### 6 BIBLIOGRAFIA BÁSICA

Rebello, C. C. **Língua de Sinais**. Grupo A, 2011. 9788536325200. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/>

Ygor, C. **Língua Brasileira de Sinais e Tecnologias Digitais**. Grupo A, 2019. 9788584291687. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/>

Corcini, L. M. **Surdez & Educação**. Grupo Autêntica, 2007. 9788582179932. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/>

### 7 BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

M., Q. R. **Língua de Herança**. Grupo A, 2017. 9788584291113. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>

de, M.C.E. **L. Libras**. Grupo A, 2019. 9788595027305. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/>

DISCIPLINA:	<b>Criatividade e Aprendizagem Organizacional</b>
-------------	---

CÓDIGO DA DISCIPLINA:	<b>60-1040</b>		
CARGA HORÁRIA:	40 HORAS	Nº CRÉDITOS:	02

### 1 EMENTA

O ser humano criativo. O processo criativo. Soluções criativas na empresa. O pensamento lateral na administração. Aprendizagem como processo de mudança. A organização que aprende.

### 2 OBJETIVO

Promover a construção de um conhecimento que contemple a necessidade do homem e as instituições adaptarem-se ao meio em que vivem, modificando-se, buscando alternativas criativas para a solução de problemas do seu cotidiano e do mercado em tempos de mudanças, dispendo se há riscos e propondo-se a um contínuo aprendizado e renovação contínua.

### 3 CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

O Ser Humano Criativo

Potencial Imaginação Criativa Intuição.

O Processo Criativo Soluções Criativas na Empresa

O Pensamento Lateral na Administração Necessidade do Pensamento Criativo Técnicas e Aplicações do Pensamento Lateral

Aprendizagem como Processo de Mudança

A Organização que Aprende Educação e Cidadania

A Organização que Aprende

Aperfeiçoamento do Ser

Aprendizagem Organizacional

Liderança Participativa (Teorias)

Grupo e Aprendizagem Organizacional

Tópicos atuais, novidades e tendências na área

### 4 METODOLOGIA

Visando desenvolver competências técnicas, cognitivas e comportamentais nos acadêmicos, as aulas, de forma variada, terão como metodologias: (1) a tradicional (expositivo-dialogadas com estudos dirigidos), (2) a ativa e (3) a sociointeracionista (professor como mediador de atividades em que os alunos trabalham em equipes e interagem com a comunidade universitária).

No intuito de desenvolver as competências inerentes a disciplina, serão utilizados: recursos de multimídia como projetores de imagem e vídeo, computador (internet, PowerPoint), Google Classroom (inserção de material e proposta de TDE's), Sala de Aula, Biblioteca física e Digital (visando pesquisas individuais e em equipe). Os alunos desenvolverão Trabalhos Discente Efetivos no total de 10h, que poderão ser, conforme a necessidade, questionários, pesquisas bibliográficas, pesquisa e análise de estudos de caso, produção de vídeos. A fixação dos conteúdos será por meio do desenvolvimento de estudos e de projetos.

### 5 AVALIAÇÃO

A avaliação da disciplina será feita com base nos objetivos da disciplina, por meio dos seguintes instrumentos de avaliação: (1) Provas/Trabalhos Práticos, (2) Trabalhos Discentes Efetivos e (3) Avaliação do processo de Desenvolvimento – individual e/ou coletivo do

aprendizado do acadêmico ao longo do semestre, observando sua evolução, participação e crescimento. As aulas com utilização de metodologia ativa terão, especialmente, mas não exclusivamente, avaliação contínua, ou seja, avaliação constante do desempenho técnico, cognitivo e comportamental dos alunos para possíveis redirecionamentos metodológico/educativos.

