

1º SEMESTRE**15.01 Fundamentos de contabilidade**

DISCIPLINA:	Fundamentos de Contabilidade		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60.1004		
CARGA HORÁRIA:	80 HORAS	Nº CRÉDITOS:	04

1 EMENTA

Introdução a contabilidade como instrumento de gestão empresarial, áreas de atuação e mercado de trabalho do contador. Relatórios contábeis. Procedimentos contábeis, Balanço Patrimonial, Demonstração do Resultado estruturado de forma simplificada. Introdução aos CPCs emitidos pelo Comitê de Pronunciamentos Contábeis.

2 OBJETIVO

Experimentar o aluno sobre a função da contabilidade, a contabilidade como instrumento de gestão, aplicações, os usuários das informações e mercado de trabalho do contador. Posicionar o aluno no ambiente contábil, aplicando os conceitos sobre a representação e importância da contabilidade nas empresas.

3 CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- 3.1 Noções preliminares
- 3.2 Estática patrimonial
- 3.3 Dinâmica Patrimonial
- 3.4 Contas
- 3.5 Atos e fatos Administrativos
- 3.6 Escrituração
- 3.7 Desenvolvendo a escrituração
- 3.8 Práticas de escrituração
- 3.9 Razonete e balancete

4 METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida por meio de metodologias diversas (ativa e tradicional), que se complementam umas às outras, de forma a propiciar ao aluno múltiplas ferramentas de aprendizagem. As aulas expositivas serão dialogadas, utilizando-se recursos audiovisuais, seminários, estudos dirigidos, desenvolvimento e apresentação de trabalhos individuais e em grupos, atividades em ambiente virtual de aprendizagem (AVA) e sala virtual (*classroom* e outras). Ao Trabalho Discente Efetivo (TDE) serão destinadas 20h (01 crédito) da disciplina, integrado de atividades teórico-práticas supervisionadas e será desenvolvido por meio de leitura de textos, elaboração de resenhas, fichamentos, vídeos, *podcasts*, dentre outros elementos, conforme Resolução nº 2750/CUN/2020.

5 AVALIAÇÃO

A avaliação dos alunos será composta por dois eixos básicos, sendo o primeiro relacionado às atividades de sala de aula, as quais terão um peso de 80% (oitenta por cento) da nota final, e o segundo relacionado ao TDE, com peso equivalente a 20% (vinte por cento) da nota final. Os instrumentos e critérios de avaliação individual do aluno englobarão provas, trabalhos individuais e em grupos, seminários, apresentação das atividades desenvolvidas no TDE, capacidade argumentativa, oratória, profundidade do conhecimento, disciplina, pontualidade nas aulas e no cumprimento de prazos estabelecidos, bem como a honestidade acadêmica. A partir da utilização das metodologias ativas o processo avaliativo será contínuo ao longo do semestre letivo, de modo a propiciar o acompanhamento da evolução, participação e crescimento, cognitivo, técnico e comportamental do aluno, viabilizando o redirecionamento metodológico educativo quando necessário.

6 BIBLIOGRAFIA BÁSICA

FIPECAFI. **Manual de contabilidade societária**: aplicável a todas as sociedades. De acordo com as Normas Internacionais e do CPC. São Paulo, 2010. Disponível em:

<<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

IUDÍCIBUS, Sérgio de. Equipe de professores da Fea/Usp. **Contabilidade Introdutória**. 11. ed. São Paulo: Atlas, 2010. Disponível em:

<<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

RIBEIRO, Osni Moura. **Contabilidade Básica, Fácil**. 27. ed. São Paulo, Saraiva, 2013. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

7 BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ALMEIDA, Marcelo Cavalcanti. **Contabilidade Introdutória em IFRS e CPC**. 2. ed. São Paulo: Atlas, 2018. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

CREPALDI, Sílvio Aparecido. **Curso básico de contabilidade**. 7. ed. São Paulo: Atlas, 2013. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

MARION, José Carlos. **Contabilidade Básica**. 12. ed. São Paulo: Atlas, 2018.

PADOVESE, Clóvis Luis. **Manual de Contabilidade Básica**: contabilidade introdutória e intermediária. 10. ed. São Paulo: Atlas, 2018. Disponível em:

<<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

VICECONTI, Paulo Eduardo V.; Neves, Silvério das. **Contabilidade Básica**. 18. ed. São Paulo: Saraiva, 2018. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

15.02 Matemática

DISCIPLINA:	Matemática		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	10.156		
CARGA HORÁRIA:	40 HORAS	Nº CRÉDITOS:	02

1 EMENTA

Razão. Proporção. Regras de Sociedade. Regra de Três (simples e composta). Porcentagem. Juros simples. Descontos simples.

2.OBJETIVOS

Proporcionar uma visão global da Matemática Comercial e Financeira, nos tópicos que se relacionam com as necessidades do curso. Organizar, comparar e aplicar os conhecimentos adquiridos.

3 CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- 1) Razão e proporção
- 2) Regra de três simples e compostas
- 3) Porcentagem
- 4) Juros simples

4 METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida por meio de metodologias diversas (ativa e tradicional), que se complementam umas às outras, de forma a propiciar ao aluno múltiplas ferramentas de aprendizagem. As aulas expositivas serão dialogadas, utilizando-se recursos audiovisuais, seminários, estudos dirigidos, desenvolvimento e apresentação de trabalhos individuais e em grupos, atividades em ambiente virtual de aprendizagem (AVA) e sala virtual (*classroom* e outras). Ao Trabalho Discente Efetivo (TDE) serão destinadas 10h (1/2 crédito) da disciplina, integrado de atividades teórico-práticas supervisionadas e será desenvolvido por meio de leitura de textos, elaboração de resenhas, fichamentos, vídeos, *podcasts*, dentre outros elementos, conforme Resolução nº 2750/CUN/2020.

5 AVALIAÇÃO

A avaliação dos alunos será composta por dois eixos básicos, sendo o primeiro relacionado às atividades de sala de aula, as quais terão um peso de 80% (oitenta por cento) da nota final, e o segundo relacionado ao TDE, com peso equivalente a 20% (vinte por cento) da nota final. Os instrumentos e critérios de avaliação individual do aluno englobarão provas, trabalhos individuais e em grupos, seminários, apresentação das atividades desenvolvidas no TDE, capacidade argumentativa, oratória, profundidade do conhecimento, disciplina, pontualidade nas aulas e no cumprimento de prazos estabelecidos, bem como a honestidade acadêmica. A partir da utilização das metodologias ativas o processo avaliativo será contínuo ao longo do semestre letivo, de modo a propiciar o acompanhamento da evolução, participação e crescimento, cognitivo, técnico e comportamental do aluno, viabilizando o redirecionamento metodológico educativo quando necessário.

6 BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

GOLDSTEIN, Larry J.; LAY, David C.; SCHNEIDER, David. **Matemática aplicada: economia, administração e contabilidade**. 12.ed. Porto Alegre: Bookman, 2012.
Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

SILVA, Sebastião Medeiros da; SILVA, Elio Medeiros da; SILVA, Ermes Medeiros da. **Matemática: para os cursos de economia, administração e ciências contábeis**.

5.ed. São Paulo, SP: Atlas, 2010. Disponível em:

<<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

IEZZI, G. **Fundamentos de matemática elementar**. São Paulo, Atual. Vol 4,

1993 PUCCINI, A. de L. **Matemática financeira objetiva e aplicada**. São

Paulo: Saraiva, 2000.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

HAZZAN, S.; POMPEU, J. N. **Matemática financeira métodos quantitativos**, São Paulo: Atual, 1993.

MATIAS, W. F.; GOMES, J. M. **Matemática Financeira**. São Paulo:

Atlas, 1993. PARENTE, E. A. de M. **Matemática comercial e**

financeira, São Paulo, FTD, 1996. SPIEGEL, M. R. **Álgebra Superior**.

São Paulo: McGraw-Hill, 1971.

SPINELLI, W. S., SOUZA, M. H. **Matemática comercial e financeira**. São Paulo, Saraiva, 1998.

15.03 LÍNGUA PORTUGUESA I – E (on- line)

DISCIPLINA:	Língua Portuguesa I- E (<i>on-line</i>)		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	80.327		
CARGA HORÁRIA:	40 HORAS	Nº CRÉDITOS:	02

1 EMENTA

Leitura, informação e conhecimento. O texto e os paradigmas da comunicação verbal. Compreensão e interpretação de diferentes gêneros textuais sob os aspectos semânticos, morfossintáticos, pragmáticos e discursivos. Produção textual oral e escrita.

OBJETIVO GERAL

A disciplina objetiva desenvolver habilidades e competências de: Leitura em todos os níveis (compreensão, interpretação e crítica) de textos correspondentes aos gêneros textuais que circulam socialmente. Práticas relativas às estratégias e técnicas de leitura e escrita. Expressão oral e escrita. Uso da linguagem oral e escrita na dinâmica das relações interativo-comunicativas.

3 CONTEÚDOS CURRICULARES

UNIDADE DE ENSINO 1- Leitura: Estratégias Cognitivas e Meta Cognitivas

- 1.1 Ativação de conhecimento prévio e seleção de informações;
- 1.2 Antecipação de informações;
- 1.3 Realização de inferências;
- 1.4 Verificação de informações no texto;
- 1.5 Articulação de índices textuais e contextuais.

UNIDADE DE ENSINO 2- O texto e os paradigmas da comunicação verbal

- 2.1 Completude;
- 2.2 Unidade;
- 2.3 Referência;
- 2.4 Coerência e Coesão;
- 2.5 Intertextualidade.

UNIDADE DE ENSINO 3- Compreensão leitora, posicionamento crítico e aprendizagem significativa

UNIDADE DE ENSINO 4- Prática da produção textual oral e escrita

4 METODOLOGIA

As atividades que serão desenvolvidas na modalidade *online* terão o acompanhamento pedagógico do professor na respectiva plataforma, com momentos síncronos e assíncronos.

O Percurso de Aprendizagem é composto por objetos de aprendizagem que permitem ao discente desempenhar um papel ativo no processo de construção do conhecimento. Constitui-se como sugestão de Percurso: Apresentação da disciplina; Vídeo do Professor; Material didático; Infográfico; Exercícios; Dica do Professor e Saiba Mais.

- Apresentação: contém os Objetivos do Percurso de Aprendizagem, em termos de conteúdo, habilidades e competências. Esses objetivos de aprendizagem servem como norteadores para a elaboração dos demais itens que compõem a unidade.
- Vídeo do professor: o professor aborda de forma sintetizada o conteúdo da aula.
- Material didático: constitui-se do material didático que o professor irá disponibilizar para o acadêmico, podendo ser: capítulos de livros, material elaborado pelo professor com apresentação em power point, indicação de sites para leitura, etc.
- Infográfico: síntese gráfica, com o objetivo de orientar o discente sobre os conteúdos disponibilizados no material.
- Exercícios: são questões objetivas que abordam os pontos principais do conteúdo.
- Dica do Professor: vídeo de curta duração sobre o tema principal da aula, tendo por objetivo apresentar o conteúdo em um formato dinâmico, complementando a aprendizagem.
- Saiba Mais: artigos científicos, livros, textos, vídeos e outros materiais que estimulam a continuidade da leitura e o interesse de aprofundamento dos conteúdos.

5 AVALIAÇÃO

A avaliação da disciplina prevê que os resultados dos acadêmicos sejam expressos em pontos acumulados de zero (0) a dez (10), representados da seguinte forma:

- I- 20% - Trabalhos do Docente;
- II – Fórum Avaliativo;

III- 60% Prova Presencial

O Trabalho do Docente, consiste em atividades propostas pelo docente da disciplina, no ambiente virtual de aprendizagem, representado um peso de 20% da avaliação que serão realizadas e entregue pelo aluno, conforme orientação.

O Fórum Avaliativo considera a participação do aluno no fórum em 20% da pontuação do acadêmico. O fórum é uma ferramenta que pode ser utilizada de forma síncrona ou assíncrona. Esta ferramenta possibilita a interação entre acadêmico-professor e acadêmico-acadêmico e seu objetivo é propiciar o pensamento construtivo, a partir do pensamento crítico. A pontuação pode ser contabilizada de forma quantitativa e/ou qualitativa.

A Prova Presencial obrigatória contempla 60% da pontuação da avaliação do acadêmico e é realizada de forma individual e sem consulta. Essa avaliação visa verificar as competências desenvolvidas pelo acadêmico durante a disciplina, e a elaboração e aplicação é de responsabilidade do docente.

6 BIBLIOGRAFIA BÁSICA

NUNO, HENRIQUE. Interpretação de texto – teoria e questões. São Paulo: Editora Ferreira, 2012.

ANTUNES, Irandé. Análise de texto: fundamentos e práticas. São Paulo: Ed. Parábola, 2010.

VOESE, Ingo. Análise do discurso e o ensino da Língua Portuguesa. São Paulo: Cortez, 2004.

7 BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CORTINA, Asafe. Fundamentos da Língua Portuguesa. Porto Alegre: SAGAH, 2018.

LIBERATO, Yara; FULGÊNCIO, Lúcia. É possível facilitar a leitura. São Paulo: Ed. Contexto, 2011.

KLEIMAN, Angela. Texto e leitor: aspectos cognitivos da leitura. 7 ed. Campinas, SP: Pontes, 2000.

KOCH, Ingedore Grunfeld Villaça; ELIAS, Vanda Maria. Ler e compreender: os sentidos do texto. 3. ed. São Paulo: Contexto, 2013.

MARCUSCHI, Luiz Antonio. Gêneros textuais: constituição de práticas sociais. São Paulo: Cortez, 2003.

SANCHEZ, Miguel Emílio. Compreensão de textos: dificuldades e ajudas. (trad. Ernani Rosa). Porto Alegre: Artes Médicas, 2002.

15.04 TEORIAS ORGANIZACIONAIS

DISCIPLINA:	Teorias Organizacionais		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60.1006		
CARGA HORÁRIA:	80 HORAS	Nº CRÉDITOS:	04

1) EMENTA

Evolução da Administração como Ciência. O Ambiente Externo e a Organização. As Organizações como Sistemas Abertos. Organização Formal: Organização Burocrática e Mecanicista de Administrar. Estruturas Organizacionais: Tradicionais e Inovadoras. Autoridade e Responsabilidade. Linha e Assessoria. Funções Administrativas.

2) OBJETIVO

Proporcionar um conceito abrangente de administração, o ambiente externo e a organização, as organizações como sistemas abertos, organização formal, organização burocrática e mecanicista de administrar, estruturas organizacionais: Tradicionais e Inovadoras. Autoridade e Responsabilidade. Linha e Assessoria. Funções Administrativas.

3) CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

História da Administração como Ciência Administração - Conceito - Estado Atual A Idade Média e o Renascimento Revolução Industrial
Influência dos Filósofos, da Igreja Católica e dos Economistas As Empresas
As Empresas como Organizações Sociais As Empresas como Sistemas Abertos
As Partes da Empresa? Os Subsistemas Os Recursos das Empresas
A Empresa como um Todo História das Empresas
As Funções Administrativas Planejamento
Focalização e Flexibilidade Planejamento Estratégico Planejamento Tático Planejamento Operacional Organização
Organização da Ação Empresarial Desenho Organizacional Tamanho Organizacional
Tipos de Organização Direção e/ou Liderança Conceituação de Direção Estilos de Direção Sistemas de Administração Controle
Controle da Ação Empresarial Controle Estratégico
Controle Tático Controle Operacional
O Estado Atual da Administração Organizações
As Variáveis Básicas na Teoria Geral da Administração História da Teoria Administrativa
Abordagem Tradicional Abordagem Moderna
1ª Fase: Ênfase nas Tarefas
2ª Fase: Ênfase na Estrutura 3ª Fase: Ênfase nas Pessoas 4ª Fase: Ênfase na Tecnologia
5ª Fase: Ênfase no Ambiente

4) METODOLOGIA

Visando desenvolver competências técnicas, cognitivas e comportamentais nos acadêmicos, as aulas, de forma variada, terão como metodologias: (1) a tradicional (expositivo-dialogadas com estudos dirigidos), (2) a ativa e (3) a sociointeracionista (professor como mediador de atividades em que os alunos trabalham em equipes e interagem com a comunidade universitária).

No intuito de desenvolver as competências inerentes a disciplina, serão utilizados: recursos de multimídia como projetores de imagem e vídeo, computador (internet, PowerPoint), Google Classroom (inserção de material e proposta de TDE's), Sala de Aula, Biblioteca física e Digital (visando pesquisas individuais e em equipe). Os alunos desenvolverão Trabalhos Discente Efetivos no total de 10h, que poderão ser, conforme a necessidade, questionários, pesquisas bibliográficas, pesquisa e análise de estudos de caso, produção de vídeos. A fixação dos conteúdos será por meio do desenvolvimento de estudos e de projetos.

5) AVALIAÇÃO

A avaliação da disciplina será feita com base nos objetivos da disciplina, por meio dos seguintes instrumentos de avaliação: (1) Provas/Trabalhos Práticos, (2) Trabalhos Discentes Efetivos e (3) Avaliação do processo de Desenvolvimento – individual e/ou coletivo do aprendizado do acadêmico ao longo do semestre, observando sua evolução, participação e crescimento. As aulas com utilização de metodologia ativa terão, especialmente, mas não exclusivamente, avaliação contínua, ou seja, avaliação constante do desempenho técnico, cognitivo e comportamental dos alunos para possíveis redirecionamentos metodológico/educativos.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CHIAVENATO, Idalberto. **Teoria Geral da Administração**: Abordagens Descritivas e Explicativas, Volume II . Editora Manole, 2014. [Minha Biblioteca].

MAXIMIANO, Antonio Cesar Amaru. **Introdução à Administração**, 8ª edição . Grupo GEN, 2012. [Minha Biblioteca].

OLIVEIRA, Djalma de Pinho Rebouças de. **Teoria geral da administração**: edição compacta, 2ª edição . Grupo GEN, 2012. [Minha Biblioteca].

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR –

ANDRADE, Rui. **Teoria Geral da Administração** . Grupo GEN, 2017. [Minha Biblioteca].

ANDREA, Affonso, Ligia Maria Fonseca; Guazzelli, Arianne; Dias, Clarisse; Rech, Alceu Roque; S. **Teoria Geral da Administração I** . Grupo A, 2018. [Minha Biblioteca].

CHIAVENATO, Idalberto. **Administração nos novos tempos**: os novos horizontes em administração . Editora Manole, 2015. [Minha Biblioteca].

CHIAVENATO, Idalberto. **Introdução à Teoria Geral da Administração** . Editora Manole, 2014. [Minha Biblioteca].

CHIAVENATO, Idalberto. **Introdução à Teoria Geral da Administração** - Uma Visão Abrangente da Moderna Administração das Organizações . Grupo GEN, 2020. [Minha Biblioteca].

15.05 EMPREENDEDORISMO

DISCIPLINA:	Empreendedorismo		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60.1007		
CARGA HORÁRIA:	80 HORAS	Nº CRÉDITOS:	04

1) EMENTA

Desenvolver conceitos de Empreendedorismo. Desenvolver o capital humano para se tornar empreendedor. Estilos gerenciais das organizações empreendedoras na era do conhecimento. Empreendedorismo, mudança, criação, iniciativa e inovação como desafios do administrador e das empresas. Como constituir uma empresa. Aspectos legais e formas de criação e registro de empresas. Atualidades, novidades e tendências em empreendedorismo e em formação de empresas.

2) OBJETIVOS

Proporcionar aos participantes uma reflexão sobre a importância do reconhecimento de suas características como empreendedor na gestão, possibilitando um melhor entendimento sobre seu próprio comportamento. Despertar nos alunos uma postura empreendedora que os motive a construir projetos e desenvolver ideias de novos negócios.

3) CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

História da Gestão e Empreendedorismo;
 Conceitos de Empreendedorismo;
 Os Mandamentos do Empreendedor;
 Perfil do empreendedor e do Executivo: quem é empreendedor? O que é ser um executivo?
 Busca de novas oportunidade e de novos negócios;
 Visão sistêmica, inconformismo e iniciativa como ferramentas empreendedoras;
 Análise de risco;
 Busca de informações, Planejamento,
 Plano de Negócio como ferramentas para empreender melhor;
 Planejamento e monitoramento;
 Persistência e comprometimento;
 Formas legais de constituição da Empresa;
 Estatuto e Contrato Social. Melhor enquadramento tributário, tamanho da empresa, formas societária;
 Como ser um empreendedor individual legalizado; Passos para Registro legal empreendimento: como abrir a empresa;
 Intraempreendedorismo
 Business Model Generation (Canvas)
 Tópicos atuais, novidades e tendências na constituição de novas empresas;

4) METODOLOGIA

Visando desenvolver competências técnicas, cognitivas e comportamentais nos acadêmicos, as aulas, de forma variada, terão como metodologias: (1) a tradicional (expositivo-dialogadas com estudos dirigidos), (2) a ativa e (3) a sociointeracionista (professor como mediador de atividades em que os alunos trabalham em equipes e interagem com a comunidade universitária).

No intuito de desenvolver as competências inerentes a disciplina, serão utilizados: recursos de multimídia como projetores de imagem e vídeo, computador (internet, PowerPoint), Google Classroom (inserção de material e proposta de TDE's), Sala de Aula, Biblioteca física e Digital (visando pesquisas individuais e em equipe). Os alunos desenvolverão Trabalhos Discente Efetivos no total de 20h, que poderão ser, conforme a necessidade, questionários, pesquisas bibliográficas, pesquisa e análise de estudos de

caso, produção de vídeos. A fixação dos conteúdos será por meio do desenvolvimento de estudos e de projetos.

5) AVALIAÇÃO

A avaliação da disciplina será feita com base nos objetivos da disciplina, por meio dos seguintes instrumentos de avaliação: (1) Provas/Trabalhos Práticos, (2) Trabalhos Discentes Efetivos e (3) Avaliação do processo de Desenvolvimento – individual e/ou coletivo do aprendizado do acadêmico ao longo do semestre, observando sua evolução, participação e crescimento. As aulas com utilização de metodologia ativa terão, especialmente, mas não exclusivamente, avaliação contínua, ou seja, avaliação constante do desempenho técnico, cognitivo e comportamental dos alunos para possíveis redirecionamentos metodológico/educativos.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- BARON, Robert. **Empreendedorismo**: uma visão do processo. São Paulo: Cengage Learning, 2011. [Biblioteca Virtual].
- HISRICH, Robert. **Empreendedorismo**. 9. ed. Porto Alegre: Bookman, 2014. [Biblioteca Virtual].
- JULIEN, Pierre André. **Empreendedorismo regional e economia do conhecimento**. São Paulo: Saraiva, 2010. [Biblioteca Virtual].

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- BESSANT, John;. TIDD, Joe. **Inovação e empreendedorismo**. Porto Alegre: Bookman, 2009. [Biblioteca Virtual].
- MENDES, Jerônimo. **Empreendedorismo para Jovens**: ferramentas, exemplos reais e exercícios reais para alinhar a sua vocação com o seu projeto de vida. São Paulo: Atlas, 2012. [Biblioteca Virtual].
- FARAH, Osvaldo Elias. **Empreendedorismo**: estratégia de sobrevivência para pequenas empresas. São Paulo: Saraiva. 2012. [Biblioteca Virtual].
- CHIAVENATO, Idalberto. **Empreendedorismo**: dando asas ao espírito empreendedor. São Paulo: Saraiva, 2005. [Biblioteca Virtual].
- DORNELES, José Carlos Assis. **Empreendedorismo**: transformando ideias em negócios. São Paulo: Elsevier, 2008. [Biblioteca Virtual].

15.06 Projeto Integrador I

DISCIPLINA:	Projeto Integrador I		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60.1008		
CARGA HORÁRIA:	60 HORAS	Nº CRÉDITOS:	03

1) EMENTA

Estudo e inserção no mercado de trabalho, perspectivas a partir do curso de ciências contábeis e a evolução da contabilidade.

2) OBJETIVO

Estudar inserção no mercado de trabalho e perspectivas a partir do ingresso no curso de ciências contábeis.

3) CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Estrutura do curso de ciências contábeis
Projeto político pedagógico - PPC
Atuação do Bacharel em Ciências Contábeis;
Tendências do mercado de trabalho;
Demandas para o profissional contábil
Seleção e currículo
Mídias sociais
Ser empreendedor
Contabilidade para Gestão empresarial

4) METODOLOGIA

Todas as atividades pedagógicas visam ao desenvolvimento das habilidades de aprendizagem autônoma dos discentes, isto é, que sejam capazes de realizar aprendizagens significativas por si mesmos, tornando-se protagonistas nas mais diversas situações e circunstâncias. O acadêmico individual ou em grupo em fase de realização do Projeto Integrador deve manter contato com o professor Orientador para discussão e aprimoramento de seu trabalho, cumprindo os prazos e procedimentos relativos ao desenvolvimento e apresentação do trabalho. O acadêmico deverá elaborar e entregar o Projeto Integrador de acordo com o plano de execução, com as normas específicas do curso e com as orientações recebidas ao longo da efetivação dos semestres, respeitando a preservação do capital intelectual de terceiros.

5) AVALIAÇÃO

Fazem parte dos critérios avaliativos do Projeto Integrador:

CRITÉRIO/AVALIAÇÃO	ÓTIMO	BOM	REGULAR	INSATISFATÓRIO
Pertinência e relevância do referencial teórico para a área de conhecimento				
Desenvolvimento do tema				
Uso adequado da linguagem				
Uso adequado das normas pertinentes				
Adequação do referencial bibliográfico				

Legenda:

- Insatisfatório = 0 a 4.
- Regular = 4,1 a 7.
- Bom = 7,1 a 9.
- Ótimo = 9,1 a 10.

O Projeto Integrador prevê duas etapas em cada módulo:

- 1ª etapa - entrega parcial da proposta, correspondendo a 40% da nota final;
- 2ª etapa - entrega final do trabalho, correspondendo a 60% da nota final.

BIBLIOGRÁFIA BÁSICA

IUDÍCIBUS, Sérgio de. Equipe de professores da Fea/Usp. **Contabilidade Introdutória**. 11. ed. São Paulo: Atlas, 2010. Disponível em:
<<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

HISRICH, Robert. **Empreendedorismo**. 9. ed. Porto Alegre: Bookman, 2014. [Biblioteca Virtual].

MAXIMIANO, Antonio Cesar Amaru. **Introdução à Administração**, 8ª edição . Grupo GEN, 2012. [Minha Biblioteca].

BIBLIOGRÁFIA COMPLEMENTAR

FIPECAFI. **Manual de contabilidade societária**: aplicável a todas as sociedades. De acordo com as Normas Internacionais e do CPC. São Paulo, 2010. Disponível em:
<<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

RIBEIRO, Osni Moura. **Contabilidade Básica, Fácil**. 27. ed. São Paulo, Saraiva, 2013. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

BARON. Robert. **Empreendedorismo**: uma visão do processo. São Paulo: Cengage Learning, 2011. [Biblioteca Virtual].

CHIAVENATO, Idalberto. **Teoria Geral da Administração**: Abordagens Descritivas e Explicativas, Volume II . Editora Manole, 2014. [Minha Biblioteca].

2º SEMESTRE

15.07 Fundamentos de Marketing

DISCIPLINA:	Fundamentos de Marketing		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60.1009		
CARGA HORÁRIA:	80 HORAS	Nº CRÉDITOS:	04

1)EMENTA

Evolução do Marketing, conceitos centrais de marketing e sua abrangência. Mensuração da demanda de mercado. Sistemas de Marketing e gestão das informações de marketing e os estudos sobre o comportamento do consumidor.

2)OBJETIVOS

Analisar e discutir os fundamentos e objetivos da administração mercadológica, bem como analisar o instrumental de trabalho do administrador mercadológico e sua adaptação à solução de problemas nas empresas, tornando as decisões mais eficientes para o alcance da efetividade da organização. Identificar, selecionar e interpretar as variáveis que propiciam a interação da empresa com o meio ambiente, desenvolvendo condições de avaliar as situações de mercado e encontrando alternativas que facilitem a tomada de decisão, procurando a solução dos problemas mercadológicos das organizações.

3)CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Princípios de marketing e construção de relacionamento

Marketing em um mundo em mutação: Criando valor e satisfação
 Definição de marketing, necessidade, desejos e demandas; produtos; valor, satisfação e qualidade, troca, transações e relacionamentos;
 A diferença do marketing e da publicidade e propaganda Filosofias de administração de marketing.
 Mercados e o Marketing.
 A conquista de mercados: Planejamento estratégico orientado para o mercado.
 Planejamento Estratégico de Marketing; Planejando o portfólio de negócios;
 Planejamento estratégico e pequenas empresas; o processo de marketing.

Análise das oportunidades de mercado: uma introdução geral

O ambiente de marketing: o microambiente da empresa e o macroambiente da empresa sendo estudado para ter diagnóstico do mercado e da empresa visando montagem de estratégias.
 A FOFA no Marketing
 Introdução ao Composto do Marketing e os 4P's
 Introdução ao método SAP: Segmento, Alvo, Posicionamento
 Os componentes de um moderno Sistema de Informações de Marketing (S.I.M) Sistema de registros internos, Sistema de inteligência de marketing, Sistema de pesquisa de marketing, Sistema de apoio a decisões de marketing, previsão e mensuração da demanda. Mercados de consumo e comportamento do consumidor
 Um modelo de comportamento do consumidor; Fatores que influenciam o comportamento de compra; O processo de decisão de compra; Os estágios do processo de compra.
 Mercados Diversos. Mercados organizacionais e comportamento do comprador organizacional Mercados internacionais; Comportamento do comprador internacional Mercados institucionais e governamentais: compras governamentais.

Princípios do Plano de marketing

Conteúdo do plano de Marketing
 Princípios para a Elaboração do plano de marketing

Atualidades, novidades e tendências em marketing.

4)METODOLOGIA

Visando desenvolver competências técnicas, cognitivas e comportamentais nos acadêmicos, as aulas, de forma variada, terão como metodologias: (1) a tradicional (expositivo-dialogadas com estudos dirigidos), (2) a ativa e (3) a sociointeracionista (professor como mediador de atividades em que os alunos trabalham em equipes e interagem com a comunidade universitária).

No intuito de desenvolver as competências inerentes a disciplina, serão utilizados: recursos de multimídia como projetores de imagem e vídeo, computador (internet, PowerPoint), Google Classroom (inserção de material e proposta de TDE's), Sala de Aula, Biblioteca física e Digital (visando pesquisas individuais e em equipe). Os alunos desenvolverão Trabalhos Discente Efetivos no total de 20h, que poderão ser, conforme a necessidade, questionários, pesquisas bibliográficas, pesquisa e análise de estudos de caso, produção de vídeos. A fixação dos conteúdos será por meio do desenvolvimento de estudos e de projetos.

5)AVALIAÇÃO

A avaliação da disciplina será feita com base nos objetivos da disciplina, por meio dos seguintes instrumentos de avaliação: (1) Provas/Trabalhos Práticos, (2) Trabalhos Discentes Efetivos e (3) Avaliação do processo de Desenvolvimento – individual e/ou coletivo do aprendizado do acadêmico ao longo do semestre, observando sua evolução, participação e crescimento. As aulas com utilização de metodologia ativa terão, especialmente, mas não exclusivamente, avaliação contínua, ou seja, avaliação constante do desempenho técnico, cognitivo e comportamental dos alunos para possíveis redirecionamentos metodológico/educativos.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- COBRA, Marcos. **Administração de Marketing no Brasil**. 4. ed. São Paulo: Cobra, 2015. [Biblioteca Virtual]
- DIAS, Sergio Roberto. **Gestão de Marketing**. 2. ed. São Paulo: Saraiva, 2010. [Biblioteca Virtual]
- LAS CASAS, A. Luzzi. **Administração de Marketing**. 2. ed. São Paulo, Grupo GEN, 2019. [Biblioteca Virtua]

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- CAMPOMAR, K. Douglas Hoffman, John E. G. Bateson, Ana Akemi Ikeda, Marcos C. **Princípios de Marketing de Serviços** - Tradução da 3ª ed. norte-americana. São Paulo: Cengage Learning Brasil, 2012. [Minha Biblioteca].
- HOFFMAN, John E. G. Bateson | K. D. **Princípios de Marketing de Serviços: Conceitos, estratégias e casos**. 4. ed. São Paulo: Cengage Learning Brasil, 2016. [Minha Biblioteca].
- LAS CASAS, Alexandre Luzzi. **Plano de marketing para micro e pequena empresa**. 6. ed. São Paulo: Atlas, 2011. [Biblioteca Virtual]
- PETER, J. Paul. **Introdução ao Marketing** - Criando Valor Para os Clientes, 1. ed. São Paulo: Editora Saraiva, 2013. [Minha Biblioteca].
- ROCHA, Angela da; FERREIRA, Jorge Brantes; SILVA, Jorge F. **Administração de marketing: conceitos, estratégias, aplicações**. São Paulo: Grupo GEN, 2013. [Minha Biblioteca].

15.08 Estatística

DISCIPLINA:	Estatística		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	10.157		
CARGA HORÁRIA:	40 HORAS	Nº CRÉDITOS:	02

1)EMENTA

Conceitos Básicos. Variáveis em estatística. Representação tabular e gráfica de dados estatísticos. Medidas de tendência central e de variabilidade. Correlação e Regressão Linear.

2)OBJETIVOS

A disciplina pretende dar ao aluno o conhecimento de técnicas estatísticas para a coleta, a disposição e o processamento de dados (informações), bem como a integração destas técnicas aos métodos de solução de problemas na área da administração.

Oportunizar que os alunos consigam observar, descrever e analisar fenômenos que os cercam, com capacidade de transformá-los em dados estatísticos para poder melhor entender e interpretá-los, desenvolvendo a compreensão intuitiva da estatística e do raciocínio estatístico, capacidade de tabular valores de uma amostra, condições de elaborar e interpretar gráficos, conhecimento para distinguir e calcular médias centrais e de interpretar gráficos.

3)CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- Aspectos básicos da estatística
- Variáveis em estatística
- Fases do método estatístico
- Séries estatísticas
- Conceito e classificação
- Representação gráfica e aplicações
- Distribuição de frequência
- Elementos principais
- Organização de distribuição de frequências
- Representação gráfica
- Medidas de tendência central
- Medidas de dispersão
- Amostragem
- Amostragem aleatória
- Tipos de amostragem
- Regressão e correlação Análise da regressão

4)METODOLOGIA

Visando desenvolver competências técnicas, cognitivas e comportamentais nos acadêmicos, as aulas, de forma variada, terão como metodologias: (1) a tradicional (expositivo-dialogadas com estudos dirigidos), (2) a ativa e (3) a sociointeracionista (professor como mediador de atividades em que os alunos trabalham em equipes e interagem com a comunidade universitária).

No intuito de desenvolver as competências inerentes a disciplina, serão utilizados: recursos de multimídia como projetores de imagem e vídeo, computador (internet, PowerPoint), Google Classroom (inserção de material e proposta de TDE's), Sala de Aula, Biblioteca física e Digital (visando pesquisas individuais e em equipe). Os alunos desenvolverão Trabalhos Discente Efetivos no total de 10h, que poderão ser, conforme a necessidade, questionários, pesquisas bibliográficas, pesquisa e análise de estudos de caso, produção de vídeos. A fixação dos conteúdos será por meio do desenvolvimento de estudos e de projetos.

5) AVALIAÇÃO

A avaliação da disciplina será feita com base nos objetivos da disciplina, por meio dos seguintes instrumentos de avaliação: (1) Provas/Trabalhos Práticos, (2) Trabalhos Discentes Efetivos e (3) Avaliação do processo de Desenvolvimento – individual e/ou coletivo do aprendizado do acadêmico ao longo do semestre, observando sua evolução, participação e crescimento. As aulas com utilização de metodologia ativa terão, especialmente, mas não exclusivamente, avaliação contínua, ou seja, avaliação constante do desempenho técnico, cognitivo e comportamental dos alunos para possíveis redirecionamentos metodológico/educativos.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- ANDERSON, David R... [et al.]. **Estatística aplicada à administração e economia**. 8. ed. São Paulo, SP: Cengage, 2019. [Minha Biblioteca].
- MORETTIN, L. G. **Estatística básica**: Volumes 1 e 2. São Paulo: Makron Books do Brasil Editora Ltda, 2002. [Minha Biblioteca].
- TRIOLA, M. F. **Introdução à Estatística**. 12. ed. Rio de Janeiro: Grupo GEN, 2017. [Minha Biblioteca].

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- ARA, Amilton B. **Introdução à Estatística**. São Paulo: Editora Blucher, 2003. [Minha Biblioteca].
- DOWNING, Douglas; CLARK, Jeffrey. **Estatística Aplicada** - Série Essencial, 3. ed. São Paulo: Editora Saraiva, 2010. [Minha Biblioteca].
- FREUND, J. E. **Estatística Aplicada**: Economia, Administração e Contabilidade. Porto alegre: Grupo A, 2019. [Minha Biblioteca].
- MANN, P. S. **Introdução à Estatística**. 8. ed. Rio de Janeiro. Grupo GEN, 2015. [Minha Biblioteca].
- MOORE, A. David S.; NOTZ, William I.; FLINGER, M. **A Estatística Básica e sua Prática**, 7. ed.. São Paulo: Grupo GEN, 2017. [Minha Biblioteca].

15.09 Direito de Empresa

DISCIPLINA:	Direito de Empresa		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60.1010		
CARGA HORÁRIA:	40 HORAS	Nº CRÉDITOS:	02

1)EMENTA:

Direito do Empresário, da Sociedade, da Sociedade não Personificada, da Sociedade Personificada, do Estabelecimento, dos Institutos Complementares, da Recuperação de Empresa, da Propriedade Industrial e dos Títulos de Crédito. Aspectos atuais em Direito da Empresa. Tendências na área.

2)OBJETIVO

Oferecer ao aluno conhecimento básico do Direito de Empresa, principalmente quanto a figura do Empresário e da Sociedade Empresária, dando ênfase ao administrador: seus direitos e, principalmente seus deveres. Transmitir uma noção genérica dos atos constitutivos de um Empresário e de uma sociedade simples ou empresária e a necessidade do respectivo registro. Demonstrar o valor dos livros contábeis e fiscais e outros documentos, principalmente do valor probante, tanto administrativa como judicialmente.

3)CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Do Empresário Histórico

Da Caracterização e da Inscrição, Da Capacidade Civil, Da Capacidade para Comerciar, Da Emancipação, Pessoas Proibidas e/ou impedidas de ser Empresário ou de Administrar Sociedade Empresária, Diferença entre Empresário e Sociedade Empresária. Diferença entre Empresa, Sociedade e Estabelecimento Da Pessoa Jurídica Desconsideração da Personalidade Jurídica

Da Sociedade: Disposições Gerais

Da Sociedade Não Personificada Da Sociedade em Comum, Da Sociedade em Conta de Participação Da Sociedade Personificada Da Sociedade Simples, Da Sociedade em Nome Coletivo, Da Sociedade em Comandita Simples Da Sociedade Limitada Da Sociedade Anônima, Da Sociedade em Comandita por Ações Da Sociedade Cooperativa Das Sociedades ColigaDa Transformação, Da Incorporação, Da Fusão e da Cisão das Sociedades

Do Estabelecimento

Disposições Gerais

Dos Institutos Complementares

Do Registro

Do Nome Empresarial Dos Prepostos Da Escrituração

Da Recuperação judicial, a extrajudicial e a falência do Empresário e da sociedade empresária

Disposições comuns à recuperação Judicial e à falência. Da Recuperação Judicial, Da convalidação da Recuperação Judicial em Falência e Da Falência.

Da Recuperação Extrajudicial

Da Propriedade Industrial Bens da Propriedade Industrial Segredo de Empresa

Diferença entre o Direito Industrial e o Direito Autoral Desenho Industrial e Obra de Arte Patente de Invenção.

Dos Títulos de Crédito

Noções Gerais

Requisitos essenciais dos títulos de crédito, Letra de Câmbio, Nota Promissória, Cheque, Duplicata. Outros Títulos de Crédito Ação por falta de pagamento. Do protesto

Da Prescrição

Novidades no Direito da Empresa Aspectos atuais em Direito da Empresa.

Tendências na área.

Novas Legislações e regras na área.

4)METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida por meio de metodologias diversas (ativa e tradicional), que se complementam umas às outras, de forma a propiciar ao aluno múltiplas ferramentas de aprendizagem. As aulas expositivas serão dialogadas, utilizando-se recursos audiovisuais, seminários, estudos dirigidos, desenvolvimento e apresentação de trabalhos individuais e em grupos, atividades em ambiente virtual de aprendizagem (AVA) e sala virtual (classroom e outras). Ao Trabalho Discente Efetivo (TDE) serão destinadas 10h (0,5 crédito) da disciplina, integrado de atividades teórico- práticas supervisionadas e será desenvolvido por meio de leitura de textos, elaboração de resenhas, fichamentos, vídeos, podcasts, dentre outros elementos, conforme Resolução nº 2750/CUN/2020.

5)AVALIAÇÃO

A avaliação dos alunos será composta por dois eixos básicos, sendo o primeiro relacionado às atividades de sala de aula, as quais terão um peso de 80% (oitenta por cento) da nota final, e o segundo relacionado ao TDE, com peso equivalente a 20% (vinte por cento) da nota final. Os instrumentos e critérios de avaliação individual do aluno englobarão provas, trabalhos individuais e em grupos, seminários, apresentação das atividades desenvolvidas no TDE, capacidade argumentativa, oratória, profundidade do conhecimento, disciplina, pontualidade nas aulas e no cumprimento de prazos estabelecidos, bem como a honestidade acadêmica. A partir da utilização das metodologias ativas o processo avaliativo será contínuo ao longo do semestre letivo, de modo a propiciar o acompanhamento da evolução, participação e crescimento, cognitivo, técnico e comportamental do aluno, viabilizando o redirecionamento metodológico educativo quando necessário.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

COELHO, Fábio Ulhoa. Manual de direito comercial, 18. ed. São Paulo: Saraiva, 2014.
Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.
TOMAZETTE, Marlon. Curso de direito empresarial. 10. ed. São Paulo: Saraiva Educação, 2019. Disponível na biblioteca virtual. Disponível em:
<<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.
DINIZ, Maria Helena. Lições de direito empresarial. 3. ed. São Paulo: Saraiva, 2013.
Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

FINKELSTEIN, Maria Eugenia. Manual de direito empresarial. 8. ed. São Paulo:Atlas, 2016. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.
NEGRÃO, Ricardo. Curso de direito comercial e de empresa: teoria geral da empresa e direito societário. 15. ed. São Paulo: Saraiva, 2019. v.1-v.2. Disponível em:
<<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.
FAZZIO JR. Waldo. Manual de direito comercial. 20. ed. São Paulo: Atlas, 2019.
Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.
MAMEDE, Gladson. Manual de direito empresarial. 13. ed. São Paulo: Atlas, 2019.
Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

15.10 Teoria Econômica

DISCIPLINA:	Teoria Econômica		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60.1011		
CARGA HORÁRIA:	80 HORAS	Nº CRÉDITOS:	04

1) EMENTA

Aspectos do conhecimento econômico. Definições, objeto, metodologia e leis da economia. A economia descritiva, a teoria econômica e a política econômica. Problemas econômicos. Caracterização da organização econômica. A formação dos preços e a orientação da atividade econômica. As imperfeições da concorrência e do sistema de preços. A organização da atividade econômica. Conceito e cálculo do produto da atividade econômica. Os agregados macroeconômicos do Brasil. Alguns aspectos da repartição do produto: distribuição de renda, setor público, agricultura, indústria, serviços, setor externo. O equilíbrio e as flutuações dos níveis da produção, da renda e do emprego. Perspectivas econômicas. Cenários econômicos e economia internacional.