## 6 BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- SANMARTIN, Ana; STELAMARIS e A. **Intuição e criatividade na tomada de decisões**. 1ª edição. Editora Trevisan, 2017. [Biblioteca Virtual]
- SANTOS, António, Nelson D.; COSTA, Renato Lopes da;. **Aprendizagem Organizacional - ferramenta no processo de mudança**. Grupo Almedina, 2017. [Biblioteca Virtual]
- ROCHA, Lygia Carvalho. **Criatividade e Inovação: Como adaptar-se às mudanças**. Rio de Janeiro: LTC, 2014. [Biblioteca Virtual]

## 7 BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- ANTONELLO, Claudia S., GODOY, Arilda S. colaboradores. **Aprendizagem Organizacional no Brasil**. Porto Alegre: Bookman, 2011. [Biblioteca Virtual]
- FLEURY, Maria Leme, OLIVEIRA JUNIOR, Moacir de (Org.). **Gestão estratégica do conhecimento - Integrando aprendizagem, conhecimento e competências**. São Paulo:Atlas, 2011. [Biblioteca Virtual]
- MARIOTTI, Humberto De Oliveira. **Organizações de Aprendizagem**. 2.ed. São Paulo: Atlas, 2001. [Biblioteca Virtual]
- MARIOTTI, Humberto Oliveira. **Pensamento complexo: suas aplicações à liderança, à aprendizagem e ao desenvolvimento sustentável**. 2. ed. São Paulo: Atlas, 2010. [Biblioteca Virtual]
- RUAS, Roberto, ANTONELLO, Simone, BOFF, Luiz Henrique colaboradores. **Os Novos Horizontes de Gestão: Aprendizagem Organizacional e Competências**. Porto Alegre: Bookman, 2011. [Biblioteca Virtual]

DISCIPLINA:	<b>Psicologia Organizacional</b>		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60.1041		
CARGA HORÁRIA:	40 HORAS	Nº CRÉDITOS:	02

## 1 EMENTA

Motivação Humana. O comportamento humano. A condição social da vida humana. Vida política. A noção de cidadania. A noção de poder. Organizações servis, totalitárias, burocráticas e democráticas. Trabalho e cidadania. Conceito de grupo. As influências interpessoais. Processos e dinâmicas grupais. Liderança e gerenciamento: como articulação de processos grupais; como exercício permanente da liderança; desenvolvimento e obstáculos ao exercício da liderança gerencial. Congruência entre objetivos pessoais e institucionais. Entendimento da essência sobre a forma. Conceito e diferenciação entre clima e cultura organizacional.

## 2 OBJETIVOS

Analisar e discutir sobre o comportamento humano, a condição social da vida humana a vida política, a noção de cidadania, a noção de poder, as organizações servis, totalitárias, burocráticas e democráticas.

### 3 CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Introdução – Modelo básico de comportamento organizacional – CO

Nível individual

Nível de grupo

Nível de sistemas da organização

Unidade I- Nível individual – o indivíduo

Fundamentos do comportamento individual

Percepção e tomada de decisão individual

Valores e atitudes no trabalho

Satisfação e motivação no trabalho

Unidade II- Nível de grupo – o grupo

Fundamentos do comportamento de grupo

Equipes de trabalho

Comunicação

Liderança

Poder e política

Conflito, negociação e comportamento entre grupos

### 4 METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida por meio de metodologias diversas (ativa e tradicional), que se complementam umas às outras, de forma a propiciar ao aluno múltiplas ferramentas de aprendizagem. As aulas expositivas serão dialogadas, utilizando-se recursos audiovisuais, seminários, estudos dirigidos, desenvolvimento e apresentação de trabalhos individuais e em grupos, atividades em ambiente virtual de aprendizagem (AVA) e sala virtual (*classroom* e outras). Ao Trabalho Discente Efetivo (TDE) serão destinadas 10h (0,5 crédito) da disciplina, integrado de atividades teórico-práticas supervisionadas e será desenvolvido por meio de leitura de textos, elaboração de resenhas, fichamentos, vídeos, *podcasts*, dentre outros elementos, conforme Resolução nº 2750/CUN/2020.