2) OBJETIVOS

Oportunizar o aprofundamento do estudo, manuseio de variáveis econômicas, problemas econômicos, formação de preços, as imperfeições da concorrência e os agregados macroeconômicos do Brasil e economia internacional. Fornecer Condições de utilização das informações macroeconômicas como ferramenta para auxílio à tomada decisão gerenciais.

3) CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

INTRODUÇÃO À TEORIA ECONÔMICA.

Princípios econômicos e Possibilidade de produção
A natureza dos problemas econômicos.
Microeconomia e Macroeconomia.

TEORIA ELEMENTAR DO FUNCIONAMENTO DE MERCADO

Oferta demanda e equilíbrio de mercado
Deslocamento da curva de demanda e da Oferta.
Conceito de elasticidade
Elasticidade Preço da demanda, Elasticidade Preço da oferta, Elasticidade renda da demanda. Elasticidade Cruzada.

PRODUÇÃO E CUSTO

A teoria da produção. Produção de insumo variável: Produto Médio. Produto Marginal.
Produção com dois insumos variáveis.
Estágios de produção.
Rendimentos. Crescentes, Constantes e Descrescentes.
A teoria dos custos. Custos: Totais, médio, marginal.

ESTRUTURAS DIFERENCIADAS DE MERCADO

Concorrência perfeita. Concorrência monopolista.
Monopólio, Oligopólio e Política antitruste.
Sistema Brasileiro de Defesa da concorrência
Agências Reguladoras

INTRODUÇÃO À ECONOMIA MONETÁRIA

Política Monetária
Política Monetária em uma economia aberta
Crescimento da moeda, inflação e taxa de juros

ANÁLISE MACROECONOMIA

Conceitos básicos
Produção, renda e fluxo circular.
Consumo, investimentos, gastos do governo exportações e importações.
Produto nacional bruto, PIB real *versus* PIB nominal.
Desemprego e inflação
Oferta e demanda agregada

ECONOMIA KEYNESIANA E POLÍTICA FISCAL

A função consumo e o multiplicador
Gasto público e tributação
Exportações e importações

INTRODUÇÃO À ECONOMIA BRASILEIRA

A Crise de 1930 e o Avanço da Industrialização Brasileira
Os Anos 50 e o Plano de Metas de JK
Anos 60/governos militares e PAEG
Os Planos heterodoxos
O Plano Real

COMÉRCIO INTERNACIONAL

A Ordem Econômica Internacional
Comércio Exterior e Defesa Comercial
Mecanismos do comércio internacional: alguns conceitos fundamentais
Teorias do comércio internacional
Globalização, regionalização do comércio internacional e os países em desenvolvimento.

4)METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida por meio de metodologias diversas (ativa e tradicional), que se complementam umas às outras, de forma a propiciar ao aluno múltiplas ferramentas de aprendizagem. As aulas expositivas serão dialogadas, utilizando-se recursos audiovisuais, seminários, estudos dirigidos, desenvolvimento e apresentação de trabalhos individuais e em grupos, atividades em ambiente virtual de aprendizagem (AVA) e sala virtual (*classroom* e outras). Ao Trabalho Discente Efetivo (TDE) serão destinadas 20h (01 crédito) da disciplina, integrado de atividades teórico-práticas supervisionadas e será desenvolvido por meio de leitura de textos, elaboração de resenhas, fichamentos, vídeos, *podcasts*, dentre outros elementos, conforme Resolução nº 2750/CUN/2020.

5)AVALIAÇÃO

A avaliação dos alunos será composta por dois eixos básicos, sendo o primeiro relacionado às atividades de sala de aula, as quais terão um peso de 80% (oitenta por cento) da nota final, e o segundo relacionado ao TDE, com peso equivalente a 20% (vinte por cento) da nota final. Os instrumentos e critérios de avaliação individual do aluno englobarão provas, trabalhos individuais e em grupos, seminários, apresentação das atividades desenvolvidas no TDE, capacidade argumentativa, oratória, profundidade do conhecimento, disciplina, pontualidade nas aulas e no cumprimento de prazos estabelecidos, bem como a honestidade acadêmica. A partir da utilização das metodologias ativas o processo avaliativo será contínuo ao longo do semestre letivo, de modo a propiciar o acompanhamento da evolução, participação e crescimento, cognitivo, técnico e comportamental do aluno, viabilizando o redirecionamento metodológico educativo quando necessário.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

LACERDA, Antônio Correa de. **Economia Brasileira**. 6.ed. São Paulo: Saraiva Educação, 2018. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.
SAMUELSON, Paul A. NORDHAUS . William D. **Economia**. trad. e rev. téc. Elsa Fontainha, Jorge Pires Gomes. - 19ª ed. - Lisboa : McGraw-Hill : Bookman, Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

SILVA, d. F. **Economia**. Porto Alegre: SAGAH, 2017. Disponível em:
<<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

SILVA, Filipe Prado Macedo da. **Economia Política**. Porto Alegre: SAGAH, 2018.
Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

FEIJÓ, Ricardo Luis Chaves. **Economia agrícola e desenvolvimento rural**. Rio de Janeiro: LTC, 2011. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

MCGUIGAN, JAMES R. **Economia de empresas: aplicações, estratégias e táticas**. 3 ED. São Paulo: Cengage Learning, 2016. Disponível em:
<<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

PRAHALAD, C. K. **A riqueza na base da pirâmide**: erradicando a pobreza com lucro. Ed. Ver. Atual. Porto Alegre: Bookman, 2010. Disponível em:
<<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

THOMAS, Janet M. **Economia Ambiental**: aplicações, políticas e teoria. 2 ed. São Paulo, SP: Cengage Learning, 2016. Disponível em:
<<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

GIAMBIAGI, Fábio et al. **Economia brasileira contemporânea (1945-2015)**. 3 ed. Rio de Janeiro: Elsevier, 2016. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

15.11 Contabilidade Intermediária I

DISCIPLINA:	Contabilidade Intermediária I		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60.1012		
CARGA HORÁRIA:	80 HORAS	Nº CRÉDITOS:	04

1)EMENTA

Introdução ao plano de contas, contabilização das operações do ativo circulante e não circulante, passivo circulante e não circulante. Tópicos especiais envolvendo contas de conciliação, compensação e redutoras do balanço. Operações envolvendo contas de resultado. Apuração, dedução, participações e destinações do resultado. Demonstrações contábeis simplificadas.

2)OBJETIVO

Proporcionar ao aluno condições para o estudo detalhado dos critérios de contabilização das operações empresarias, mercadorias, produto, serviços, instrumentos financeiros. Apresentar e discutir a inter-relação entre as operações e demonstrações contábeis; Abordar sobre os aspectos qualitativos da informação contábil e as formalidades da divulgação.

3)CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- 3.1 Operações com mercadorias
- 3.2 Operações com pessoal
- 3.3 Operações com instrumentos financeiros
- 3.4 Operações com ativo não circulante
- 3.5 Tópicos especiais
- 3.6 Apuração, dedução, participação e destinação do resultado
- 3.7 Demonstrações contábeis simplificada

4)METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida por meio de metodologias diversas (ativa e tradicional), que se complementam umas às outras, de forma a propiciar ao aluno múltiplas ferramentas de aprendizagem. As aulas expositivas serão dialogadas, utilizando-se recursos audiovisuais, seminários, estudos dirigidos, desenvolvimento e apresentação de trabalhos individuais e em grupos, atividades em ambiente virtual de aprendizagem (AVA) e sala virtual (*classroom* e outras). Ao Trabalho Discente Efetivo (TDE) serão destinadas 20h (01 crédito) da disciplina, integrado de atividades teórico-práticas supervisionadas e será desenvolvido por meio de leitura de textos, elaboração de resenhas, fichamentos, vídeos, *podcasts*, dentre outros elementos, conforme Resolução nº 2750/CUN/2020.

5)AVALIAÇÃO

A avaliação dos alunos será composta por dois eixos básicos, sendo o primeiro relacionado às atividades de sala de aula, as quais terão um peso de 80% (oitenta por cento) da nota final, e o segundo relacionado ao TDE, com peso equivalente a 20% (vinte por cento) da nota final. Os instrumentos e critérios de avaliação individual do aluno englobarão provas, trabalhos individuais e em grupos, seminários, apresentação das atividades desenvolvidas no TDE, capacidade argumentativa, oratória, profundidade do conhecimento, disciplina, pontualidade nas aulas e no cumprimento de prazos estabelecidos, bem como a honestidade acadêmica. A partir da utilização das metodologias ativas o processo avaliativo será contínuo ao longo do semestre letivo, de modo a propiciar o acompanhamento da evolução, participação e crescimento, cognitivo, técnico e comportamental do aluno, viabilizando o redirecionamento metodológico educativo quando necessário.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

Equipe de professores da Fea/Usp. **Contabilidade Introdutória**. 12. ed. São Paulo: Atlas, 2019. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

GELBCKE, Ernesto Rubens et al; **Manual de Contabilidade Societária**: Aplicável a todas sociedades. 3. ed. São Paulo: Atlas, 2018. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

RIBEIRO, Osni Moura. **Contabilidade Intermediária**. 5. ed. São Paulo: Saraiva, 2018. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ALMEIDA, Marcelo Cavalcanti. **Contabilidade Intermediária em IFRS e CPC**. 2. ed. São Paulo: Atlas, 2018. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

CREPALDI, Silvio Aparecido. **Curso básico de contabilidade**. 7. ed. São Paulo: Atlas, 2013. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

HOSS, Osni, et. al. **Contabilidade Intermediária**: ensino e decisão. São Paulo: Atlas, 2013. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

PADOVESE, Clóvis Luis. **Manual de Contabilidade Básica**: contabilidade introdutória e intermediária. 10. ed. São Paulo: Atlas, 2018. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

VICECONTI, Paulo Eduardo V.; Neves, Silvério das. **Contabilidade Básica**. 18. ed. São Paulo: Saraiva, 2018. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

15.13 Projeto Integrador II

DISCIPLINA:	Projeto Integrador II		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60.1005		
CARGA HORÁRIA:	60 HORAS	Nº CRÉDITOS:	03

1)EMENTA

Oferecer ao aluno conhecimento básico do Direito Empresarial, principalmente quanto a figura do Empresário e da Sociedade Empresária e Constituição de pessoa jurídica.

2)OBJETIVO

Elaboração dos atos constitutivos do Empresário e da Sociedade Empresária e Constituição de pessoa jurídica e o respectivo registro

3)CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- 3.1 Empresário
- 3.2 Empresa
- 3.3 Estabelecimento empresarial
- 3.5 Nome empresarial
- 3.6 Sociedade simples
- 3.7 Sociedades empresárias

4)METODOLOGIA

Todas as atividades pedagógicas visam ao desenvolvimento das habilidades de aprendizagem autônoma dos discentes, isto é, que sejam capazes de realizar aprendizagens significativas por si mesmos, tornando-se protagonistas nas mais diversas situações e circunstâncias. O acadêmico individual ou em grupo em fase de realização do Projeto Integrador deve manter contato com o professor Orientador para discussão e aprimoramento de seu trabalho, cumprindo os prazos e procedimentos relativos ao desenvolvimento e apresentação do trabalho. O acadêmico deverá elaborar e entregar o Projeto Integrador de acordo com o plano de execução, com as normas específicas do curso e com as orientações recebidas ao longo da efetivação dos semestres, respeitando a preservação do capital intelectual de terceiros.

5)AVALIAÇÃO

Fazem parte dos critérios avaliativos do Projeto Integrador:

CRITÉRIO/AVALIAÇÃO	ÓTIMO	BOM	REGULAR	INSATISFATÓRIO
Pertinência e relevância do referencial teórico para a área de conhecimento				
Desenvolvimento do tema				
Uso adequado da linguagem				
Uso adequado das normas pertinentes				
Adequação do referencial bibliográfico				

Legenda:

- Insatisfatório = 0 a 4.
- Regular = 4,1 a 7.
- Bom = 7,1 a 9.
- Ótimo = 9,1 a 10.

O Projeto Integrador prevê duas etapas em cada módulo:

- 1ª etapa - entrega parcial da proposta, correspondendo a 40% da nota final;
- 2ª etapa - entrega final do trabalho, correspondendo a 60% da nota final.

BIBLIOGRÁFIA BÁSICA

- COELHO, Fábio Ulhoa. **Manual de direito comercial**, 18. ed. São Paulo: Saraiva, 2014. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.
- LACERDA, Antônio Correa de. **Economia Brasileira**. 6.ed. São Paulo: Saraiva Educação, 2018. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.
- RIBEIRO, Osni Moura. **Contabilidade Intermediária**. 5. ed. São Paulo: Saraiva, 2018. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- FINKELSTEIN, Maria Eugenia. **Manual de direito empresarial**. 8. ed. São Paulo: Atlas, 2016. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.
- HOSS, Osni, et. al. **Contabilidade Intermediária: ensino e decisão**. São Paulo: Atlas, 2013. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.
- PRAHALAD, C. K. **A riqueza na base da pirâmide: erradicando a pobreza com lucro**. Ed. Ver. Atual. Porto alegre: Bookman, 2010. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.
- THOMAS, Janet M. **Economia Ambiental: aplicações, políticas e teoria**. 2 ed. São Paulo, SP: Cengage Learning, 2016. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

3º SEMESTRE
15.14 Engenharia Econômica e Financeira

DISCIPLINA:	Engenharia Econômica e Financeira		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60.1013		
CARGA HORÁRIA:	80 HORAS	Nº CRÉDITOS:	04

1)EMENTA

Os cálculos financeiros aplicados às organizações e negócios. Juros simples e compostos. Desconto Simples e Composto. Taxas. Atualidades, novidades e tendências na área da engenharia econômica e financeira.

2)OBJETIVO

Desenvolver os cálculos e as aplicações de juros simples e compostos, descontos, em situações práticas de organizações e de negócios.

3)CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
Juro simples aplicado à negócios e gestão

Regime de juros simples – fórmulas derivadas.

Diagramas de Capital no tempo-homogeneidade entre taxa e tempo.

Taxa equivalente, períodos não inteiros, juro exato e juro comercial, valor atual e valor nominal.

Montante, valor atual, taxa proporcional, tempo. Aplicações e exemplos práticos em Administração

Descontos simples aplicado à negócios e gestão

Desconto racional ou desconto "por dentro", desconto comercial ou desconto "por fora", desconto bancário, taxa de juros efetiva, relação entre descontos racional e comercial – valor atual, valor nominal..

Taxa média, vencimento médio.

Aplicações e exemplos práticos em Administração.

Equivalência de capitais e sua aplicação em administração

Definições, data focal, equação de valor, capitais equivalentes. Equivalência de capitais, com desconto comercial e com desconto reacional. Conjuntos equivalentes de capitais.

Aplicações e exemplos práticos em Administração.

Juros compostos aplicado a negócios e gestão

Juro e montante, diferença dos regimes de capitalização.

Montante, cálculo do juro, valor atual e valor nominal, taxas equivalentes períodos não inteiros, convenção Linear e a exponencial, taxa efetiva e nominal, capitalização contínua

Aplicações e exemplos práticos em Administração

Desconto composto aplicado a negócios e gestão

Desconto racional, desconto comercial, taxa efetiva e taxa nominal, desconto bancário – calculo de taxa e do tempo.

Desconto Simples versus Desconto Composto Aplicações e exemplos práticos em Administração

Equivalência de capitais a juros compostos aplicado a negócios

Fluxo de Caixa Data focal

Equivalência com desconto racional e comercial Aplicações e exemplos práticos em Administração

Tópicos de matemática comercial aplicada a negócios

Aplicações da Engenharia Econômica e Financeira nos negócios das empresas e das pessoas Tópicos atuais e tendências em Engenharia Econômica e Financeira Como usar planilhas eletrônicas e calculadoras financeiras e suas aplicações Aplicações e exemplos práticos em Administração.

Rendas, anuidades ou séries uniformes de pagamentos aplicado a negócios e gestão

Classificação - prazo, valor, forma, período. Modelo básico de anuidade - cálculo relativo ao valor presente Modelo básico de anuidade - cálculo relativo ao montante Anuidade antecipada em relação ao valor atual. Anuidade antecipada em relativa ao montante.

Amortização aplicado a negócios e gestão

Amortização de uma dívida - definições

Amortização num só pagamento- a juros simples e a juros compostos.

Sistemas de amortização- definição Depreciação: compra locação arrendamento Sistema Francês de Amortização (Tabela Price), com prazo de utilização unitário com e sem carência. Sistema de Amortização Constante (SAC) Sistema de Amortização Misto (SAM) Análise comparativa dos sistemas, Price,SAC,SAM Sistema Americano

Números índices aplicado a negócios e gestão

Aplicação de números índices Preços relativos

Propriedade de preços relativos Valores relativos

Problemas que envolvem números índice.

Engenharia econômica e financeira aplicada

Aplicação da Engenharia

Econômica e Financeira na prática da Administração

A Engenharia Econômica e Financeira desenvolvida na Calculadora Financeira A

Engenharia Econômica e Financeira desenvolvida na Planilha Eletrônica

Financiamentos, empréstimos e aplicações

Cálculos de financiamento e juros da habitação Cálculos de financiamento e juros agrícolas

Cálculos de financiamento e juros de investimentos empresariais Cálculos e Juros de Empréstimos pessoais

Cálculos e Juros de cheque especial e cartão de crédito Cálculos e Juros de Empréstimos para capital de giro Cálculos e Juros de Empréstimos de veículos

Cálculos e Juros de Empréstimos consignados e microcrédito

Cálculos e Juros de Prestações em Lojas: riscos e cuidados do consumidor Cálculos e Juros de atualização de aluguel, seguro, mensalidade e outros Cálculos e Juros de Vendas por Consórcio: lógica e mecanismo de funcionamento Cálculos e Juros de Previdência Privada

Cálculos e Juros de Aplicações diversas

Cálculos de financiamento e juros de produtos em geral

Tópicos atuais, novidades e tendências na área.

4)METODOLOGIA

Visando desenvolver competências técnicas, cognitivas e comportamentais nos acadêmicos, as aulas, de forma variada, terão como metodologias: (1) a tradicional (expositivo-dialogadas com estudos dirigidos), (2) a ativa e (3) a sociointeracionista (professor como mediador de atividades em que os alunos trabalham em equipes e interagem com a comunidade universitária).

No intuito de desenvolver as competências inerentes a disciplina, serão utilizados: recursos de multimídia como projetores de imagem e vídeo, computador (internet, PowerPoint), Google Classroom (inserção de material e proposta de TDE's), Sala de Aula, Biblioteca física e Digital (visando pesquisas individuais e em equipe). Os alunos desenvolverão Trabalhos Discente Efetivos no total de 20h, que poderão ser, conforme a necessidade, questionários, pesquisas bibliográficas, pesquisa e análise de estudos de caso, produção de vídeos. A fixação dos conteúdos será por meio do desenvolvimento de estudos e de projetos.

5)AVALIAÇÃO

A avaliação da disciplina será feita com base nos objetivos da disciplina, por meio dos seguintes instrumentos de avaliação: (1) Provas/Trabalhos Práticos, (2) Trabalhos Discentes Efetivos e (3) Avaliação do processo de Desenvolvimento – individual e/ou coletivo do aprendizado do acadêmico ao longo do semestre, observando sua evolução, participação e crescimento. As aulas com utilização de metodologia ativa terão, especialmente, mas não exclusivamente, avaliação contínua, ou seja, avaliação constante

do desempenho técnico, cognitivo e comportamental dos alunos para possíveis redirecionamentos metodológico/educativos.

6) BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

SOBRINHO, José Dutra Vieira. **Matemática Financeira**, 8ª edição. São Paulo: Atlas, 2018. [Biblioteca Virtual].

CAMARGOS, Marcos Antônio de. **Matemática financeira** - Aplicada a produtos financeiros e à análise de investimentos. São Paulo: Saraiva, 2013. [Biblioteca Virtual].

DAL ZOT, W. D.; CASTRO, M. L. **Matemática Financeira: Fundamentos e Aplicações**. São Paulo: Bookman, 2015. [Biblioteca Virtual].

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ASSAF NETO, Alexandre. **Matemática financeira e suas aplicações**, 14. ed. São Paulo: Atlas, 2019. [Biblioteca Virtual].

FEIJÓ, Ricardo. **Matemática financeira**. conceitos econômicos e cálculo diferencial/ utilização da HP-12C e planilha Excel. 2ª edição. São Paulo: Atlas, 2015. [Biblioteca Virtual].

NASCIMENTO, Marco Aurélio. **Introdução à Matemática Financeira**. São Paulo: Saraiva, 2007. [Biblioteca Virtual].

TOSI, Armando José. **Matemática financeira com utilização da HP-12C**. Edição Compacta, 2. ed. São Paulo: Atlas, 2009. [Biblioteca Virtual].

SCHMIDT, Adriana Claudia. **Matemática Financeira**. São Paulo: Sagah, 2020. [Biblioteca Virtual].

15.15 Gestão de Pessoas I

DISCIPLINA:	Gestão de Pessoas I		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60.1014		
CARGA HORÁRIA:	80 HORAS	Nº CRÉDITOS:	04

1) EMENTA

Introdução a gestão de pessoas. Planejamento, Estilos de gestão, Desafios da gestão de pessoas, Pesquisa de Mercado. Processos motivacionais, Direitos Humanos e Cidadania, Subsistemas de aplicação de Recursos Humanos, Estrutura Organizacional, Influências da nova gestão de pessoas no mundo do trabalho.

2) OBJETIVOS

Proporcionar ao acadêmico um referencial teórico a respeito da Gestão de pessoas despertando-o analítica e criticamente para as posturas e procedimentos práticos inerentes à componente curricular, tendo sempre presente a preocupação com a otimização dos recursos organizacionais, a melhoria das relações interpessoais qualidade de vida, preservando os Direitos humanos.

3) CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
Introdução a Gestão Pessoas

Evolução Administração de Recursos Humanos para a Gestão de Pessoas Planejamento dos recursos humanos

Gestão estratégica versus gestão tradicional de pessoas Papel dos gestores no gerenciamento de pessoas

Desafios da Gestão de Pessoas

Desafios Individuais

Desafios da dinâmica de grupos

Desafios Organizacionais

Desafios Ambientais

Influências da Nova gestão de pessoas no mundo do trabalho

Influências da Nova gestão de pessoas nos recursos humanos

A terceirização e gestão de pessoas

Exigências atuais na gestão de pessoas

Processos motivacionais

A motivação da equipe

As teorias motivacionais

Fatores motivacionais

Direitos humanos e cidadania

O conceito de D.H e suas origens históricas; Direitos Humanos e Democracia;

Direitos Humanos e Cidadania

Estilos de Gestão

A Escola de Administração Científica, Os experimentos de Hawthorne

As Teorias X e Y de Mc Gregor, A Teoria Z

Políticas e normas de procedimentos de recursos humanos

Subsistema de Provisão de Recursos Humanos

Pesquisa de Mercado de Recursos humanos Recrutamento Consultorias Outplacement, Replacement, R&S e o Headhunter

Coaching e Mentoring

Subsistema de Aplicação de Recursos Humanos

Desenho de cargos Descrição de cargos Análise de cargos Desempenho de cargos

4) METODOLOGIA

Visando desenvolver competências técnicas, cognitivas e comportamentais nos acadêmicos, as aulas, de forma variada, terão como metodologias: (1) a tradicional (expositivo-dialogadas com estudos dirigidos), (2) a ativa e (3) a sociointeracionista

(professor como mediador de atividades em que os alunos trabalham em equipes e interagem com a comunidade universitária).

No intuito de desenvolver as competências inerentes a disciplina, serão utilizados: recursos de multimídia como projetores de imagem e vídeo, computador (internet, PowerPoint), Google Classroom (inserção de material e proposta de TDE's), Sala de Aula, Biblioteca física e Digital (visando pesquisas individuais e em equipe). Os alunos desenvolverão Trabalhos Discente Efetivos no total de 20h, que poderão ser, conforme a necessidade, questionários, pesquisas bibliográficas, pesquisa e análise de estudos de caso, produção de vídeos. A fixação dos conteúdos será por meio do desenvolvimento de estudos e de projetos.

5) AVALIAÇÃO

A avaliação da disciplina será feita com base nos objetivos da disciplina, por meio dos seguintes instrumentos de avaliação: (1) Provas/Trabalhos Práticos, (2) Trabalhos Discentes Efetivos e (3) Avaliação do processo de Desenvolvimento – individual e/ou coletivo do aprendizado do acadêmico ao longo do semestre, observando sua evolução, participação e crescimento. As aulas com utilização de metodologia ativa terão, especialmente, mas não exclusivamente, avaliação contínua, ou seja, avaliação constante do desempenho técnico, cognitivo e comportamental dos alunos para possíveis redirecionamentos metodológico/educativos.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- CHIAVENATO, Idalberto. **Administração de recursos humanos**: fundamentos básicos. São Paulo: Manole, 2015. [Biblioteca Virtual].
- CARVALHO, A. V.; NASCIMENTO, L. P.; SERAFIM, O. C. G. **Administração de recursos humanos** – ed.rev. São Paulo: Cengage Learning, 2012. [Biblioteca Virtual].
- FRANÇA, Ana Cristina Limongi. **Práticas de Recursos Humanos PRH**: conceitos, ferramentas e procedimentos. São Paulo: Atlas, 2012. [Biblioteca Virtual]

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- CHIAVENATO, Idalberto. **Administração de recursos humanos**: fundamentos básicos. São Paulo: Manole, 2015. [Biblioteca Virtual].
- CARVALHO, Antonio Vieira de; NASCIMENTO, Luiz Paulo do; SERAFIM, Oziléa Clen Gomes. **Administração de recursos humanos**. São Paulo: Cengage Learning, 2016. Volume 2. [Biblioteca Virtual].
- CHIAVENATO, Idalberto. **Recursos Humanos**: o capital humano das organizações. 11.ed. Rio de Janeiro: Atlas, 2020. [Biblioteca Virtual].
- LACOMBE, Francisco. **Recursos Humanos**: Princípios e Tendências. São Paulo: Saraiva, 2011. [Biblioteca Virtual].
- LUCENA, Maria Diva Da Salette. **Planejamento de recursos humanos**. 2ª edição. São Paulo: Atlas, 2017. [Biblioteca Virtual]

15.16 Contabilidade Intermediária II

DISCIPLINA:	Contabilidade Intermediária II		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60.1015		
CARGA HORÁRIA:	80 HORAS	Nº CRÉDITOS:	04

1) EMENTA

Conceitos e forma de apresentação das demonstrações contábeis, notas explicativas, relatório da administração. Estudo do ativo imobilizado: critérios de mensuração, depreciação e redução ao valor recuperável.

2) OBJETIVO

Complementar os estudos sobre a forma de apresentação das demonstrações contábeis: balanço patrimonial, demonstração do resultado do exercício, demonstração do resultado abrangente do exercício, demonstração dos lucros ou prejuízos acumulados, demonstração das mutações do patrimônio líquido, demonstração do valor adicionado, notas explicativas e relatório da administração.

Estudar a norma contábil (CPC) relacionada ao ativo imobilizado e à redução ao valor recuperável dos ativos.

3) CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Demonstrações Contábeis Obrigatórias

Balanço Patrimonial

Demonstração do Resultado Abrangente do Exercício

Demonstração dos Lucros ou Prejuízos Acumulados

Demonstração das Mutações do Patrimônio Líquido

Demonstração do Valor Adicionado

Notas Explicativas

Relatórios da Administração

Ativo Imobilizado – Pronunciamento Técnico CPC 01 e CPC 27

4) METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida por meio de metodologias diversas (ativa e tradicional), que se complementam umas às outras, de forma a propiciar ao aluno múltiplas ferramentas de aprendizagem. As aulas expositivas serão dialogadas, utilizando-se recursos audiovisuais, seminários, estudos dirigidos, desenvolvimento e apresentação de trabalhos individuais e em grupos, atividades em ambiente virtual de aprendizagem (AVA) e sala virtual (*classroom* e outras). Ao Trabalho Discente Efetivo (TDE) serão destinadas 20h (01 crédito) da disciplina, integrado de atividades teórico-práticas supervisionadas e será desenvolvido por meio de leitura de textos, elaboração de resenhas, fichamentos, vídeos, *podcasts*, dentre outros elementos, conforme Resolução nº 2750/CUN/2020.

5) AVALIAÇÃO

A avaliação dos alunos será composta por dois eixos básicos, sendo o primeiro relacionado às atividades de sala de aula, as quais terão um peso de 80% (oitenta por cento) da nota final, e o segundo relacionado ao TDE, com peso equivalente a 20% (vinte por cento) da nota final. Os instrumentos e critérios de avaliação individual do aluno englobarão provas, trabalhos individuais e em grupos, seminários, apresentação das atividades desenvolvidas no TDE, capacidade argumentativa, oratória, profundidade do conhecimento, disciplina, pontualidade nas aulas e no cumprimento de prazos estabelecidos, bem como a honestidade acadêmica. A partir da utilização das metodologias ativas o processo avaliativo será contínuo ao longo do semestre letivo, de modo a propiciar o acompanhamento da evolução, participação e crescimento, cognitivo, técnico e comportamental do aluno, viabilizando o redirecionamento metodológico educativo quando necessário.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ALMEIDA, Marcelo Cavalcanti. **Contabilidade Intermediária em IFRS e CPC**. 2. ed. São Paulo: Atlas, 2018. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.
GELBCKE, Ernesto Rubens et al; **Manual de Contabilidade Societária**: Aplicável a todas sociedades. 3. ed. São Paulo: Atlas, 2018. Disponível em:
<<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.
RIBEIRO, Osni Moura. **Contabilidade Intermediária**. 5. ed. São Paulo: Saraiva, 2018. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

Comitê de Pronunciamentos Contábeis. Pronunciamento Técnico CPC. Disponível em: <http://www.cpc.org.br/CPC/Documentos-Emitidos/Pronunciamentos>
ALMEIDA, Marcelo Cavalcanti. **Contabilidade Societária**. 3. ed. São Paulo: Atlas, 2018. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.
CHAGAS, Gilson. **Contabilidade Intermediária Simplificada**. São Paulo: Saraiva, 2014. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.
IUDÍCIBUS, Sérgio de. **Teoria da contabilidade**. 11. ed. São Paulo: Atlas, 2015.
PADOVESE, Clóvis Luis. **Manual de Contabilidade Básica**: contabilidade introdutória e intermediária. 10. ed. São Paulo: Atlas, 2018. Disponível em:
<<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.
RIOS, Ricardo Pereira; MARION, José Carlos. **Contabilidade Avançada**: de acordo com as normas brasileiras de contabilidade (NBC) e normas internacionais de contabilidade (IFRS). 2. ed. São Paulo: Atlas, 2020. Disponível em:
<<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

15.17 Sociologia e Diversidade Humana (on line)

DISCIPLINA:	Sociologia e Diversidade Humana (<i>on-line</i>)		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	70.976		
CARGA HORÁRIA:	40 HORAS	Nº CRÉDITOS:	02

1 EMENTA

Estudo dos principais conceitos de modo amplo e geral em uma perspectiva sociológica de análise do espaço sociocultural; a organização e estrutura de classes na sociedade e instituições sociais e no campo de atuação profissional; as principais teorias sociológicas. Diversidade humana e vivência social.

2 OBJETIVO:

Compreender os fenômenos sociológicos e da diversidade humana, motivando o acadêmico a entender e dialogar sobre a realidade social em que está inserido e irá atuar profissionalmente.

3 CONTEÚDOS CURRICULARES

UNIDADE DE ESTUDO 1 - Introdução: origens históricas e científicas da Sociologia;
 UNIDADE DE ESTUDO 2 - O papel das Instituições nas sociedades;
 UNIDADE DE ESTUDO 3 - O trabalho como processo integrativo;
 UNIDADE DE ESTUDO 4 - As questões epistemológicas que cercam as ciências sociais aplicadas;
 UNIDADE DE ESTUDO 5 - Ética e política da prática dos serviços de saúde no âmbito das instituições públicas e privadas. Desvios e normas;
 UNIDADE DE ESTUDO 6 - Direitos Humanos: Educação das Relações Étnico-Raciais;
 UNIDADE DE ESTUDO 7 - História e Cultura Afro-Brasileira e Indígena;
 UNIDADE DE ESTUDO 8 - A cultura social e a sociologia na Era digital-Cyberbulling
 UNIDADE DE ESTUDO 9 - Teoria estrutura- funcional; Teoria do materialismo histórico
 UNIDADE DE ESTUDO 10 - Tendências teóricas da sociologia contemporânea
 UNIDADE DE ESTUDO 11 - Perspectivas sociais na pós modernidade
 UNIDADE DE ESTUDO 12 - Debate sobre temas sociológicos contemporâneos
 UNIDADE DE ESTUDO 13 - A cultura social e a sociologia na Era digital-Cyberbulling
 UNIDADE DE ESTUDO 14 - O ser humano e a máquina, o ser humano e a tecnologia
 UNIDADE DE ESTUDO 15 - Análise sociológica a nível local e regional perspectivas da sociologia.

4 METODOLOGIA

As atividades que serão desenvolvidas na modalidade *online* terão o acompanhamento pedagógico do professor na respectiva plataforma, com momentos síncronos e assíncronos.

O Percurso de Aprendizagem é composto por objetos de aprendizagem que permitem ao discente desempenhar um papel ativo no processo de construção do conhecimento. Constitui-se como sugestão de Percurso: Apresentação da disciplina; Vídeo do Professor; Material didático; Infográfico; Exercícios; Dica do Professor e Saiba Mais.

- Apresentação: contém os Objetivos do Percurso de Aprendizagem, em termos de conteúdo, habilidades e competências. Esses objetivos de aprendizagem servem como norteadores para a elaboração dos demais itens que compõem a unidade.

- Vídeo do professor: o professor aborda de forma sintetizada o conteúdo da aula.

- Material didático: constitui-se do material didático que o professor irá disponibilizar para o acadêmico, podendo ser: capítulos de livros, material elaborado pelo professor com apresentação em power point, indicação de sites para leitura, etc.

- Infográfico: síntese gráfica, com o objetivo de orientar o discente sobre os conteúdos disponibilizados no material.

- Exercícios: são questões objetivas que abordam os pontos principais do conteúdo.

- Dica do Professor: vídeo de curta duração sobre o tema principal da aula, tendo por objetivo apresentar o conteúdo em um formato dinâmico, complementando a aprendizagem.

- Saiba Mais: artigos científicos, livros, textos, vídeos e outros materiais que estimulam a continuidade da leitura e o interesse de aprofundamento dos conteúdos.

5 AVALIAÇÃO

A avaliação da disciplina prevê que os resultados dos acadêmicos sejam expressos em

pontos acumulados de zero (0) a dez (10), representados da seguinte forma:

I- 20% - Trabalhos do Docente;

II – Fórum Avaliativo;

III- 60% Prova Presencial

O Trabalho do Docente, consiste em atividades propostas pelo docente da disciplina, no ambiente virtual de aprendizagem, representado um peso de 20% da avaliação que serão realizadas e entregue pelo aluno, conforme orientação.

O Fórum Avaliativo considera a participação do aluno no fórum em 20% da pontuação do acadêmico. O fórum é uma ferramenta que pode ser utilizada de forma síncrona ou assíncrona. Esta ferramenta possibilita a interação entre acadêmico-professor e acadêmico-acadêmico e seu objetivo é propiciar o pensamento construtivo, a partir do pensamento crítico. A pontuação pode ser contabilizada de forma quantitativa e/ou qualitativa.

A Prova Presencial obrigatória contempla 60% da pontuação da avaliação do acadêmico e é realizada de forma individual e sem consulta. Essa avaliação visa verificar as competências desenvolvidas pelo acadêmico durante a disciplina, e a elaboração e aplicação é de responsabilidade do docente.

5 AVALIAÇÃO

A avaliação da disciplina será feita com base nos objetivos da disciplina, por meio dos seguintes instrumentos de avaliação: (1) Provas/Trabalhos Práticos, (2) Trabalhos Discentes Efetivos e (3) Avaliação do processo de Desenvolvimento – individual e/ou coletivo do aprendizado do acadêmico ao longo do semestre, observando sua evolução, participação e crescimento. As aulas com utilização de metodologia ativa terão, especialmente, mas não exclusivamente, avaliação contínua, ou seja, avaliação constante do desempenho técnico, cognitivo e comportamental dos alunos para possíveis redirecionamentos metodológico/educativos.

6 BIBLIOGRAFIA BÁSICA

SANTOS, V. M. **Sociologia da Administração**. 2. edição. Grupo GEN, 2016.

9788521631958. Disponível em:

<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788521631958/>. Acesso em: 18 Sep 2020

Gil. A. C. **Sociologia Geral**. Grupo GEN, 2011. 9788522489930. Disponível em:

<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788522489930/>. Acesso em: 18 set 2020

Lucio, PJF **Sociologia das associações: Conceitos, relatos e casos**. Cengage Learning Brasil, 2018. 9788522127733. Disponível em:

<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788522127733/>. Acesso em: 18 set 2020

7 BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

AURÉLIO, M Sociologia do trabalho, no mundo contemporâneo. Zahar, 2004. 9788537806166. Disponível em:

<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788537806166/>. Acesso em: 18 set 2020

CHARON, Joel, M. Sociologia. 5. ed. São Paulo: Saraiva, 2002.

DEMO, Pedro. Sociologia: uma introdução crítica. 2ª.ed. São Paulo: Atlas, 1987.

MASI, Domenico de. O futuro do trabalho: fadiga e ócio na sociedade pós-industrial. 4ª ed. Rio de Janeiro: José Olympia; Brasília: Unb, 2000.

NOVA, Sebastião Vila. Introdução à sociologia. 5 ed. São Paulo: Ática, 2000.

15.18 Direito Trabalhista e Previdenciário

DISCIPLINA:	Direito Trabalhista e Previdenciário		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60.1016		
CARGA HORÁRIA:	40 HORAS	Nº CRÉDITOS:	02

1) EMENTA

A evolução do Direito do Trabalho e suas relações no tempo com a empresa e o empregado. Os direitos trabalhistas e previdenciários práticos do empregador, do empregado e dos segurados.

2) OBJETIVOS

Possibilitar aos acadêmicos conhecimentos teóricos e práticos do direito do trabalho e previdenciário, procurando analisar no contexto empresa/empregado.

3) CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Breve histórico do Direito do Trabalho. Definição. Fontes do Direito do Trabalho.
Princípios do Direito do Trabalho. Relação de emprego. Traços singulares da relação de emprego.
Duração do contrato individual do trabalho. Contrato por tempo determinado. Contrato por tempo indeterminado. Obrigações dos sujeitos contratantes.
Salário e Remuneração. Definição de salário. Elementos integrantes do salário.
Tipos especiais de salários. Critérios de fixação do salário. Salário e indenização.
13º salário. Férias. FGTS
Duração do Trabalho.
Intermitências da execução do contrato de trabalho. Suspensão e interrupção do contrato de trabalho. Intervalos e repousos remunerados/feriados.
Extinção do contrato de trabalho. Formas de extinção do contrato de trabalho.
Estabilidade no emprego. Trabalho do menor e da mulher.
Segurança e medicina do trabalho e rotinas trabalhistas
Convenção, acordo coletivo e dissídio coletivo. Organização sindical.
Seguridade Social. Previdência Social. Contribuintes e beneficiários do RGPS. Dos segurados. Dos dependentes. Salário-de-benefício.
Da decadência e da prescrição. Das infrações.
Da organização da seguridade social. Da contribuição. Do seguro. Da empresa e do empregado doméstico.
Do salário-contribuição
Das contribuições
Espécies de prestações previdenciárias

3) METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida por meio de metodologias diversas (ativa e tradicional), que se complementam umas às outras, de forma a propiciar ao aluno múltiplas ferramentas de aprendizagem. As aulas expositivas serão dialogadas, utilizando-se recursos audiovisuais, seminários, estudos dirigidos, desenvolvimento e apresentação de trabalhos individuais e em grupos, atividades em ambiente virtual de aprendizagem (AVA) e sala virtual (*classroom* e outras). Ao Trabalho Docente Efetivo (TDE) serão destinadas 10h (0,5 crédito) da disciplina, integrado de atividades teórico-práticas supervisionadas e será desenvolvido por meio de leitura de textos, elaboração de resenhas, fichamentos, vídeos, *podcasts*, dentre outros elementos, conforme Resolução nº 2750/CUN/2020.

5) AVALIAÇÃO

A avaliação dos alunos será composta por dois eixos básicos, sendo o primeiro relacionado às atividades de sala de aula, as quais terão um peso de 80% (oitenta por cento) da nota final, e o segundo relacionado ao TDE, com peso equivalente a 20% (vinte

por cento) da nota final. Os instrumentos e critérios de avaliação individual do aluno englobarão provas, trabalhos individuais e em grupos, seminários, apresentação das atividades desenvolvidas no TDE, capacidade argumentativa, oratória, profundidade do conhecimento, disciplina, pontualidade nas aulas e no cumprimento de prazos estabelecidos, bem como a honestidade acadêmica. A partir da utilização das metodologias ativas o processo avaliativo será contínuo ao longo do semestre letivo, de modo a propiciar o acompanhamento da evolução, participação e crescimento, cognitivo, técnico e comportamental do aluno, viabilizando o redirecionamento metodológico educativo quando necessário.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BEZERRA LEITE, Carlos H. **Curso de direito do trabalho**. Editora Saraiva, 2018. 9788553602087. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br>
MARTINEZ, Luciano. **Curso de Direito do Trabalho**. Editora Saraiva, 2020. 9788553618408. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br>
ROMAR, Carla Teresa Martins. **Direito do trabalho esquematizado**. Editora Saraiva, 2017. 9788547202316. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

FALCÃO, David; SANTOS, **Susana F. dos. Casos Práticos de Direito do Trabalho**. Grupo Almedina, 2020. 9789724084367. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/>
BASILE, César Reinaldo Offa. **Coleção sinopses jurídicas 28 - Direito do trabalho: duração do trabalho e direito coletivo**. Editora Saraiva, 2018. 9788553601370. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/>
CASTRO, Carlos Alberto Pereira de; LAZZARI, João Batista. **Manual de Direito Previdenciário**, 22ª edição. Grupo GEN, 2019. 9788530985363. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>
SANTOS, Mariza Ferreira dos. **Direito Previdenciário Esquematizado**. 6ª edição. Editora Saraiva, 2016. 9788547202293. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>

15.19 Projeto Integrador III

DISCIPLINA:	Projeto Integrador III		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60.1017		
CARGA HORÁRIA:	60 HORAS	Nº CRÉDITOS:	03

1) EMENTA

Elaboração de plano de cargos e salários buscando padronização nos cargos e igualdade para os colaboradores, observando a legislação vigente.

2) OBJETIVO

Elaborar o plano de cargos e salários detalhando os cargos, atividades, funções e salário.

3) CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Finalidade de um Plano de Cargos e Salários
Plano de Cargos e Salários e Plano de Carreira
Levantamento dos cargos
Definição dos salários
Avaliação e classificação dos cargos
Elaboração da estrutura salarial
Criação de política do plano

4) METODOLOGIA

Todas as atividades pedagógicas visam ao desenvolvimento das habilidades de aprendizagem autônoma dos discentes, isto é, que sejam capazes de realizar aprendizagens significativas por si mesmos, tornando-se protagonistas nas mais diversas situações e circunstâncias. O acadêmico individual ou em grupo em fase de realização do Projeto Integrador deve manter contato com o professor Orientador para discussão e aprimoramento de seu trabalho, cumprindo os prazos e procedimentos relativos ao desenvolvimento e apresentação do trabalho. O acadêmico deverá elaborar e entregar o Projeto Integrador de acordo com o plano de execução, com as normas específicas do curso e com as orientações recebidas ao longo da efetivação dos semestres, respeitando a preservação do capital intelectual de terceiros.