### 5 AVALIAÇÃO

A avaliação dos alunos será composta por dois eixos básicos, sendo o primeiro relacionado às atividades de sala de aula, as quais terão um peso de 80% (oitenta por cento) da nota final, e o segundo relacionado ao TDE, com peso equivalente a 20% (vinte por cento) da nota final. Os instrumentos e critérios de avaliação individual do aluno englobarão provas, trabalhos individuais e em grupos, seminários, apresentação das atividades desenvolvidas no TDE, capacidade argumentativa, oratória, profundidade do conhecimento, disciplina, pontualidade nas aulas e no cumprimento de prazos estabelecidos, bem como a honestidade acadêmica. A partir da utilização das metodologias ativas o processo avaliativo será contínuo ao longo do semestre letivo, de modo a propiciar o acompanhamento da evolução, participação e crescimento, cognitivo, técnico e comportamental do aluno, viabilizando o redirecionamento metodológico educativo quando necessário.

### 6 BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CHIAVENATO, Idalberto. **Recursos Humanos**: o capital humano das organizações. 11.ed. Rio de Janeiro: Atlas, 2020. [Biblioteca Virtual].

LACOMBE, Francisco. **Recursos Humanos**: Princípios e Tendências. São Paulo: Saraiva, 2011. [Biblioteca Virtual].

LUCENA, Maria Diva Da Salete. **Planejamento de recursos humanos**. 2ª edição. São Paulo: Atlas, 2017. [Biblioteca Virtual]

## 7 BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

GIL, A. C. **Gestão de Pessoas** - Enfoque nos Papéis Estratégicos, 2. edição. Grupo GEN, 2016. [Minha Biblioteca].

MAXIMIANO, Antonio Cesar Amaru. **Recursos Humanos** - Estratégia e Gestão de Pessoas na Sociedade Global. Rio de Janeiro: LTC, 2014. [Minha Biblioteca].

FIDELIS, Gilson José. **Gestão de Pessoas** - Rotinas Trabalhistas e Dinâmicas do Departamento de Pessoal, 3. ed. Erica, São Paulo. 2014. [Minha Biblioteca].

MASCARENHAS, André O. **Gestão Estratégica de Pessoas** - Evolução, Teoria e Crítica. Cengage. São Paulo: Learning Brasil, 2013. [Minha Biblioteca].

DISCIPLINA:	<b>Tópicos Especiais em Contabilidade</b>		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60-1042		
CARGA HORÁRIA:	40 HORAS	Nº CRÉDITOS:	02

## 1 EMENTA

Tópicos especiais de contabilidade com temas ligados as disciplinas relacionadas com a contabilidade.

## 2 OBJETIVO

Proporcionar oportunidade de aprofundamento de estudos ligados a temas que correspondam às disciplinas obrigatórias, às linhas de pesquisa e projetos de pesquisa.

## 3 CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Contabilidade social  
Mercado de capitais  
Sistema financeiro nacional  
Derivativos  
Operações de leasing  
Balanced Scorecard

## 4 METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida por meio de metodologias diversas (ativa e tradicional), que se complementam umas às outras, de forma a propiciar ao aluno múltiplas ferramentas de aprendizagem. As aulas expositivas serão dialogadas, utilizando-se recursos audiovisuais, seminários, estudos dirigidos, desenvolvimento e apresentação de trabalhos individuais e em grupos, atividades em ambiente virtual de aprendizagem (AVA) e sala virtual (*classroom* e outras). Ao Trabalho Discente Efetivo (TDE) serão destinadas 10h (0,5 crédito) da disciplina, integrado de atividades teórico-práticas supervisionadas e será desenvolvido por meio de leitura de textos, elaboração de resenhas, fichamentos, vídeos, *podcasts*, dentre outros elementos, conforme Resolução nº 2750/CUN/2020.