5) AVALIAÇÃO

Fazem parte dos critérios avaliativos do Projeto Integrador:

CRITÉRIO/AVALIAÇÃO	ÓTIMO	BOM	REGULAR	INSATISFATÓRIO
Pertinência e relevância do referencial teórico para a área de conhecimento				
Desenvolvimento do tema				
Uso adequado da linguagem				
Uso adequado das normas pertinentes				
Adequação do referencial bibliográfico				

Legenda:

- Insatisfatório = 0 a 4.
- Regular = 4,1 a 7.
- Bom = 7,1 a 9.
- Ótimo = 9,1 a 10.

O Projeto Integrador prevê duas etapas em cada módulo:

- 1ª etapa - entrega parcial da proposta, correspondendo a 40% da nota final;
- 2ª etapa - entrega final do trabalho, correspondendo a 60% da nota final.

BIBLIOGRÁFIA BÁSICA

ALMEIDA, Marcelo Cavalcanti. **Contabilidade Intermediária em IFRS e CPC**. 2. ed. São Paulo: Atlas, 2018. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

CHIAVENATO, Idalberto. **Administração de recursos humanos: fundamentos básicos**. São Paulo: Manole, 2015. [Biblioteca Virtual].

CARVALHO, A. V.; NASCIMENTO, L. P.; SERAFIM, O. C. G. **Administração de recursos humanos** – ed.rev. São Paulo: Cengage Learning, 2012. [Biblioteca Virtual].

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ALMEIDA, Marcelo Cavalcanti. **Contabilidade Societária**. 3. ed. São Paulo: Atlas, 2018. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

GARCIA, Gustavo Filipe Barbosa. **Direito do trabalho, seguridade social e processo civil: a evolução diante das mudanças no sistema jurídico, 1ª edição**. Editora Saraiva, 2016. 9788502638181. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>.

RESENDE, Ricardo. **Direito do Trabalho**. Grupo GEN, 2020. 9788530989552. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>

FRANÇA, Ana Cristina Limongi. **Práticas de Recursos Humanos PRH: conceitos, ferramentas e procedimentos**. São Paulo: Atlas, 2012. [Biblioteca Virtual]

4º Semestre**15.20 Análise das Demonstrações Contábeis**

DISCIPLINA:	Análise das Demonstrações Contábeis		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60.1018		
CARGA HORÁRIA:	80 HORAS	Nº CRÉDITOS:	04

1) EMENTA

Preparação das demonstrações contábeis para análise e suas limitações. Coeficientes, índices e quocientes. Análise vertical e horizontal. Análise da estrutura de capital. Análise de liquidez e solvência. Análise de atividade ou rotação. Análise de rentabilidade e de produtividade. Análise da demonstração do fluxo de caixa, da demonstração de origens e aplicações de recursos e da demonstração das mutações do patrimônio líquido, como instrumento auxiliar da análise de balanços. Integração das técnicas de análise. Diagnósticos econômico-financeiros. Valor Econômico Agregado - EVA (Economic Value Added).

2) OBJETIVO

Preparar as demonstrações contábeis para análise aprofundada das demonstrações contábeis, envolvendo a análise vertical e horizontal, análise da estrutura de capital, análise de liquidez e solvência, análise de atividade ou rotação, análise de rentabilidade e de produtividade, análise da demonstração do fluxo de caixa, da demonstração de origens e aplicações de recursos e da demonstração das mutações do patrimônio líquido.

3) CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

A empresa e sua estrutura de informação
Introdução à análise de balanços
Análise da Liquidez e solvência
Análise da rotatividade
Análise da rentabilidade de produtividade e lucratividade
Análise do capital de giro
Alavancagem financeira
Análise das demais demonstrações contábeis estabelecidas pela legislação
Gestão baseada no valor econômico agregado - EVA
Decomposição do MVA (Market Value Added) análise do valor da empresa

4 METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida por meio de metodologias diversas (ativa e tradicional), que se complementam umas às outras, de forma a propiciar ao aluno múltiplas ferramentas de aprendizagem. As aulas expositivas serão dialogadas, utilizando-se recursos audiovisuais, seminários, estudos dirigidos, desenvolvimento e apresentação de trabalhos individuais e em grupos, atividades em ambiente virtual de aprendizagem (AVA) e sala virtual (*classroom* e outras). Ao Trabalho Docente Efetivo (TDE) serão destinadas 20h (01 crédito) da disciplina, integrado de atividades teórico-práticas supervisionadas e será desenvolvido por meio de leitura de textos, elaboração de resenhas, fichamentos, vídeos, *podcasts*, dentre outros elementos, conforme Resolução nº 2750/CUN/2020.

5 AVALIAÇÃO

A avaliação dos alunos será composta por dois eixos básicos, sendo o primeiro relacionado às atividades de sala de aula, as quais terão um peso de 80% (oitenta por cento) da nota final, e o segundo relacionado ao TDE, com peso equivalente a 20% (vinte por cento) da nota final. Os instrumentos e critérios de avaliação individual do aluno englobarão provas, trabalhos individuais e em grupos, seminários, apresentação das atividades desenvolvidas no TDE, capacidade argumentativa, oratória, profundidade do

conhecimento, disciplina, pontualidade nas aulas e no cumprimento de prazos estabelecidos, bem como a honestidade acadêmica. A partir da utilização das metodologias ativas o processo avaliativo será contínuo ao longo do semestre letivo, de modo a propiciar o acompanhamento da evolução, participação e crescimento, cognitivo, técnico e comportamental do aluno, viabilizando o redirecionamento metodológico educativo quando necessário.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

MARION, José Carlos. **Análise das demonstrações contábeis**. 8. ed. São Paulo: Atlas, 2019. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

NETO, Alexandre Assaf. **Estrutura e análise de balanços**. 12. ed. São Paulo Atlas, 2020. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

SILVA, Alexandre Alcântara da. **Estrutura, análise e interpretação das demonstrações contábeis**. 5. ed. São Paulo: Atlas 2019. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

FARIA, Anderson de Oliveira; ARIEDE, Márcia Nascimento; YOSHITAKE, Mariano.

Análise financeira das demonstrações contábeis na prática. São Paulo: Trevisan, 2015. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

FIGUEIREDO, Sandra; CAGGIANO, Paulo Cesar. **Controladoria: teoria e prática**. 5. ed. São Paulo: Atlas, 2017. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

GONÇALVES, Glauber Rogério Barbieri, **Sistema de informação**. 1. ed. Porto Alegre: SAGAH, 2017. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

RIOS, Ricardo Pereira; MARION, José Carlos. **Contabilidade avançada**. 2. ed. São Paulo: Atlas, 2020. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

15.21 Contabilidade de Custos

DISCIPLINA:	Contabilidade de Custos		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60.1019		
CARGA HORÁRIA:	80 HORAS	Nº CRÉDITOS:	04

1) EMENTA

Introdução a contabilidade de custos, campo de aplicação da contabilidade de custos, conceito, comportamento e desenho dos custos em uma visão sistêmica, classificação e nomenclatura de custos, custos diretos e indiretos de produção, sistema de acumulação de custos.

2) OBJETIVO

Estudar e entender de que maneira a contabilidade de custos contribui na tomada de decisão, enfocando os conceitos básicos, procedimentos de reconhecimento e a contabilização dos custos de forma gerencial, possibilitando planejamento, controle e a criação de estratégias empresariais. Buscar relacionar a contabilidade de custos ao mundo real e as novas tecnologias de contabilização.

3) CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Elementos e Análise de Custos
Esquema básico da Contabilidade de Custos
Contabilização de Custos a Contabilidade Financeira à Contabilidade Gerencial
Departmentalização e Contas de Custos
Critério de Rateio dos Custos Indiretos
Materiais Diretos
Custeio Industrial
Aspectos fiscais relativos à avaliação de estoques
Plano de Contas
Operações típicas da Contabilidade Industrial
Margem de Contribuição dos produtos

4) METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida por meio de metodologias diversas (ativa e tradicional), que se complementam umas às outras, de forma a propiciar ao aluno múltiplas ferramentas de aprendizagem. As aulas expositivas serão dialogadas, utilizando-se recursos audiovisuais, seminários, estudos dirigidos, desenvolvimento e apresentação de trabalhos individuais e em grupos, atividades em ambiente virtual de aprendizagem (AVA) e sala virtual (*classroom* e outras). Ao Trabalho Discente Efetivo (TDE) serão destinadas 20h (01 crédito) da disciplina, integrado de atividades teórico-práticas supervisionadas e será desenvolvido por meio de leitura de textos, elaboração de resenhas, fichamentos, vídeos, *podcasts*, dentre outros elementos, conforme Resolução nº 2750/CUN/2020.

5) AVALIAÇÃO

A avaliação dos alunos será composta por dois eixos básicos, sendo o primeiro relacionado às atividades de sala de aula, as quais terão um peso de 80% (oitenta por cento) da nota final, e o segundo relacionado ao TDE, com peso equivalente a 20% (vinte por cento) da nota final. Os instrumentos e critérios de avaliação individual do aluno englobarão provas, trabalhos individuais e em grupos, seminários, apresentação das atividades desenvolvidas no TDE, capacidade argumentativa, oratória, profundidade do conhecimento, disciplina, pontualidade nas aulas e no cumprimento de prazos estabelecidos, bem como a honestidade acadêmica. A partir da utilização das metodologias ativas o processo avaliativo será contínuo ao longo do semestre letivo, de modo a propiciar o acompanhamento da evolução, participação e crescimento, cognitivo, técnico e comportamental do aluno, viabilizando o redirecionamento metodológico educativo quando necessário.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CREPALDI, Silvio Aparecido; CREPALDI, Guilherme Simões, **Contabilidade de custos**. 6ª Ed – São Paulo: Atlas, 2018. Disponível em:

<<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

CREPALDI, Silvio Aparecido; CREPALDI, Guilherme Simões, **Contabilidade gerencial: teoria e prática**. 8ª Ed – São Paulo: Atlas, 2019. Disponível em:

<<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

MARTINS, Eliseu, **Contabilidade de Custos** - 11ed. São Paulo: Atlas, 2018. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ATKINSON, Anthony A.; KAPLAN, Robert S.; MATSUMURA, Ella Mae; YOUNG, S. Mark. Contabilidade Gerencial - **Informação para Tomada de Decisão e Execução da Estratégia**, 4ª edição; São Paulo Atlas; 2015. Disponível em:

<<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

BERNARDI, Luiz Antônio. **Formação de preços, Estratégia**, Custos e resultados. 5ª ed. São Paulo: Atlas, 2017. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

BRUNI, Adriano Leal, FAMA, Rubens. **Gestão de custos e formação de preços: com aplicação na calculadora HP12C e Excel**. 7. ed. São Paulo: Atlas, 2019. Disponível em:

<<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

15.22 Contabilidade Avançada

DISCIPLINA:	Contabilidade Avançada		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60.1020		
CARGA HORÁRIA:	80 HORAS	Nº CRÉDITOS:	04

1) EMENTA

Demonstração dos fluxos de caixa. Métodos de avaliação de investimentos. Consolidação das demonstrações contábeis. Reestruturações societárias, Conversão das demonstrações contábeis em moeda estrangeira. Noções de atividades atuariais.

2) OBJETIVO

Complementar os estudos sobre a forma de apresentação da demonstração dos fluxos de caixa. Desenvolver os conceitos do método do custo histórico e método da equivalência patrimonial na avaliação de investimentos. Consolidação das demonstrações contábeis. Reestruturações societárias, fusão, incorporação e cisão de empresas. Apresentar as metodologias de conversão das demonstrações contábeis em moeda estrangeira e noções de Ciências Atuariais

3) CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- 3.1 Demonstração dos Fluxos de Caixa
- 3.2 Método de Avaliação de Investimentos
- 3.3 Consolidação das Demonstrações Contábeis
- 3.4 Reestruturações Societárias
- 3.5 Demonstrações Contábeis em Moeda Estrangeira
- 3.6 Noções de Ciências Atuariais

4) METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida por meio de metodologias diversas (ativa e tradicional), que se complementam umas às outras, de forma a propiciar ao aluno múltiplas ferramentas de aprendizagem. As aulas expositivas serão dialogadas, utilizando-se recursos audiovisuais, seminários, estudos dirigidos, desenvolvimento e apresentação de trabalhos individuais e em grupos, atividades em ambiente virtual de aprendizagem (AVA) e sala virtual (*classroom* e outras). Ao Trabalho Discente Efetivo (TDE) serão destinadas 20h (01 crédito) da disciplina, integrado de atividades teórico-práticas supervisionadas e será desenvolvido por meio de leitura de textos, elaboração de resenhas, fichamentos, vídeos, *podcasts*, dentre outros elementos, conforme Resolução nº 2750/CUN/2020.

5) AVALIAÇÃO

A avaliação dos alunos será composta por dois eixos básicos, sendo o primeiro relacionado às atividades de sala de aula, as quais terão um peso de 80% (oitenta por cento) da nota final, e o segundo relacionado ao TDE, com peso equivalente a 20% (vinte por cento) da nota final. Os instrumentos e critérios de avaliação individual do aluno englobarão provas, trabalhos individuais e em grupos, seminários, apresentação das atividades desenvolvidas no TDE, capacidade argumentativa, oratória, profundidade do conhecimento, disciplina, pontualidade nas aulas e no cumprimento de prazos estabelecidos, bem como a honestidade acadêmica. A partir da utilização das metodologias ativas o processo avaliativo será contínuo ao longo do semestre letivo, de modo a propiciar o acompanhamento da evolução, participação e crescimento, cognitivo, técnico e comportamental do aluno, viabilizando o redirecionamento metodológico educativo quando necessário.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

GELBCKE, Ernesto Rubens et al; **Manual de Contabilidade Societária**: Aplicável a todas sociedades. 3. ed. São Paulo: Atlas, 2018. Disponível em:

<<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

MALACRIDA, Mara Jane C. et. al. **Contabilidade Seguros:** fundamentos e contabilização das operações. São Paulo: Atlas, 2018. Disponível em:

<<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

PEREZ JÚNIOR, José Hernandez; OLIVEIRA, Luis Martins de. **Contabilidade Avançada.** 8. ed. São Paulo: Atlas, 2012. Disponível em:

<<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

Comitê de Pronunciamentos Contábeis. **Pronunciamento Técnico CPC.** Disponível em: <http://www.cpc.org.br/CPC/Documentos-Emitidos/Pronunciamentos>

NESE, Arlete; GIAMBIAGI, Fábio. **Fundamento de Previdência Complementar:** da administração à gestão de investimentos. São Paulo: Atlas, 2010. Disponível em:

<<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

PEREZ JUNIOR, José Hernandez; OLIVEIRA, Luiz Martins de. **Contabilidade Avançada.** 9. ed. São Paulo: Atlas, 2020. Disponível em:

<<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

RIBEIRO, Osni Moura. **Contabilidade Avançada.** 6. ed. São Paulo: Saraiva, 2018.

Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

RIOS, Ricardo Pereira; MARION, José Carlos. **Contabilidade Avançada:** de acordo com as normas brasileiras de contabilidade (NBC) e normas internacionais de contabilidade (IFRS). 2. ed. São Paulo: Atlas, 2020. Disponível em:

<<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

15.23 Direito Tributário

DISCIPLINA:	Direito Tributário		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60.1021		
CARGA HORÁRIA:	40 HORAS	Nº CRÉDITOS:	02

1) EMENTA

A atividade financeira do Estado e seu poder impositivo de tributar. Espécies tributárias e o efeito econômico dos tributos. O Sistema tributário na Constituição Federal e a legislação ordinária tributária. Normas gerais de direito tributário e a administração tributária.

2) OBJETIVO

Proporcionar o conhecimento básico de direito tributário, transmitindo noções do sistema tributário vigente no país, com ênfase na legislação com que se defrontarão em suas atividades profissionais.

3) CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

A Atividade Financeira do estado

Necessidade pública.

Serviços Públicos

O Sistema Tributário Nacional e o Código Tributário Nacional

DEFINIÇÃO DE TRIBUTO

Funções do Tributo

Características do Tributo

Prestação pecuniária compulsória

Prestação que não constitua sanção de ato ilícito

Tributo é uma prestação instituída em lei

Prestação cobrada mediante atividade administrativa plenamente vinculada

ESPÉCIES DE TRIBUTOS

Impostos

Taxas

Contribuição de Melhoria

Empréstimos Compulsórios

Contribuições Especiais

Classificações das competências

Conflito de competência

Sujeição Ativa e Capacidade Tributária

Repartição Das Receitas Tributárias

Limitações constitucionais do poder de tributar: Princípios

IMUNIDADES

LEGISLAÇÃO TRIBUTÁRIA – FONTES

Leis Ordinárias E Complementares

Medidas Provisórias

Tratados e Convenções Internacionais

Resoluções

Decretos

Normas Complementares

Vigência, aplicação, interpretação e integração da legislação

Obrigações tributárias

Fato gerador

Crédito tributário e lançamento

Garantias e privilégios do crédito tributário

Sujeição passiva

Capacidade tributária

Domicílio tributário

Responsabilidade tributária
Suspensão, extinção e exclusão do crédito tributário
Extinção
Exclusão
Impostos em espécie
Impostos da competência da união
Impostos da competência dos estados e do DF Impostos da competência dos municípios

4) METODOLOGIA

Visando desenvolver competências técnicas, cognitivas e comportamentais nos acadêmicos, as aulas, de forma variada, terão como metodologias: (1) a tradicional (expositivo-dialogadas com estudos dirigidos), (2) a ativa e (3) a sociointeracionista (professor como mediador de atividades em que os alunos trabalham em equipes e interagem com a comunidade universitária).

No intuito de desenvolver as competências inerentes a disciplina, serão utilizados: recursos de multimídia como projetores de imagem e vídeo, computador (internet, PowerPoint), Google Classroom (inserção de material e proposta de TDE's), Sala de Aula, Biblioteca física e Digital (visando pesquisas individuais e em equipe). Os alunos desenvolverão Trabalhos Discente Efetivos no total de 10h, que poderão ser, conforme a necessidade, questionários, pesquisas bibliográficas, pesquisa e análise de estudos de caso, produção de vídeos. A fixação dos conteúdos será por meio do desenvolvimento de estudos e de projetos.

5) AVALIAÇÃO

A avaliação da disciplina será feita com base nos objetivos da disciplina, por meio dos seguintes instrumentos de avaliação: (1) Provas/Trabalhos Práticos, (2) Trabalhos Discentes Efetivos e (3) Avaliação do processo de Desenvolvimento – individual e/ou coletivo do aprendizado do acadêmico ao longo do semestre, observando sua evolução, participação e crescimento. As aulas com utilização de metodologia ativa terão, especialmente, mas não exclusivamente, avaliação contínua, ou seja, avaliação constante do desempenho técnico, cognitivo e comportamental dos alunos para possíveis redirecionamentos metodológico/educativos.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BALEEIRO, Aliomar. **Direito Tributário Brasileiro**, 14. ed. Grupo GEN, 2018. [Minha Biblioteca].
CASSONE, Vittório. **Direito Tributário**, 28. ed. São Paulo: Grupo GEN, 2018. [Minha Biblioteca].
SABBAG, Eduardo. Série Método de Estudo OAB - **Direito Tributário**, 2. ed. São Paulo: Grupo GEN, 2018. [Minha Biblioteca].

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ICHIHARA, Yoshiaki. **Direito Tributário**, 19. ed. São Paulo: Grupo GEN, 2015. [Minha Biblioteca].
MAZZA, Alexandre. **Tributário #naprática**. 5. ed. São Paulo: Editora Saraiva, 2020. [Minha Biblioteca].
PADOVEZE, Clóvis Luís; BERTASSI, André Luís; CILLO, André Roberto; CILLO, Geraldo; CAMARANO, Luiz Gustavo. **Contabilidade e gestão tributária: Teoria, prática e ensino**. Cengage Learning Brasil, 2017. [Minha Biblioteca].
SABBAG, Eduardo. **Código Tributário Nacional Comentado**, 2. ed. São Paulo: Grupo GEN, 2018. [Minha Biblioteca].
SCHOUERI, L. Eduardo, **Direito tributário**. 9. ed. São Paulo: Editora Saraiva, 2019. [Minha Biblioteca].

15.24 Administração da Produção e Operações I

DISCIPLINA:	Administração da Produção e Operações I		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60.1022		
CARGA HORÁRIA:	40 HORAS	Nº CRÉDITOS:	02

1) EMENTA

Introdução à administração da produção. Planejamento da Capacidade. Decisões sobre Localização de Fábrica. Projeto do Produto. Planejamento e Análise de Processos. Arranjo Físico de Instalações. Projeto e Medida do Trabalho.

2) OBJETIVO

Conhecer o processo de organização da empresa industrial ou de serviços, desde a etapa de dimensionamento da sua capacidade de produção até o estabelecimento do projeto de trabalho. Analisar e relacionar a função produção dentro de uma visão sistêmica, desenvolvendo os conceitos de visão sistêmica e metodologias para estruturar o processo produtivo.

3) CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Introdução a Administração da Produção

Conceito Evolução

Funções gerenciais da produção

O sistema de produção: tipos de sistema de produção

Relacionamento sistêmico da produção com as demais áreas da empresa Planejamento estratégico da produção

O processo de tomada de decisão em administração da produção

Tendências atuais do gerenciamento de produção

Planejamento da Capacidade

Aspectos gerais

Importância das decisões sobre capacidade

Medida da capacitação

Expansão da capacidade

Avaliação econômica de alternativas de capacidade

Planejamento de equipamentos e de mão de obra

Utilização estratégica da capacidade da empresa

Decisões sobre Localização da Empresa

A visão estratégica do processo de localização

Importância das Decisões sobre localização

Planejamento do local

Fatores que influenciam no processo de localização

Tipos de instalações: bens versus serviços

Avaliação de alternativas de localização;

Projeto do Produto e Planejamento e Análise de Processos

O ciclo de vida de um produto

Planejamento de bens e serviços

Desenvolvimento do projeto do produto

Atividade de Planejamento de processo

Adaptação do produto ao processo

Confiabilidade de produtos Projeto de serviços

Arranjo Físico

Aspectos gerais Princípios de arranjo físico

Tipos básicos de arranjo físico

O estudo e a implantação do arranjo físico

Fatores que influenciam no arranjo físico

Planejamento do arranjo físico Métodos de realização do arranjo físico

Utilização estratégica do arranjo físico

Projeto e Medida do Trabalho

Aspectos gerais

Histórico

Estratégia de utilização da mão de obra

Projeto de trabalho e satisfação de trabalhos

Análise de métodos de trabalho Medida do trabalho

Atualidades, novidades e tendências na área

4) METODOLOGIA

Visando desenvolver competências técnicas, cognitivas e comportamentais nos acadêmicos, as aulas, de forma variada, terão como metodologias: (1) a tradicional (expositivo-dialogadas com estudos dirigidos), (2) a ativa e (3) a sociointeracionista (professor como mediador de atividades em que os alunos trabalham em equipes e interagem com a comunidade universitária).