## 5 AVALIAÇÃO

A avaliação dos alunos será composta por dois eixos básicos, sendo o primeiro relacionado às atividades de sala de aula, as quais terão um peso de 80% (oitenta por cento) da nota final, e o segundo relacionado ao TDE, com peso equivalente a 20% (vinte por cento) da nota final. Os instrumentos e critérios de avaliação individual do aluno englobarão provas, trabalhos individuais e em grupos, seminários, apresentação das atividades desenvolvidas no TDE, capacidade argumentativa, oratória, profundidade do conhecimento, disciplina, pontualidade

nas aulas e no cumprimento de prazos estabelecidos, bem como a honestidade acadêmica. A partir da utilização das metodologias ativas o processo avaliativo será contínuo ao longo do semestre letivo, de modo a propiciar o acompanhamento da evolução, participação e crescimento, cognitivo, técnico e comportamental do aluno, viabilizando o redirecionamento metodológico educativo quando necessário.

## 6 BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ASSAF NETO, Alexandre. **Valuation: Métricas de valor & Avaliação de empresas**. 3.ed. São Paulo: Atlas, 2019. Disponível em <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/>

BRITO, Osias. **Mercado Financeiro**. 3.ed. São Paulo: Saraiva, 2020. Disponível em <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/>

MÜLLER, Aderbal. **Contabilidade avançada e internacional**. 4. ed. São Paulo: Saraiva, 2019. Disponível em <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/>

PINHEIRO, Juliano. **Mercado de capitais**. 9. ed. São Paulo: Atlas, 2019. Disponível em <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/>

## 7 BIBLIOGRÁFIA COMPLEMENTAR

MOLERO, Leonel; MELLO, Eduardo. **Derivativos – negociação e precificação**. 1.ed. São Paulo: Saint Paul; 2018. Disponível em <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/>

LAUTERT, Juliano. **Contabilidade social**. 1.ed. Porto Alegre, SAGAH, 2018. Disponível em <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/>

ASSAF NETO, Alexandre. **Finanças corporativas e valor**. 7. ed. São Paulo: Atlas, 2014. Disponível em <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/>

FERREIRA, Aracéli Cristina de Sousa. **Contabilidade ambiental e relatórios sociais**. 2. ed. São Paulo: Atlas, 2012. Disponível em <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/>

DISCIPLINA:	<b>Jogos de Empresas</b>		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60-1043		
CARGA HORÁRIA:	40 HORAS	Nº CRÉDITOS:	02

## 1 EMENTA

Simulação empresarial: origem, aplicações, tipos e vantagens. Realização de uma simulação empresarial. Desenvolvimento de modelos para auxiliar no processo de tomada de decisões das empresas simuladas.

## 2 OBJETIVO

Propiciar ao educando a prática de simulações empresariais, realizando simulações empresariais, levando o educando a tomar decisão sobre as empresas simuladas.

## 3 CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Simulação empresarial: Origem, aplicações, tipos e vantagens

Realização de uma simulação empresarial

Desenvolvimento de modelos para auxiliar no processo de tomada de decisões das empresas simuladas

## 4 METODOLOGIA

Visando desenvolver competências técnicas, cognitivas e comportamentais nos acadêmicos,

as aulas, de forma variada, terão como metodologias: (1) a tradicional (expositivo-dialogadas com estudos dirigidos), (2) a ativa e (3) a sociointeracionista (professor como mediador de atividades em que os alunos trabalham em equipes e interagem com a comunidade universitária).

No intuito de desenvolver as competências inerentes a disciplina, serão utilizados: recursos de multimídia como projetores de imagem e vídeo, computador (internet, PowerPoint), Google Classroom (inserção de material e proposta de TDE's), Sala de Aula, Biblioteca física e Digital (visando pesquisas individuais e em equipe). Os alunos desenvolverão Trabalhos Discente Efetivos no total de 10h, que poderão ser, conforme a necessidade, questionários, pesquisas bibliográficas, pesquisa e análise de estudos de caso, produção de vídeos. A fixação dos conteúdos será por meio do desenvolvimento de estudos e de projetos.