No intuito de desenvolver as competências inerentes a disciplina, serão utilizados: recursos de multimídia como projetores de imagem e vídeo, computador (internet, PowerPoint), Google Classroom (inserção de material e proposta de TDE's), Sala de Aula, Biblioteca física e Digital (visando pesquisas individuais e em equipe). Os alunos desenvolverão Trabalhos Discente Efetivos no total de 10h, que poderão ser, conforme a necessidade, questionários, pesquisas bibliográficas, pesquisa e análise de estudos de caso, produção de vídeos. A fixação dos conteúdos será por meio do desenvolvimento de estudos e de projetos.

5) AVALIAÇÃO

A avaliação da disciplina será feita com base nos objetivos da disciplina, por meio dos seguintes instrumentos de avaliação: (1) Provas/Trabalhos Práticos, (2) Trabalhos Discentes Efetivos e (3) Avaliação do processo de Desenvolvimento – individual e/ou coletivo do aprendizado do acadêmico ao longo do semestre, observando sua evolução, participação e crescimento. As aulas com utilização de metodologia ativa terão, especialmente, mas não exclusivamente, avaliação contínua, ou seja, avaliação constante do desempenho técnico, cognitivo e comportamental dos alunos para possíveis redirecionamentos metodológico/educativos.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CORRÊA, Henrique L.; CORRÊA, Carlos A. **Administração de produção e de operações:** manufatura e serviços: uma abordagem estratégica, 3. ed. São Paulo: Atlas, 2017.

[Minha Biblioteca].

MARTINS, Petrônio G. **Administração da Produção**- Série Fácil. Editora Saraiva, 2008.

[Minha Biblioteca].

SLACK, Nigel; CHAMBERS, Stuart; JOHNSTON, Robert. **Administração da produção**. 8. ed. São Paulo: Atlas, 2018. [Minha Biblioteca].

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ANTUNES, Junico et al. **Sistemas de produção:** conceitos e práticas para projeto e gestão da produção enxuta. Porto Alegre: Bookman, 2011. [Minha Biblioteca].

CORRÊA, Henrique Luiz. **Teoria geral da administração:** abordagem histórica da gestão de produção e operações. São Paulo: Atlas, 2003. [Minha Biblioteca].

HAYES, Robert; PISANO, Gary; UPTON, David; WHEELWRIGTH, Steven C. **Produção, Estratégia e Tecnologia:** Em Busca da Vantagem Competitiva. Bookman, 2008. [Minha Biblioteca].

LOBO, Renato Nogueiro; SILVA, Damião L. da. **Planejamento e Controle da Produção**. São Paulo: Editora Saraiva, 2014. [Minha Biblioteca].

SLACK, Nigel. et al. **Gerenciamento de operações e de processos:** princípios e práticas de impacto estratégico. 2. ed. Porto Alegre: Bookman, 2013. [Minha Biblioteca].

15.25 Projeto Integrador IV

DISCIPLINA:	Projeto Integrador IV		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60.1023		
CARGA HORÁRIA:	60 HORAS	Nº CRÉDITOS:	03

1) EMENTA

Sistemas de controles internos, o papel da controladoria, sistema integrado de informações e o conceito de accountability". Conceito de sistema, a empresa como sistema, Conceitos de modelo de gestão e processo de gestão.

2) OBJETIVO

Estudar a contabilidade como sistema de informação integrado ao sistema de informação global da Empresa, voltado ao atendimento das necessidades de informação. A contabilidade como meio de expressar planos administrativos e como instrumento de apoio às funções administrativas de planejamento, controle operacional, controle gerencial e tomada de decisão.

3) CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Sistema de Informação global na empresa
Componentes básicos de um sistema de informação
Sistema de informação contábil
Os sistemas de informação como estratégias competitivas

4) METODOLOGIA

Todas as atividades pedagógicas visam ao desenvolvimento das habilidades de aprendizagem autônoma dos discentes, isto é, que sejam capazes de realizar aprendizagens significativas por si mesmos, tornando-se protagonistas nas mais diversas situações e circunstâncias. O acadêmico individual ou em grupo em fase de realização do Projeto Integrador deve manter contato com o professor Orientador para discussão e aprimoramento de seu trabalho, cumprindo os prazos e procedimentos relativos ao desenvolvimento e apresentação do trabalho. O acadêmico deverá elaborar e entregar o Projeto Integrador de acordo com o plano de execução, com as normas específicas do curso e com as orientações recebidas ao longo da efetivação dos semestres, respeitando a preservação do capital intelectual de terceiros.

5) AVALIAÇÃO

Fazem parte dos critérios avaliativos do Projeto Integrador:

CRITÉRIO/AVALIAÇÃO	ÓTIMO	BOM	REGULAR	INSATISFATÓRIO
Pertinência e relevância do referencial teórico para a área de conhecimento				
Desenvolvimento do tema				
Uso adequado da linguagem				
Uso adequado das normas pertinentes				
Adequação do referencial bibliográfico				

Legenda:

- Insatisfatório = 0 a 4.
- Regular = 4,1 a 7.
- Bom = 7,1 a 9.
- Ótimo = 9,1 a 10.

O Projeto Integrador prevê duas etapas em cada módulo:

- 1ª etapa - entrega parcial da proposta, correspondendo a 40% da nota final;
- 2ª etapa - entrega final do trabalho, correspondendo a 60% da nota final.

BIBLIOGRÁFIA BÁSICA

ATKINSON, Anthony A.; KAPLAN, Robert S.; MATSUMURA, Ella Mae; YOUNG, S. Mark. **Contabilidade Gerencial** - Informação para Tomada de Decisão e Execução da Estratégia, 4ª edição; São Paulo Atlas; 2015. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

PADOVEZE, Clovis Luis. **Controladoria estratégica aplicada: conceitos, estrutura e sistema de informação**. São Paulo, Cengage Learning, 2016. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

PEREZ JUNIOR, José Hernandez; OLIVEIRA, Luiz Martins de. **Contabilidade Avançada**. 9. ed. São Paulo: Atlas, 2020. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BRUNI, A. L.; FAMÁ, R. **Gestão de custos e formação do preço de venda**. 7ª ed. São Paulo: Atlas, 2019. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

GARRISON, R. H.; NOREEN, E. W.; BREWER, P. C. **Contabilidade gerencial**. 14ªed. Porto Alegre: Bookman, 2013. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

GONÇALVES, Glauber Rogério Barbieri, **Sistema de informação**. 1. ed. Porto Alegre: SAGAH, 2017. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

VICECONTI, Paulo Eduardo; NEVES, Silvério das. **Contabilidade Avançada e Análise das Demonstrações Financeiras**. 17. ed. São Paulo: Saraiva, 2013. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

5º Semestre

15.26 Contabilidade e planejamento tributário I

DISCIPLINA:	Contabilidade e Planejamento Tributário I		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60.1024		
CARGA HORÁRIA:	80 HORAS	Nº CRÉDITOS:	04

1) EMENTA

Visão da prática dos principais tributos incidentes sobre a receita operacional bruta das organizações. Visão prática dos principais impostos das empresas: IPI, ISS e ICMS. Livros Fiscais. Escrituração e apuração dos impostos. Documentos fiscais relacionados a esses impostos. Economia de impostos e racionalização de procedimentos tributários. Casos práticos sobre planejamento tributário. Casos polêmicos. Contencioso tributário. Principais tributos questionados judicialmente. Medidas judiciais cabíveis e seus efeitos.

2) OBJETIVOS

Oportunizar ao educando vislumbrar as características, princípios, critérios, cálculos aplicados e os aspectos correlacionados ao cumprimento da obrigação principal e das acessórias relacionados aos principais impostos incidentes sobre a produção, circulação e serviços.

3) CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Estrutura básica do sistema tributário nacional
Impostos, Taxas, Contribuição de melhoria, Contribuições Sociais Contribuições econômicas
Conceito geral de tributação sobre o consumo
Imposto sobre Serviços (ISS)
IPI
ICMS

4) METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida por meio de metodologias diversas (ativa e tradicional), que se complementam umas às outras, de forma a propiciar ao aluno múltiplas ferramentas de aprendizagem. As aulas expositivas serão dialogadas, utilizando-se recursos audiovisuais, seminários, estudos dirigidos, desenvolvimento e apresentação de trabalhos individuais e em grupos, atividades em ambiente virtual de aprendizagem (AVA) e sala virtual (*classroom* e outras). Ao Trabalho Discente Efetivo (TDE) serão destinadas 20h (01 crédito) da disciplina, integrado de atividades teórico-práticas supervisionadas e será desenvolvido por meio de leitura de textos, elaboração de resenhas, fichamentos, vídeos, *podcasts*, dentre outros elementos, conforme Resolução nº 2750/CUN/2020.

5) AVALIAÇÃO

A avaliação dos alunos será composta por dois eixos básicos, sendo o primeiro relacionado às atividades de sala de aula, as quais terão um peso de 80% (oitenta por cento) da nota final, e o segundo relacionado ao TDE, com peso equivalente a 20% (vinte por cento) da nota final. Os instrumentos e critérios de avaliação individual do aluno englobarão provas, trabalhos individuais e em grupos, seminários, apresentação das atividades desenvolvidas no TDE, capacidade argumentativa, oratória, profundidade do conhecimento, disciplina, pontualidade nas aulas e no cumprimento de prazos estabelecidos, bem como a honestidade acadêmica. A partir da utilização das metodologias ativas o processo avaliativo será contínuo ao longo do semestre letivo, de modo a propiciar o acompanhamento da evolução, participação e crescimento, cognitivo,

técnico e comportamental do aluno, viabilizando o redirecionamento metodológico educativo quando necessário.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BRASIL. 1966. Lei nº 5.172 de 25 de outubro de 1966. Dispõe sobre o sistema tributário nacional e institui normas gerais de direito tributário aplicáveis à União, Estados e Municípios. Disponível em:

http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/15172compilado.htm.

CHAVES, F. C. Planejamento tributário na prática: gestão tributária aplicada. 4ª ed. São Paulo: Atlas, 2017. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

CREPALDI, S. Planejamento tributário: teoria e prática. 3ª ed. São Paulo: Saraiva Educação, 2019. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ANDRADE, E. S. M.; LINS, L. S.; BORGES, V. L. Contabilidade tributária: um enfoque prático nas áreas federal, estadual e municipal. 2ª ed. São Paulo: Atlas, 2015. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

FABRETTI, Lúdio Camargo. Contabilidade tributária. 16ª ed. São Paulo: Atlas, 2017. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

OLIVEIRA, L. M.; CHIEREGATO, R.; PEREZ JUNIOR, J. H.; GOMES, M. B. Manual de contabilidade tributária: testes e testes com as respostas. 14ª ed. São Paulo: Atlas, 2015. [Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

PÊGAS, P. H. Manual de contabilidade tributária. 9ª ed. São Paulo: Atlas, 2017. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

REZENDE, A. J.; PEREIRA, C. A.; ALENCAR, R. C. Contabilidade tributária: entendendo a lógica dos tributos e seus reflexos sobre os resultados das empresas. São Paulo: Atlas, 2010. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

15.27 Gestão de Custos

DISCIPLINA:	Gestão de custos		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60.1025		
CARGA HORÁRIA:	80 HORAS	Nº CRÉDITOS:	04

1) EMENTA

Apresentar a distinção entre a contabilidade de custos e a gestão de custos situando a função do gestor de custos. Apresentar os conceitos básicos inerentes as classificações e tipologias de custos: custos fixos ou variáveis, direto ou indireto, mão-de-obra, matéria-prima ou gastos gerais, custo padrão, meta ou real, custo perdido, custo logístico, custos da qualidade, custo total de propriedade, custo do ciclo de vida dos produtos. Apresentar a Gestão Estratégica de Custos e sua base conceitual: custos e a estratégia genérica de competição, custos e a cadeia de suprimentos, e, determinantes de custos. Apresentar os métodos de custeio gerenciais. Custeio ABC contrapondo ao custeio por Absorção. Custeio variável e as técnicas de análise custo/volume/lucro. Custeio direto e a análise diferencial (comprar ou fazer, internalizar ou terceirizar, aceitar pedidos especiais, substituir máquina, etc). Custeio na filosofia TOC – Teoria das restrições. Precificação: conceitos e técnicas de precificação (preço mark-up, licitação, estratégico).

2) OBJETIVOS

Instruir acerca das técnicas de controle de custos para análise e tomada de decisões gerenciais e estratégicas que influenciam no desempenho operacional e financeiro/econômico da empresa.

3) CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Fundamentos Básicos
 As classificações dos estudos em custos
 Os problemas de custos
 Premissas
 Custeio por Absorção
 Lógica funciona
 A aceitabilidade pelo fisco
 Possível uso gerencial
 Custeio por Atividade (ABC)
 Lógica funcional
 ABC para gerenciar ou atender fisco
 Complexidade de implantação
 Custeio variável e análise custo-volume-lucro (CVL)
 Teoria das restrições - toc
 Custeio direto e a análise diferencial
 Formação do preço de venda
 Outras Considerações

4) METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida por meio de metodologias diversas (ativa e tradicional), que se complementam umas às outras, de forma a propiciar ao aluno múltiplas ferramentas de aprendizagem. As aulas expositivas serão dialogadas, utilizando-se recursos audiovisuais, seminários, estudos dirigidos, desenvolvimento e apresentação de trabalhos individuais e em grupos, atividades em ambiente virtual de aprendizagem (AVA) e sala virtual (*classroom* e outras). Ao Trabalho Discente Efetivo (TDE) serão destinadas 20h (01 crédito) da disciplina, integrado de atividades teórico-práticas supervisionadas e será desenvolvido por meio de leitura de textos, elaboração de resenhas, fichamentos, vídeos, *podcasts*, dentre outros elementos, conforme Resolução nº 2750/CUN/2020.

5) AVALIAÇÃO

A avaliação dos alunos será composta por dois eixos básicos, sendo o primeiro relacionado às atividades de sala de aula, as quais terão um peso de 80% (oitenta por cento) da nota final, e o segundo relacionado ao TDE, com peso equivalente a 20% (vinte por cento) da nota final. Os instrumentos e critérios de avaliação individual do aluno englobarão provas, trabalhos individuais e em grupos, seminários, apresentação das atividades desenvolvidas no TDE, capacidade argumentativa, oratória, profundidade do conhecimento, disciplina, pontualidade nas aulas e no cumprimento de prazos estabelecidos, bem como a honestidade acadêmica. A partir da utilização das metodologias ativas o processo avaliativo será contínuo ao longo do semestre letivo, de modo a propiciar o acompanhamento da evolução, participação e crescimento, cognitivo, técnico e comportamental do aluno, viabilizando o redirecionamento metodológico educativo quando necessário.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

GARRISON, R. H.; NOREEN, E. W.; BREWER, P. C. Contabilidade gerencial. 14ªed. Porto Alegre: Bookman, 2013. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.
HANSEN, D. R.; MOWEN, M. M. Gestão de custos. São Paulo: Cengage Learning, 2009. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.
MARTINS, E. Contabilidade de Custos. 11ª ed. São Paulo: Atlas, 2018. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

BRUNI, A. L.; FAMÁ, R. Gestão de custos e formação do preço de venda. 7ª ed. São Paulo: Atlas, 2019. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.
CREPALDI, S. A.; CREPALDI, G. S. Contabilidade de custos. 6ª ed. São Paulo: Atlas, 2018. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.
IUDÍCIOS, S.; MELLO, G. R. Análise de custos: uma abordagem quantitativa. São Paulo: Atlas, 2013. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.
LEONE, G. S. G.; LEONE, R. J. G. Curso de contabilidade de custos. 4ª ed. São Paulo: Atlas, 2010. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.
SANTOS, J. J. Manual de Contabilidade e Análise de Custos. 7ª ed. São Paulo: Atlas, 2017. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

15.28 Metodologia da Pesquisa (On line)

DISCIPLINA:	Metodologia da Pesquisa (<i>on-line</i>)		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	70.981		
CARGA HORÁRIA:	40 HORAS	Nº CRÉDITOS:	02

1 EMENTA

Reflexões sobre a produção do conhecimento, sua difusão e incorporação. Sentido e perspectiva do Ensino Universitário: a tríplice missão: ensino, pesquisa e extensão. O método científico. A produção científica. A comunidade científica. Trabalhos acadêmicos. Instrumentalização metodológica.

2 OBJETIVOS

Instrumentalizar e orientar na adoção de um comportamento metodológico e científico na busca da construção do conhecimento, sistematizando, discutindo os fundamentos e princípios da ciência, relacionando-os com a missão da universidade.

3 CONTEÚDOS CURRICULARES

UNIDADE DE ENSINO 1 - Metodologia Científica e a Universidade

UNIDADE DE ENSINO 2 – A organização da vida de estudos na Universidade: métodos e estratégias de estudo e aprendizagem

UNIDADE DE ENSINO 3 - Diretrizes para a leitura, análise e interpretação de textos.

UNIDADE DE ENSINO 4 - As relações homem mundo e a produção do conhecimento

UNIDADE DE ENSINO 5 - A natureza do conhecimento tipos e níveis.

UNIDADE DE ENSINO 6 - Os princípios da comunicação científica.

UNIDADE DE ENSINO 7 - Trabalhos didáticos.

UNIDADE DE ENSINO 8 - Normatização científica.

UNIDADE DE ENSINO 9 - Sistematização de textos e meios eletrônicos.

4 METODOLOGIA

As atividades que serão desenvolvidas na modalidade *online* terão o acompanhamento pedagógico do professor na respectiva plataforma, com momentos síncronos e assíncronos.

O Curso de Aprendizagem é composto por objetos de aprendizagem que permitem ao discente desempenhar um papel ativo no processo de construção do conhecimento. Constitui-se como sugestão de Curso: Apresentação da disciplina; Vídeo do Professor; Material didático; Infográfico; Exercícios; Dica do Professor e Saiba Mais.

- Apresentação: contém os Objetivos do Curso de Aprendizagem, em termos de conteúdo, habilidades e competências. Esses objetivos de aprendizagem servem como norteadores para a elaboração dos demais itens que compõem a unidade.

- Vídeo do professor: o professor aborda de forma sintetizada o conteúdo da aula.

- Material didático: constitui-se do material didático que o professor irá disponibilizar para o acadêmico, podendo ser: capítulos de livros, material elaborado pelo professor com apresentação em power point, indicação de sites para leitura, etc.

- Infográfico: síntese gráfica, com o objetivo de orientar o discente sobre os conteúdos disponibilizados no material.

- Exercícios: são questões objetivas que abordam os pontos principais do conteúdo.

- Dica do Professor: vídeo de curta duração sobre o tema principal da aula, tendo por objetivo apresentar o conteúdo em um formato dinâmico, complementando a aprendizagem.

- Saiba Mais: artigos científicos, livros, textos, vídeos e outros materiais que estimulam a continuidade da leitura e o interesse de aprofundamento dos conteúdos.

5 AVALIAÇÃO

A avaliação da disciplina prevê que os resultados dos acadêmicos sejam expressos em pontos acumulados de zero (0) a dez (10), representados da seguinte forma:

I- 20% - Trabalhos do Docente;

II – Fórum Avaliativo;

III- 60% Prova Presencial

O Trabalho do Docente, consiste em atividades propostas pelo docente da disciplina, no ambiente virtual de aprendizagem, representado um peso de 20% da avaliação que serão realizadas e entregue pelo aluno, conforme orientação.

O Fórum Avaliativo considera a participação do aluno no fórum em 20% da pontuação do acadêmico. O fórum é uma ferramenta que pode ser utilizada de forma síncrona ou assíncrona. Esta ferramenta possibilita a interação entre acadêmico-professor e acadêmico-acadêmico e seu objetivo é propiciar o pensamento construtivo, a partir do pensamento crítico. A pontuação pode ser contabilizada de forma quantitativa e/ou qualitativa.

A Prova Presencial obrigatória contempla 60% da pontuação da avaliação do acadêmico e é realizada de forma individual e sem consulta. Essa avaliação visa verificar as competências desenvolvidas pelo acadêmico durante a disciplina, e a elaboração e aplicação é de responsabilidade do docente.

6 BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BAPTISTA, Makilim Nunes; CAMPOS, Dinael Corrêa de. **Metodologias Pesquisa em Ciências** - Análise Quantitativa e Qualitativa. 2. ed. São Paulo: GEN, 2016. <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

MATIAS-PEREIRA, José. **Manual de Metodologia da Pesquisa Científica**. 4. ed. São Paulo: GEN, 2016. <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

MARCONI, Marina de Andrade; LAKATOS, Eva Maria. **Fundamentos de Metodologia Científica**. 8. ed. São Paulo: GEN, 2017. <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

7 BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

HERNANDEZ SAMPIEIRI, Roberto; COLLADO, Carlos Fernández; BAPTISTA LUCIO, María del Pilar. **Metodologia da Pesquisa**. 5. ed. São Paulo: AMGH, 2013. [Biblioteca Virtual].

FACHIN, Odília. **Fundamentos de metodologia**. São Paulo: Saraiva, 2017. [Biblioteca Virtual].

BARROS, A.J. da S; LEHEFELD, n.A. de S. **Fundamentos de Metodologia Científica: um guia para iniciação científica**. 2. ed. São Paulo: Makron Books, 2000. [Biblioteca Virtual].

DEMO, P. **Introdução à metodologia da ciência**. 2. ed. São Paulo: GEN, 2007. [Biblioteca Virtual].

GIL, A.C. **Metodologia do Ensino Superior**. São Paulo: GEN, 2020. [Biblioteca Virtual].

15.29 Teoria da Contabilidade

DISCIPLINA:	Teoria da Contabilidade		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60.1026		
CARGA HORÁRIA:	40 HORAS	Nº CRÉDITOS:	02

1) EMENTA

Contextualizar os objetivos da contabilidade e sua importância no controle de informações úteis na tomada de decisões empresariais, bem como, os órgãos normatizadores da profissão. Explicar a cerca dos postulados da contabilidade e a conceituação básica da contabilidade expressa pelo CPC 00 ou NBC Estrutura Conceitual.

2) OBJETIVOS

Proporcionar ao aluno conhecer a evolução histórica da ciência contábil em seu campo de atuação para os profissionais da contabilidade, como também, consolidação dos conceitos e princípios que pautam as normas técnicas de atuação do contador percorrendo sobre os motivos e fundamentos que justificam tais entendimentos.

3) CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Evolução da contabilidade
 Postulados e conveções de contabilidade
 Estrutura conceitual da contabilidade
 Perspectivas e tendências da teoria e da profissão
 Abordagens da teoria contábil
 Objetivos da contabilidade
 Utilização da informação
 Qualidade da informação
 Evidenciação das informações
 Sistema de informações
 O gestor das informações
 Os órgãos contábeis no brasil e exterior CPC, CFC, CRC, IASB, FASB
 A tecnologia e o futuro da profissão

4) METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida por meio de metodologias diversas (ativa e tradicional), que se complementam umas às outras, de forma a propiciar ao aluno múltiplas ferramentas de aprendizagem. As aulas expositivas serão dialogadas, utilizando-se recursos audiovisuais, seminários, estudos dirigidos, desenvolvimento e apresentação de trabalhos individuais e em grupos, atividades em ambiente virtual de aprendizagem (AVA) e sala virtual (*classroom* e outras). Ao Trabalho Discente Efetivo (TDE) serão destinadas 10h (0,5 crédito) da disciplina, integrado de atividades teórico-práticas supervisionadas e será desenvolvido por meio de leitura de textos, elaboração de resenhas, fichamentos, vídeos, *podcasts*, dentre outros elementos, conforme Resolução nº 2750/CUN/2020.

5) AVALIAÇÃO

A avaliação dos alunos será composta por dois eixos básicos, sendo o primeiro relacionado às atividades de sala de aula, as quais terão um peso de 80% (oitenta por cento) da nota final, e o segundo relacionado ao TDE, com peso equivalente a 20% (vinte por cento) da nota final. Os instrumentos e critérios de avaliação individual do aluno englobarão provas, trabalhos individuais e em grupos, seminários, apresentação das atividades desenvolvidas no TDE, capacidade argumentativa, oratória, profundidade do conhecimento, disciplina, pontualidade nas aulas e no cumprimento de prazos estabelecidos, bem como a honestidade acadêmica. A partir da utilização das

metodologias ativas o processo avaliativo será contínuo ao longo do semestre letivo, de modo a propiciar o acompanhamento da evolução, participação e crescimento, cognitivo, técnico e comportamental do aluno, viabilizando o redirecionamento metodológico educativo quando necessário.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BRASIL. Lei 6.404 de 15 de dezembro de 1976. Dispõe sobre as sociedades por ações.

(Atualizada). Disponível em: <

http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/16404consol.htm>

IUDICIBUS, S. **Teoria da Contabilidade**. 11ª ed. São Paulo: Atlas, 2015. Disponível em:

<<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

NBC-TG. **Estrutura Conceitual para a Elaboração e Divulgação de Relatório**

Contábil-Financeiro. 2020 Conselho Federal de Contabilidade. Disponível em: <

<https://www1.cfc.org.br/sisweb/SRE/docs/NBCTGEC.pdf>>

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ALMEIDA, M. C. **Iniciação à contabilidade em IFRS e CPC: facilitada e**

sistematizada. São Paulo: Atlas, 2017. Disponível em:

<<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

FLORES, E.; BRAUNBECK, G.; CARVALHO, N. (Organizadores). **Teoria da contabilidade**

financeira: fundamentos e aplicações. São Paulo: Atlas, 2018. Disponível em:

<<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

IUDICIBUS, S.; MARION, J. C.; FARIA, A. C. **Introdução a teoria da contabilidade:**

para graduação. 6ª ed. São Paulo: Atlas, 2018. Disponível em:

<<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

KATSUMI, N. J. SILVA, C. A. T. **Teoria da contabilidade**. 3ª ed. São Paulo: Atlas, 2013.

Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

SUNDER, S. **Teoria da contabilidade e do controle**. São Paulo: Atlas, 2014. Disponível

em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

15.30 Administração Financeira

DISCIPLINA:	Administração Financeira		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60.1032		
CARGA HORÁRIA:	80 HORAS	Nº CRÉDITOS:	04

1) EMENTA

Objetivos e funções de Administração financeira. Investimentos em ativos e critérios de aceitação. Políticas de financiamento e dividendos. Financiamento a longo prazo. Sistema Financeiro.

2) OBJETIVO

Proporcionar ao educando consciência gerencial e análise crítica dos fluxos financeiros das empresas, como fonte de informações administrativas, oportunizando ao aluno conhecimentos para avaliação, para o aprimoramento de informações ao processo administrativo da empresa.

3) CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Função Financeira na Empresa
Levantamento e alocação de recursos
Liquidez e Rentabilidade
Utilização das Informações contábeis
Administração do Capital de Giro
Natureza do capital de giro
Capital circulante Líquido versus Liquidez e rentabilidade
Administração do Ativo
Administração de Estoques
Administração de Contas a Receber
Administração de Disponibilidades
Financiamento das Atividades Empresariais
Estrutura de Capital
Fontes de Financiamento
Financiamento com Capital próprio
Financiamento com Capital de Terceiros
Alavancagem Financeira e Operacional
Alavancagem Operacional
Alavancagem Financeira
Alavancagem combinada
Decisões de Investimento: Orçamento de Capital
Métodos de Avaliação.

4) METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida por meio de metodologias diversas (ativa e tradicional), que se complementam umas às outras, de forma a propiciar ao aluno múltiplas ferramentas de aprendizagem. As aulas expositivas serão dialogadas, utilizando-se recursos audiovisuais, seminários, estudos dirigidos, desenvolvimento e apresentação de trabalhos individuais e em grupos, atividades em ambiente virtual de aprendizagem (AVA) e sala virtual (*classroom* e outras). Ao Trabalho Discente Efetivo (TDE) serão destinadas 20h (01 crédito) da disciplina, integrado de atividades teórico-práticas supervisionadas e será desenvolvido por meio de leitura de textos, elaboração de resenhas, fichamentos, vídeos, *podcasts*, dentre outros elementos, conforme Resolução nº 2750/CUN/2020.

5) AVALIAÇÃO

A avaliação dos alunos será composta por dois eixos básicos, sendo o primeiro relacionado às atividades de sala de aula, as quais terão um peso de 80% (oitenta por cento) da nota final, e o segundo relacionado ao TDE, com peso equivalente a 20% (vinte

por cento) da nota final. Os instrumentos e critérios de avaliação individual do aluno englobarão provas, trabalhos individuais e em grupos, seminários, apresentação das atividades desenvolvidas no TDE, capacidade argumentativa, oratória, profundidade do conhecimento, disciplina, pontualidade nas aulas e no cumprimento de prazos estabelecidos, bem como a honestidade acadêmica. A partir da utilização das metodologias ativas o processo avaliativo será contínuo ao longo do semestre letivo, de modo a propiciar o acompanhamento da evolução, participação e crescimento, cognitivo, técnico e comportamental do aluno, viabilizando o redirecionamento metodológico educativo quando necessário.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ASSAF NETO, Alexandre; SILVA, César Augusto Tibúrcio. **Administração do Capital de Giro**. 4. ed. São Paulo: Atlas, 2011. Disponível em:

<<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

BREALEY, Richard A.; MYERS, Stewart C.; ALLEN, Franklin. **Princípios de finanças corporativas**. 8. ed. Porto Alegre: McGraw-Hill, 2012. Disponível em:

<<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

ROSS, Stephen A., Randolph W. Westerfield, Jeffrey Jaffe, and Roberto Lamb.

Administração Financeira, 10.ed. AMGH, 2015. Disponível em:

<<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BERK, Jonathan, DeMARZO, Peter. **Finanças Empresariais**. Bookman, 2008. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

BRUNI, Adriano Leal, FAMÁ, Rubens. **As Decisões de Investimentos**. 4. ed. São Paulo: Atlas, 2017. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

JAFFE, Jeffrey F.; WESTERFIELD, Randolph W.; ROSS, Stephen A. **Administração Financeira – Corporate Finance**. 2. ed. São Paulo: Atlas, 2002. Disponível em:

<<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

Roberto. **Fundamentos de Administração Financeira**, 9. ed. AMGH, 2013. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

15.31 Projeto Integrador V

DISCIPLINA:	Projeto Integrador V		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60.1028		
CARGA HORÁRIA:	60 HORAS	Nº CRÉDITOS:	03

1) EMENTA

Normas Brasileiras de Contabilidade (NBC), emitidas pelo Conselho Federal de Contabilidade (CFC).

2) OBJETIVO

Estudar as Normas Brasileiras de Contabilidade (NBC), num conjunto de regras e procedimentos de conduta que devem ser observados como requisitos para o exercício da profissão contábil, bem como os conceitos doutrinários, princípios, estrutura técnica e procedimentos a serem aplicados na realização dos trabalhos previstos nas normas aprovadas por resolução emitidas pelo CFC.

3) CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Normas Brasileiras de Contabilidade Profissionais
Normas Brasileiras de Contabilidade Técnica
Interpretação Técnica e Comunicado Técnico

4) METODOLOGIA

Todas as atividades pedagógicas visam ao desenvolvimento das habilidades de aprendizagem autônoma dos discentes, isto é, que sejam capazes de realizar aprendizagens significativas por si mesmos, tornando-se protagonistas nas mais diversas situações e circunstâncias. O acadêmico individual ou em grupo em fase de realização do Projeto Integrador deve manter contato com o professor Orientador para discussão e aprimoramento de seu trabalho, cumprindo os prazos e procedimentos relativos ao desenvolvimento e apresentação do trabalho. O acadêmico deverá elaborar e entregar o Projeto Integrador de acordo com o plano de execução, com as normas específicas do curso e com as orientações recebidas ao longo da efetivação dos semestres, respeitando a preservação do capital intelectual de terceiros.

5) AVALIAÇÃO

Fazem parte dos critérios avaliativos do Projeto Integrador:

CRITÉRIO/AVALIAÇÃO	ÓTIMO	BOM	REGULAR	INSATISFATÓRIO
Pertinência e relevância do referencial teórico para a área de conhecimento				
Desenvolvimento do tema				
Uso adequado da linguagem				
Uso adequado das normas pertinentes				
Adequação do referencial bibliográfico				

Legenda:

- Insatisfatório = 0 a 4.
- Regular = 4,1 a 7.
- Bom = 7,1 a 9.
- Ótimo = 9,1 a 10.

O Projeto Integrador prevê duas etapas em cada módulo:

- 1ª etapa - entrega parcial da proposta, correspondendo a 40% da nota final;
- 2ª etapa - entrega final do trabalho, correspondendo a 60% da nota final.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ALMEIDA, Marcelo Cavalcanti. **Contabilidade Societária**. 3. ed. São Paulo: Atlas, 2018.

Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

Comitê de Pronunciamentos Contábeis. Disponível em:

<http://www.cpc.org.br/CPC/Documentos-Emitidos>

RIBEIRO, Osni Moura. **Contabilidade Avançada**. 6. ed. São Paulo: Saraiva, 2018.

Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

FLORES, E.; BRAUNBECK, G.; CARVALHO, N. (Organizadores). **Teoria da contabilidade financeira: fundamentos e aplicações**. São Paulo: Atlas, 2018.

<<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

GELBCKE, Ernesto Rubens et al; **Manual de Contabilidade Societária: Aplicável a todas sociedades**. 3. ed. São Paulo: Atlas, 2018. Disponível em:

<<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

IUDICIBUS, S. **Teoria da Contabilidade**. 11^a ed. São Paulo: Atlas, 2015. Disponível em:

<<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

RIOS, Ricardo Pereira; MARION, José Carlos. **Contabilidade Avançada: de acordo com as normas brasileiras de contabilidade (NBC) e normas internacionais de contabilidade (IFRS)**. 2. ed. São Paulo: Atlas, 2020. Disponível em:

<<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

6º Semestre**15.32 Contabilidade Pública**

DISCIPLINA:	Contabilidade Pública		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60.1029		
CARGA HORÁRIA:	80 HORAS	Nº CRÉDITOS:	04

1) EMENTA

Administração pública e campo de aplicação da contabilidade pública. Regimes contábeis. Plano Plurianual, a Lei de Diretrizes Orçamentárias e a Lei Orçamentária Anual. Princípios Orçamentários. Créditos orçamentários e adicionais. Receita e despesa pública. Dívida Ativa. Dívida pública. Procedimentos contábeis patrimoniais. Demonstrações contábeis. Controle interno e externo. Normas do Tesouro Nacional e da Lei de Responsabilidade Fiscal aplicadas à contabilidade pública.

2) OBJETIVO

Proporcionar a visão da contabilidade pública, o planejamento, a escrituração contábil, o controle e a prestação de contas da entidade pública. Oportunizar o conhecimento sistemático dos procedimentos exigidos pela contabilidade pública em suas etapas e processos, desde o planejamento, passando pela execução orçamentária, o controle das ações e a elaboração das peças contábeis até a prestação de contas.

3) CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

A administração pública e o campo de aplicação da contabilidade pública
O processo de planejamento na administração pública
Receita pública
Despesa pública
Dívida ativa
Dívida pública
Procedimentos contábeis patrimoniais
A Lei de Responsabilidade Fiscal

4) METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida por meio de metodologias diversas (ativa e tradicional), que se complementam umas às outras, de forma a propiciar ao aluno múltiplas ferramentas de aprendizagem. As aulas expositivas serão dialogadas, utilizando-se recursos audiovisuais, seminários, estudos dirigidos, desenvolvimento e apresentação de trabalhos individuais e em grupos, atividades em ambiente virtual de aprendizagem (AVA) e sala virtual (*classroom* e outras). Ao Trabalho Discente Efetivo (TDE) serão destinadas 20h (01 crédito) da disciplina, integrado de atividades teórico-práticas supervisionadas e será desenvolvido por meio de leitura de textos, elaboração de resenhas, fichamentos, vídeos, *podcasts*, dentre outros elementos, conforme Resolução nº 2750/CUN/2020.

5) AVALIAÇÃO

A avaliação dos alunos será composta por dois eixos básicos, sendo o primeiro relacionado às atividades de sala de aula, as quais terão um peso de 80% (oitenta por cento) da nota final, e o segundo relacionado ao TDE, com peso equivalente a 20% (vinte por cento) da nota final. Os instrumentos e critérios de avaliação individual do aluno englobarão provas, trabalhos individuais e em grupos, seminários, apresentação das atividades desenvolvidas no TDE, capacidade argumentativa, oratória, profundidade do conhecimento, disciplina, pontualidade nas aulas e no cumprimento de prazos estabelecidos, bem como a honestidade acadêmica. A partir da utilização das metodologias ativas o processo avaliativo será contínuo ao longo do semestre letivo, de modo a propiciar o acompanhamento da evolução, participação e crescimento, cognitivo,

técnico e comportamental do aluno, viabilizando o redirecionamento metodológico educativo quando necessário.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BRASIL. Secretaria do Tesouro Nacional. **Manual de Contabilidade Aplicada ao setor Público:** aplicado à União, Estados, Distrito Federal e Municípios/Ministério da Fazenda. Disponível em: <https://www.tesourotransparente.gov.br/publicacoes/manual-de-contabilidade-aplicada-ao-setor-publico-mcasp/2019/26>

BRASIL. **Lei complementar nº 101, de 4 de maio de 2000.** Estabelece normas de finanças públicas voltadas para a responsabilidade na gestão fiscal e dá outras providências. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/lcp/lcp101.htm.

PISCITELLI, Roberto Bocaccio, TIMBÓ, Maria Zulene Farias. **Contabilidade pública: uma abordagem da administração pública/organização**, 14 Ed. São Paulo: Atlas, 2015. Disponível em <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/>

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ARRUDA, Daniel. PAIXÃO, Inaldo. **Contabilidade pública: da teoria à prática.** 3 ed. São Paulo: Saraiva Educação, 2020. Disponível em <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/>

CESÁRIO, Lima, Severiano. **Contabilidade pública: análise financeira governamental.** de. 1 Ed. São Paulo:Atlas,2016. Disponível em <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/>

DALCOMUNE, Marcio. **Contabilidade pública: Cespe.** 1a Ed. Rio de Janeiro: Elsevier, 2015. Disponível em <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/>

CAMARGO Fabretti, Láudio. **Contabilidade tributária.** 16Ed. São Paulo:Atlas, 2017. Disponível em <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/>

15.33 Contabilidade e Planejamento Tributário II

DISCIPLINA:	Contabilidade e Planejamento Tributário II		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60.1030		
CARGA HORÁRIA:	80 HORAS	Nº CRÉDITOS:	04

1) EMENTA

Contribuição Social. Tributação na fonte, tributação da receita e tributação do Lucro Real: cálculos, emissão de documentos, contabilização, escrituração dos livros pertinentes, declaração do imposto de renda. Reestruturações societárias. Economia de impostos e racionalização de procedimentos tributários. Casos práticos sobre planejamento tributário. Casos polêmicos. Contencioso tributário. Principais tributos questionados judicialmente. Medidas judiciais cabíveis e seus efeitos.

2) OBJETIVO

Propiciar ao educando conhecimentos sobre os tributos e contribuições federais, com a inclusão da tributação sobre a receita e tributação do lucro real, cálculos, emissão de documentos, contabilização, escrituração dos livros pertinentes, declaração do imposto de renda. Propor alternativas para a economia de impostos e racionalização de procedimentos tributários com casos práticos sobre planejamento tributário. (Elisão e evasão fiscal).

3) CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Tributos Diretos e Indiretos
IRPJ no Brasil
Microempresa e Empresa de Pequeno Porte (SIMPLES)
Tributação com base no Lucro Presumido
Lucro- Conceitos contábeis e tributáveis
Tributação com base no lucro real
Imposto de Renda Retido na Fonte
Planejamento Tributário
Contencioso tributário

4 METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida por meio de metodologias diversas (ativa e tradicional), que se complementam umas às outras, de forma a propiciar ao aluno múltiplas ferramentas de aprendizagem. As aulas expositivas serão dialogadas, utilizando-se recursos audiovisuais, seminários, estudos dirigidos, desenvolvimento e apresentação de trabalhos individuais e em grupos, atividades em ambiente virtual de aprendizagem (AVA) e sala virtual (*classroom* e outras). Ao Trabalho Discente Efetivo (TDE) serão destinadas 20h (01 crédito) da disciplina, integrado de atividades teórico-práticas supervisionadas e será desenvolvido por meio de leitura de textos, elaboração de resenhas, fichamentos, vídeos, *podcasts*, dentre outros elementos, conforme Resolução nº 2750/CUN/2020.

5) AVALIAÇÃO

A avaliação dos alunos será composta por dois eixos básicos, sendo o primeiro relacionado às atividades de sala de aula, as quais terão um peso de 80% (oitenta por cento) da nota final, e o segundo relacionado ao TDE, com peso equivalente a 20% (vinte por cento) da nota final. Os instrumentos e critérios de avaliação individual do aluno englobarão provas, trabalhos individuais e em grupos, seminários, apresentação das atividades desenvolvidas no TDE, capacidade argumentativa, oratória, profundidade do conhecimento, disciplina, pontualidade nas aulas e no cumprimento de prazos estabelecidos, bem como a honestidade acadêmica. A partir da utilização das metodologias ativas o processo avaliativo será contínuo ao longo do semestre letivo, de modo a propiciar o acompanhamento da evolução, participação e crescimento, cognitivo,

técnico e comportamental do aluno, viabilizando o redirecionamento metodológico educativo quando necessário.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

FIPECAFI. **Manual das Sociedades por ações**. 3. ed. São Paulo: Atlas, 2018. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

OLIVEIRA, Gustavo Pedro de. **Contabilidade tributária**. 14. ed. rev. e atual. São Paulo: Saraiva Educação, 2018. Disponível em:

<<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

OLIVEIRA Luís Martins de. et al. **Manual de contabilidade tributária: texto e testes com as respostas**. 8. ed. São Paulo: Atlas, 2009. Disponível em:

<<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

BIBLIOGRÁFIA COMPLEMENTAR

CREPALDI, Silvio Aparecido. **Planejamento Tributário: teoria e prática**. 2. ed. São Paulo: Saraiva, 2017. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

MAZZA, Alexandre. **Tributário # na pratica**. 5ªed. São Paulo: Saraiva Educação.2020. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

RIBEIRO, Osni Moura. **Contabilidade Comercial Fácil**. 18. ed. São Paulo: Saraiva, 2013. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

RIBEIRO, Osni Moura. **Contabilidade Geral Fácil**. 9. ed. São Paulo: Saraiva, 2009. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

15.34 Contabilidade setorial rural e cooperativa

DISCIPLINA:	Contabilidade setorial rural e cooperativa		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60.1031		
CARGA HORÁRIA:	80 HORAS	Nº CRÉDITOS:	04

1) EMENTA

Atividade rural. Fluxo contábil na atividade rural. Plano de contas. O ativo permanente na atividade rural. Custos na agropecuária. Novos projetos rurais e gastos de melhorias. Aspectos tributários da atividade rural. Atividade cooperativa. Fluxo contábil na atividade cooperativa. Plano de contas. Atividades com cooperados e não cooperados, aspectos tributários, contabilização e evidenciação. Destinação dos resultados.