## 5 AVALIAÇÃO

A avaliação da disciplina será feita com base nos objetivos da disciplina, por meio dos seguintes instrumentos de avaliação: (1) Provas/Trabalhos Práticos, (2) Trabalhos Discentes Efetivos e (3) Avaliação do processo de Desenvolvimento – individual e/ou coletivo do aprendizado do acadêmico ao longo do semestre, observando sua evolução, participação e crescimento. As aulas com utilização de metodologia ativa terão, especialmente, mas não exclusivamente, avaliação contínua, ou seja, avaliação constante do desempenho técnico, cognitivo e comportamental dos alunos para possíveis redirecionamentos metodológico/educativos.

## 6 BIBLIOGRAFIA BÁSICA

LUPERINI, Roberto. **Dinâmicas e jogos na empresa: Método, instrumento e práticas de treinamento**. 3 ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2011. [Biblioteca Virtual]

MARINHO, Raul. **Prática na teoria: aplicações da teoria dos jogos e da evolução aos negócios**. 2. ed., São Paulo: Saraiva, 2011. [Biblioteca Virtual]

SAUAIA, Aidar Antonio C. **Laboratório de Gestão: Simulador Organizacional, Jogo de Empresas e Pesquisa Aplicada**. Editora Manole, 2013. [Biblioteca Virtual]

## 7 BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BÊRNI, Duilio de Avila; FERNANDEZ, Brena Paula Magno. **Teoria dos Jogos** – São Paulo: Saraiva, 2014. [Biblioteca Virtual]

BIERMAN, H. Scott; FERNANDEZ, Luis. **Teoria dos Jogos**. 2. ed. São Paulo: Pearson, 2011. [Biblioteca Virtual]

GRAMIGNA, Maria Rita. **Jogos de Empresas**. 2. ed. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2007. [Biblioteca Virtual]

LEVITT, S. D.; DUBNER, S. J. **Freakonomics: o lado oculto e inesperado de tudo que nos afeta**. 11.ed. Rio de Janeiro: Câmpus, 2007. [Biblioteca Virtual]

SCHAFRANSKI, Luiz Erley; TUBINO, Dalvio Ferrari. **Simulação Empresarial em Gestão de Produção: Desenvolvendo um Laboratório de Planejamento e Controle da Produção através de Jogos Empresariais**. São Paulo: Atlas, 2013. [Biblioteca Virtual]

DISCIPLINA:	<b>Governança Corporativa</b>		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60-1044		
CARGA HORÁRIA:	40 HORAS	Nº CRÉDITOS:	02

## 1 EMENTA

Conceitos de governança corporativa. A governança corporativa como um diferencial de

gestão. As boas práticas de governança corporativa. Respeito aos minoritários e mais frágeis, responsabilidade social e sustentabilidade ambiental como determinações e princípios. O novo mercado. Tag along aos acionistas. Tópicos atuais, novidades e tendências na área

## 2 OBJETIVO

Fazer o estudante entender que existem vários tipos de corporações e como elas são comandadas, sendo que a governança corporativa é uma importante forma.

## 3 CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Conceitos de governança corporativa.

A governança corporativa como um diferencial de gestão.

As boas práticas de governança corporativa.

Respeito aos minoritários e mais frágeis, responsabilidade social e sustentabilidade ambiental como determinações e princípios.

O novo mercado.

Tag along as acionistas.

Como uma companhia pode aderir ao método da governança corporativa Vantagens de aderir a governança corporativa.

Estudos de caso.

Tópicos atuais, novidades e tendências na área.

## 4 METODOLOGIA

Visando desenvolver competências técnicas, cognitivas e comportamentais nos acadêmicos, as aulas, de forma variada, terão como metodologias: (1) a tradicional (expositivo-dialogadas com estudos dirigidos), (2) a ativa e (3) a sociointeracionista (professor como mediador de atividades em que os alunos trabalham em equipes e interagem com a comunidade universitária).

No intuito de desenvolver as competências inerentes a disciplina, serão utilizados: recursos de multimídia como projetores de imagem e vídeo, computador (internet, PowerPoint), Google Classroom (inserção de material e proposta de TDE's), Sala de Aula, Biblioteca física e Digital (visando pesquisas individuais e em equipe). Os alunos desenvolverão Trabalhos Discente Efetivos no total de 10h, que poderão ser, conforme a necessidade, questionários, pesquisas bibliográficas, pesquisa e análise de estudos de caso, produção de vídeos. A fixação dos conteúdos será por meio do desenvolvimento de estudos e de projetos.

## 5 AVALIAÇÃO

A avaliação da disciplina será feita com base nos objetivos da disciplina, por meio dos seguintes instrumentos de avaliação: (1) Provas/Trabalhos Práticos, (2) Trabalhos Discentes Efetivos e (3) Avaliação do processo de Desenvolvimento – individual e/ou coletivo do aprendizado do acadêmico ao longo do semestre, observando sua evolução, participação e crescimento. As aulas com utilização de metodologia ativa terão, especialmente, mas não exclusivamente, avaliação contínua, ou seja, avaliação constante do desempenho técnico, cognitivo e comportamental dos alunos para possíveis redirecionamentos metodológico/educativos.

## 6 BIBLIOGRAFIA BÁSICA

OLIVEIRA, Djalma de Pinho Rebouças de. **Governança Corporativa na Prática: Integrando Acionistas, Conselho de Administração e Diretoria Executiva na Geração de Resultados**. 3. ed. São Paulo: Atlas, 2015. [Biblioteca Virtual]

ROSSETTI, José Paschoal; ANDRADE, Adriana. **Governança Corporativa:**

Fundamentos, Desenvolvimento e Tendências. São Paulo: Atlas, 2011. [Biblioteca Virtual]  
SILVA, Andre Luiz Carvalho. **Governança corporativa e sucesso empresarial:** melhores práticas para aumentar o valor da firma. São Paulo: Saraiva, 2006. [Biblioteca Virtual]

## 7 BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ROSSETTI, José Paschoal, Adriana Andrade. **Governança Corporativa:** Fundamentos, Desenvolvimento e Tendências. 7.ed. São Paulo: Atlas, 2014. [Biblioteca Virtual]  
SILVA, André Luiz da, LEAL, Ricardo Câmara. **Governança Corporativa:** evidências empíricas no Brasil. São Paulo: Atlas, 2007. [Biblioteca Virtual]  
SILVA, CARVALHAL D., André Luiz. **Governança Corporativa e Sucesso Empresarial -** Melhores Práticas Para Aumentar o Valor da Firma. 2.ed. São Paulo: Saraiva, 2014. [Biblioteca Virtual]  
SILVA, Edson da. **Governança corporativa nas empresas:** guia prático de orientação para acionistas, investidores, conselheiros de administração e fiscal, auditores, executivos, gestores, analistas de mercado e pesquisadores. 3. ed. São Paulo: Atlas, 2012. [Biblioteca Virtual]  
Sousa, Gonzalez, R. **Governança Corporativa.** 1ª edição. Editora Trevisan, 2012. [Biblioteca Virtual]

DISCIPLINA:	<b>Gestão da Qualidade</b>		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60-1045		
CARGA HORÁRIA:	40 HORAS	Nº CRÉDITOS:	02

## 1 EMENTA

Histórico da Qualidade. Movimentos Motivacionais. Sistemas de Qualidade. Conceitos da Qualidade. Implantação. Qualidade em projetos: suprimentos. Gerenciamento. Fabricação. Montagem e condicionamento. Normalização. Organização nacional e estrangeira. Metodologia de elaboração de normas. Normas básicas. Noções de confiabilidade.

## 2 OBJETIVO

Analisar e discutir os fundamentos e objetivos da qualidade e produtividade, para que o acadêmico tenha a capacitação devida à implementação dos sistemas de qualidade nas organizações.

## 3 CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Introdução à Qualidade Abordagem histórica Conceitos  
Os pensadores e suas metodologias Princípios da qualidade.  
Os sistemas de qualidade  
O sistema TQC (Controle da Qualidade Total) O sistema TQM (Gestão da Qualidade Total) O sistema ISO 9000  
Controle da qualidade  
Controle estatístico do processo Ferramentas de controle  
Documentação do sistema de qualidade Padronização  
Procedimentos para implementação de normas  
Gerenciamento da Qualidade Aspectos humanos e tecnológicos Círculos de controle da qualidade Participação e comprometimento  
Qualidade, Estratégia e Produtividade  
Missão empresarial  
Qualidade como pré-requisito para o mercado ISO 9000 como vantagem competitiva Sistemas

de qualidade e níveis de produção Integração empresa e sociedade  
Gestão da qualidade no Agribusiness  
Tópicos atuais, novidades e tendências sobre o tema

#### 4 METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida por meio de metodologias diversas (ativa e tradicional), que se complementam umas às outras, de forma a propiciar ao aluno múltiplas ferramentas de aprendizagem. As aulas expositivas serão dialogadas, utilizando-se recursos audiovisuais, seminários, estudos dirigidos, desenvolvimento e apresentação de trabalhos individuais e em grupos, atividades em ambiente virtual de aprendizagem (AVA) e sala virtual (*classroom* e outras). Ao Trabalho Discente Efetivo (TDE) serão destinadas 10h (0,5 crédito) da disciplina, integrado de atividades teórico-práticas supervisionadas e será desenvolvido por meio de leitura de textos, elaboração de resenhas, fichamentos, vídeos, *podcasts*, dentre outros elementos, conforme Resolução nº 2750/CUN/2020.

#### 5 AVALIAÇÃO

A avaliação dos alunos será composta por dois eixos básicos, sendo o primeiro relacionado às atividades de sala de aula, as quais terão um peso de 80% (oitenta por cento) da nota final, e o segundo relacionado ao TDE, com peso equivalente a 20% (vinte por cento) da nota final. Os instrumentos e critérios de avaliação individual do aluno englobarão provas, trabalhos individuais e em grupos, seminários, apresentação das atividades desenvolvidas no TDE, capacidade argumentativa, oratória, profundidade do conhecimento, disciplina, pontualidade nas aulas e no cumprimento de prazos estabelecidos, bem como a honestidade acadêmica. A partir da utilização das metodologias ativas o processo avaliativo será contínuo ao longo do semestre letivo, de modo a propiciar o acompanhamento da evolução, participação e crescimento, cognitivo, técnico e comportamental do aluno, viabilizando o redirecionamento metodológico educativo quando necessário.

#### 6 BIBLIOGRAFIA BÁSICA

PALADINI, Edson Pacheco, and Bridi, Eduardo. **Gestão e avaliação da qualidade em serviços para organizações competitivas: estratégias básicas e o cliente misterioso**. São Paulo: Atlas, 2013. [Biblioteca Virtual].

TOLEDO, José Carlos de, BORRÁS, Miguel Ángel Aires, MERGULHÃO, Ricardo Coser, and MENDES, Glauco Henrique. **Qualidade - Gestão e Métodos**. Rio de Janeiro: LTC, 2012. [Biblioteca Virtual].

#### 7 BIBLIOGRÁFIA COMPLEMENTAR

MACHADO, José Fernando. **Método Estatístico: Gestão da qualidade para melhoria contínua**. São Paulo: Saraiva, 2010. [Biblioteca Virtual]

MELLO, Carlos Henrique Pereira et al.. ISO 9001: 2008: **Sistema de gestão da qualidade para operações de produção e serviços**. São Paulo: Atlas, 2012. [Biblioteca Virtual]

TACHIZAWA., Takeshy; SCAICO, Oswaldo. **Organização flexível: qualidade na gestão por processos**, 2. ed. São Paulo: Atlas, 2006. [Biblioteca Virtual]

CARPINETTI, Luiz Cesar Ribeiro. **Gestão da qualidade: conceitos e técnicas**, 2. ed. São Paulo: Atlas, 2012. [Biblioteca Virtual]