2) OBJETIVO

Proporcionar ao aluno o conhecimento da atividade rural, do fluxo contábil na atividade rural, do plano de contas, composição do ativo permanente na atividade rural, dos custos na agropecuária, de novos projetos rurais e gastos de melhorias dos aspectos tributários da atividade rural.

Proporcionar ao aluno conhecimento da atividade cooperativa, de seu fluxo contábil na atividade cooperativa do plano de contas, das atividades com cooperados e não cooperados, dos aspectos tributários, contabilização, evidenciação e da destinação dos resultados.

3) CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Empresa Rural
 Características da Empresa Rural
 Formas de Exploração da atividade rural (Agrícolas e Pecuária)
 Legislação agrária brasileira
 Regime tributário da Empresa Rural
 Fontes de Financiamentos
 Orçamento e Custos
 Plano de Contas e apuração de Resultado
 A Empresa Cooperativa
 Administração da Empresa Cooperativa
 Organização de Sociedades Cooperativas
 Princípios Cooperativistas
 Legislação Cooperativista
 Tributação no sistema Cooperativista
 Transformações na Sociedade Cooperativistas
 Plano de Contas na Sociedade Cooperativa
 Apuração e Distribuição do Resultado
 Balanço Geral e Apresentação da Prestação de Contas

4) METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida por meio de metodologias diversas (ativa e tradicional), que se complementam umas às outras, de forma a propiciar ao aluno múltiplas ferramentas de aprendizagem. As aulas expositivas serão dialogadas, utilizando-se recursos audiovisuais, seminários, estudos dirigidos, desenvolvimento e apresentação de trabalhos individuais e em grupos, atividades em ambiente virtual de aprendizagem (AVA) e sala virtual (*classroom* e outras). Ao Trabalho Discente Efetivo (TDE) serão destinadas 20h (01 crédito) da disciplina, integrado de atividades teórico-práticas supervisionadas e será desenvolvido por meio de leitura de textos, elaboração de resenhas, fichamentos, vídeos, *podcasts*, dentre outros elementos, conforme Resolução nº 2750/CUN/2020.

5) AVALIAÇÃO

A avaliação dos alunos será composta por dois eixos básicos, sendo o primeiro relacionado às atividades de sala de aula, as quais terão um peso de 80% (oitenta por cento) da nota final, e o segundo relacionado ao TDE, com peso equivalente a 20% (vinte por cento) da nota final. Os instrumentos e critérios de avaliação individual do aluno englobarão provas, trabalhos individuais e em grupos, seminários, apresentação das atividades desenvolvidas no TDE, capacidade argumentativa, oratória, profundidade do conhecimento, disciplina, pontualidade nas aulas e no cumprimento de prazos estabelecidos, bem como a honestidade acadêmica. A partir da utilização das metodologias ativas o processo avaliativo será contínuo ao longo do semestre letivo, de modo a propiciar o acompanhamento da evolução, participação e crescimento, cognitivo, técnico e comportamental do aluno, viabilizando o redirecionamento metodológico educativo quando necessário.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BRASIL, Lei nº 5.764, de 16 de dezembro de 1971: **Política Nacional de Cooperativismo**. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/LEIS/L5764.htm
CREPALDI, Silvio Aparecido. **Contabilidade Rural: Uma abordagem decisorial**. 9. ed. São Paulo: Atlas, 2019. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>.
MARION, José C. **Contabilidade Rural**. 14. ed. São Paulo: Ed. Atlas, 2020. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

MARION, José Carlos. SANTOS, Gilberto José dos. **Administração de custos na agropecuária**. 4.ed. São Paulo: Atlas, 2012. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>.
MARION, José Carlos. **Contabilidade rural: a agrícola, pecuária e imposto e renda**. 15ª ed. São Paulo. Atlas. 2020. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>.
PIENIZ, LUCIANA PAIN; CASADO, J.H.M; DIAS, R.S.O; MENDES, DAVID; PUGUES, L.M. **Contabilidade Setorial**. Porto Alegre. Sagah. 2019. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>.
POLONIO, Wilson Alves. **Manual das Sociedades Cooperativas**. 4. ed. São Paulo: Ed. Atlas, 2004. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>.

15.35 Orçamento Empresarial

DISCIPLINA:	Orçamento Empresarial		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60.1027		
CARGA HORÁRIA:	80 HORAS	Nº CRÉDITOS:	04

1) EMENTA

Fundamentos básicos do planejamento estratégico e seus componentes construtivos tais como missão, visão, valores, matriz SWOT, bem como o planejamento operacional tais como processo orçamentário básico e filosofias orçamentárias. No processo orçamentário operacional: Orçamento de vendas, orçamento de estoques e produção/custos, orçamento de despesas gerais, orçamento de imobilizados/depreciações. Bem como Orçamento de capital ou de investimentos, orçamento financeiro e avaliação de desempenho.

2) OBJETIVOS

Apresentar os fundamentos que justificam a importância do processo orçamentário de uma empresa em seu planejamento de lucros futuros mostrando as técnicas fundamentais de estruturação do planejamento estratégico, que, por sua vez determinam as técnicas fundamentais de estruturação do planejamento operacional/orçamentário, bem como, apresentando as técnicas de análise das variações entre orçado e realizado.

3) CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Fundamentos básicos
Planejamento estratégico
Planejamento operacional
Orçamento operacional
Orçamento de marketing/vendas/receitas
Orçamento de despesas gerais/outros gastos
Orçamento de imobilizado
Orçamento de investimentos ou de capital
Orçamento financeiro
Relatando o orçamento operacional
Avaliação de desempenho
Controle orçamentário

4) METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida por meio de metodologias diversas (ativa e tradicional), que se complementam umas às outras, de forma a propiciar ao aluno múltiplas ferramentas de aprendizagem. As aulas expositivas serão dialogadas, utilizando-se recursos audiovisuais, seminários, estudos dirigidos, desenvolvimento e apresentação de trabalhos individuais e em grupos, atividades em ambiente virtual de aprendizagem (AVA) e sala virtual (*classroom* e outras). Ao Trabalho Discente Efetivo (TDE) serão destinadas 20h (01 crédito) da disciplina, integrado de atividades teórico-práticas supervisionadas e será desenvolvido por meio de leitura de textos, elaboração de resenhas, fichamentos, vídeos, *podcasts*, dentre outros elementos, conforme Resolução nº 2750/CUN/2020.

5) AVALIAÇÃO

A avaliação dos alunos será composta por dois eixos básicos, sendo o primeiro relacionado às atividades de sala de aula, as quais terão um peso de 80% (oitenta por cento) da nota final, e o segundo relacionado ao TDE, com peso equivalente a 20% (vinte por cento) da nota final. Os instrumentos e critérios de avaliação individual do aluno englobarão provas, trabalhos individuais e em grupos, seminários, apresentação das atividades desenvolvidas no TDE, capacidade argumentativa, oratória, profundidade do conhecimento, disciplina, pontualidade nas aulas e no cumprimento de prazos

estabelecidos, bem como a honestidade acadêmica. A partir da utilização das metodologias ativas o processo avaliativo será contínuo ao longo do semestre letivo, de modo a propiciar o acompanhamento da evolução, participação e crescimento, cognitivo, técnico e comportamental do aluno, viabilizando o redirecionamento metodológico educativo quando necessário.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

FREZATTI, F. **Orçamento empresarial: planejando o controle gerencial**. 6ª ed. São Paulo: Atlas, 2017. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

GARRISON, R. H.; NOREEN, E. W.; BREWER, P. C. **Contabilidade gerencial**. 14ªed. Porto Alegre: Bookman, 2013. Disponível em:

<<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

HOJI, M. **Orçamento empresarial**. São Paulo: Saraiva Educação, 2018. Disponível em:

<<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

SOBANSKI, J. J. **Prática de orçamento empresarial: um exercício programado**. 3ª ed. São Paulo: Atlas, 2011. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

SOUZA, A. B. **Curso de administração financeira e orçamento: princípios e aplicações**. São Paulo: Atlas, 2014. Disponível em:

<<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

PADOVEZE, L. C.; FRANCISCHETTI, C. E. **Planejamento econômico e orçamentário: contabilometria integrando estratégia e planejamento orçamentário**. São Paulo:

Saraiva, 2018. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

HOSS, S.A.; WESTERFIELD, W. W.; JORDAN, B. D.; LAMB, R. **Fundamentos de administração financeira**. 9ª ed. Porto Alegre: AMGH, 2013. Disponível em:

<<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

BRUNI, A. L. **Avaliação de investimentos**. 2ª ed. São Paulo: Atlas, 2013. Disponível em:

<<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

15.36 Projeto Integrador VI

DISCIPLINA:	Projeto Integrador VI		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60.1033		
CARGA HORÁRIA:	60 HORAS	Nº CRÉDITOS:	03

1) EMENTA

Plano de negócio.

2) OBJETIVO

Elaborar um plano de negócios elencando os elementos essenciais à missão da empresa, suas estratégias de marketing e controle financeiro, um planejamento tributário, identificando os pontos fortes e fracos do negócio, contribuindo para a identificação da viabilidade da ideia e gestão da empresa, adequado às demandas do negócio, bem como as ideias de crescimento.

3) CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Diferenciais Competitivos;
Missão, Visão e Valores;
Perfil dos Empreendedores;
Produtos e Serviços;
Mercado de Atuação;
Investimento Inicial;
Forma Jurídica;
Enquadramento Tributário;
Planejamento tributário
Estudo de viabilidade econômica
Ajustes e flexibilização

4) METODOLOGIA

Todas as atividades pedagógicas visam ao desenvolvimento das habilidades de aprendizagem autônoma dos discentes, isto é, que sejam capazes de realizar aprendizagens significativas por si mesmos, tornando-se protagonistas nas mais diversas situações e circunstâncias. O acadêmico individual ou em grupo em fase de realização do Projeto Integrador deve manter contato com o professor Orientador para discussão e aprimoramento de seu trabalho, cumprindo os prazos e procedimentos relativos ao desenvolvimento e apresentação do trabalho. O acadêmico deverá elaborar e entregar o Projeto Integrador de acordo com o plano de execução, com as normas específicas do curso e com as orientações recebidas ao longo da efetivação dos semestres, respeitando a preservação do capital intelectual de terceiros.

5) AVALIAÇÃO

Fazem parte dos critérios avaliativos do Projeto Integrador:

CRITÉRIO/AVALIAÇÃO	ÓTIMO	BOM	REGULAR	INSATISFATÓRIO
Pertinência e relevância do referencial teórico para a área de conhecimento				
Desenvolvimento do tema				
Uso adequado da linguagem				
Uso adequado das normas pertinentes				
Adequação do referencial bibliográfico				

Legenda:

- Insatisfatório = 0 a 4.

- Regular = 4,1 a 7.
- Bom = 7,1 a 9.
- Ótimo = 9,1 a 10.

O Projeto Integrador prevê duas etapas em cada módulo:

- 1ª etapa - entrega parcial da proposta, correspondendo a 40% da nota final;
- 2ª etapa - entrega final do trabalho, correspondendo a 60% da nota final.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BRUNI, Adriano Leal, FAMÁ, Rubens. **As Decisões de Investimentos**. 4. ed. São Paulo: Atlas, 2017. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

DORNELES, José. **Plano de negócios com modelo** Canvas: guia prático de avaliação de ideias de negócio. 2 Ed. São Paulo:Empreende,2020. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

MAZZA, Alexandre. **Tributário # na prática**. 5ªed. São Paulo: Saraiva Educação.2020. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ASSAF NETO, Alexandre; SILVA, César Augusto Tibúrcio. **Administração do Capital de Giro**. 4. ed. São Paulo: Atlas, 2011. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

NAKAGAWA, Marcelo. **Plano de negócio:teoria geral**. Barueri, SP: Manole,2011. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

Roberto. **Fundamentos de Administração Financeira**, 9. ed. AMGH, 2013. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

ROSS, Stephen A. (et.al.) **Administração financeira: versão brasileira de corporate finance.**; tradução:(Evelyn Tesche. et.al) 10 ed. Porto Alegre: AMGH,2015. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

15.37 Elaboração e análises de projetos

DISCIPLINA:	Elaboração e análises de projetos		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60.1034		
CARGA HORÁRIA:	80 HORAS	Nº CRÉDITOS:	04

1) EMENTA

Estruturação de projetos. Componentes da estruturação e apresentação. Estudo de mercados. Estudo de investimentos. Estudo da localização. Orçamento: receita e despesa, financiamentos. Estudos iniciais de controle.

2) OBJETIVO

Analisar e discutir os fundamentos na elaboração de projetos empresariais, tanto ao nível da estrutura, observação e análise, como também da apresentação.

3) CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Planejamento e Projetos
 Conceituação do momento empresarial: planejar versus projetar
 Filosofia do planejamento
 Diferenças entre Projeto e Programa
 Tipos de Projetos
 Quando se faz Projetos de Investimentos e de Viabilidade
 Cuidados em Projetos
 Relação Investir x Demanda x Ideia Criativa, Inovação
 Perfil do investidor e do empreendedor
 Etapas da Elaboração de Projeto de Investimento e de Viabilidade
 A Elaboração do Projeto de Viabilidade em Partes
 Introdução: Aspectos conceituais e estratégicos do negócio
 Aspectos Econômicos Mercadológicos
 Pesquisa e Descrição da Situação atual que se encontra o Mercado, Preço praticado pelo mercado
 Marketing Mix: segmentação e estratégias de marketing pela método FOFA, 5 Forças do Mercado, SAP e 4Ps
 Localização e Logística
 Escala e tamanho
 Aspectos Técnicos e de Engenharia
 Planta
 Fluxograma
 Laudos técnicos e licenças
 Aspectos Econômicos Financeiros
 Necessidades x Orçamentos
 Previsão de investimentos
 Capital de giro
 Composição do capital
 Financiamento e garantias
 Cronograma de Execução e Cronograma de Desembolso
 Aspectos Jurídicos e Legais
 Aspectos de Sanidade e Meio Ambiente
 Saúde, Sanidade e Segurança
 Higiene e Limpeza
 Meio Ambiente x Poluição
 Aspectos Contábeis, Receitas e Custos

Projeção de Receitas sobre vendas
Projeção de Custo e despesas de produção e operacionalização
Aspectos Técnicos de Viabilidade e Avaliação do Retorno: Projeção do Fluxo de Caixa, TIR, TIR-M, VPL, PE, Payback descontado, Análise B/C e outros indicadores
Parecer Técnico, Conclusão e Recomendações, Finalizações
Análise de Projetos Elaborados
Consistência, Solidez e Coerência
Adequação as linhas ou programas enquadrados
Retorno e Viabilidade
Indicadores e Análise do Projetado versus o realizado
Aspectos atuais, novidades e tendências na área

4) METODOLOGIA

Visando desenvolver competências técnicas, cognitivas e comportamentais nos acadêmicos, as aulas, de forma variada, terão como metodologias: (1) a tradicional (expositivo-dialogadas com estudos dirigidos), (2) a ativa e (3) a sociointeracionista (professor como mediador de atividades em que os alunos trabalham em equipes e interagem com a comunidade universitária).

No intuito de desenvolver as competências inerentes a disciplina, serão utilizados: recursos de multimídia como projetores de imagem e vídeo, computador (internet, PowerPoint), Google Classroom (inserção de material e proposta de TDE's), Sala de Aula, Biblioteca física e Digital (visando pesquisas individuais e em equipe). Os alunos desenvolverão Trabalhos Discente Efetivos no total de 20h, que poderão ser, conforme a necessidade, questionários, pesquisas bibliográficas, pesquisa e análise de estudos de caso, produção de vídeos. A fixação dos conteúdos será por meio do desenvolvimento de estudos e de projetos.

5) AVALIAÇÃO

A avaliação da disciplina será feita com base nos objetivos da disciplina, por meio dos seguintes instrumentos de avaliação: (1) Provas/Trabalhos Práticos, (2) Trabalhos Discentes Efetivos e (3) Avaliação do processo de Desenvolvimento – individual e/ou coletivo do aprendizado do acadêmico ao longo do semestre, observando sua evolução, participação e crescimento. As aulas com utilização de metodologia ativa terão, especialmente, mas não exclusivamente, avaliação contínua, ou seja, avaliação constante do desempenho técnico, cognitivo e comportamental dos alunos para possíveis redirecionamentos metodológico/educativos.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CECCONELLO, Antônio Renato; AJZENTAL, Alberto. **A Construção do Plano de Negócio**. São Paulo: Saraiva, 2007. [Biblioteca Virtual].
HASTINGS, David. **Análise Financeira de Projetos de Investimento de Capital**. São Paulo: Saraiva, 2013. [Biblioteca Virtual].
NETO, Jocildo Correia. **Elaboração e Avaliação de Projetos de Investimento**. São Paulo: GEN, 2009. [Biblioteca Virtual].

BILBIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BIZZOTTO, Carlos Eduardo Negrão. **Plano de negócios para empreendimentos inovadores**. São Paulo: Atlas, 2008. [Biblioteca Virtual]
BRITO, Paulo. **Análise de Viabilidade de Projetos de Investimentos**. 2. ed. São Paulo: GEN, 2006. [Biblioteca Virtual]
CECCONELLO, Antonio Renato. **A Construção do Plano de Negócio**. São Paulo: Saraiva, 2007. [Biblioteca Virtual]
FREZATTI, Fábio. **Gestão da viabilidade econômico-financeira dos projetos de investimento**. São Paulo: GEN, 2011. [Biblioteca Virtual]
BARBIERI, José Carlos. **Educação Ambiental: na formação do administrador**. São Paulo: Ceangage Learning, 2012. [Biblioteca Virtual].

15.38 Auditoria Contábil

DISCIPLINA:	Auditoria Contábil		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60.1035		
CARGA HORÁRIA:	80 HORAS	Nº CRÉDITOS:	04

1) EMENTA

Auditoria contábil interna e externa. Órgãos reguladores. Normas profissionais e técnicas. Formas de auditoria, procedimentos de auditoria. Estudo e avaliação dos controles internos. Evidenciação. Papéis de trabalho. Revisão limitada. Auditoria tributária, trabalhista e operacional.

2) OBJETIVO

Conhecer o sistema de auditagem e especificadamente a auditoria contábil em uma organização. Introduzir o acadêmico no estudo de auditoria enfocando os princípios básicos da auditoria interna e externa, os órgãos reguladores, as normas profissionais, as técnicas e as formas de auditoria. Os procedimentos preparatórios de auditoria, o planejamento da auditoria, os controles internos e os programas de auditoria.

3) CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Conceito e definição de Auditoria Contábil

Tipos de Auditoria Contábil: Independente ou Externa, Interna, Permanente ou Operacional e Auditoria das Contas Públicas, usuários.

Normas e regulamentos do auditor e da auditoria

Fundamentos de Auditoria

Papeis de trabalho (PTA's)

Auditoria Contábil

Auditoria Trabalhista

Auditoria Tributária

Auditoria Operacional.

4) METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida por meio de metodologias diversas (ativa e tradicional), que se complementam umas às outras, de forma a propiciar ao aluno múltiplas ferramentas de aprendizagem. As aulas expositivas serão dialogadas, utilizando-se recursos audiovisuais, seminários, estudos dirigidos, desenvolvimento e apresentação de trabalhos individuais e em grupos, atividades em ambiente virtual de aprendizagem (AVA) e sala virtual (*classroom* e outras). Ao Trabalho Discente Efetivo (TDE) serão destinadas 20h (01 crédito) da disciplina, integrado de atividades teórico-práticas supervisionadas e será desenvolvido por meio de leitura de textos, elaboração de resenhas, fichamentos, vídeos, *podcasts*, dentre outros elementos, conforme Resolução nº 2750/CUN/2020.

5) AVALIAÇÃO

A avaliação dos alunos será composta por dois eixos básicos, sendo o primeiro relacionado às atividades de sala de aula, as quais terão um peso de 80% (oitenta por cento) da nota final, e o segundo relacionado ao TDE, com peso equivalente a 20% (vinte por cento) da nota final. Os instrumentos e critérios de avaliação individual do aluno englobarão provas, trabalhos individuais e em grupos, seminários, apresentação das atividades desenvolvidas no TDE, capacidade argumentativa, oratória, profundidade do conhecimento, disciplina, pontualidade nas aulas e no cumprimento de prazos estabelecidos, bem como a honestidade acadêmica. A partir da utilização das metodologias ativas o processo avaliativo será contínuo ao longo do semestre letivo, de modo a propiciar o acompanhamento da evolução, participação e crescimento, cognitivo, técnico e comportamental do aluno, viabilizando o redirecionamento metodológico educativo quando necessário.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

Conselho Federal de Contabilidade. **NBC T 11 – NORMAS DE AUDITORIA INDEPENDENTE DAS DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS**. Disponível em:

<https://www1.cfc.org.br/>

ALMEIDA, Marcelo Cavalcante. **Auditoria: abordagem moderna e completa**. 9 Ed. São Paulo: Atlas,2019. Disponível em <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/>

ATTIE, William. **Auditoria: conceitos e aplicações**. 7 ed. São Paulo:Atlas,2018. Disponível em <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/>

PEREIRA, Alexandre Demetrius, **Auditoria das demonstrações contábeis**. 2 ed. São Paulo: Saraiva,2018. Disponível em <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/>

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

IMONIANA, Joshua Onome. **Auditoria: Planejamento, Execução e Reporte**. São Paulo: Atlas, 2019. Disponível em <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/>

MATTOS, João Guterres de. **Auditoria**. Porto Alegre: Sagah,2017. Disponível em <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/>

CREPALDI, Silvio Aparecido, **Auditoria fiscal e tributária**. São Paulo: Saraiva,2015. Disponível em <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/>

LONGO, Claudio Gonçalo. **Relatório de auditoria**. São Paulo: Trevisan Editora, 2017. Disponível em <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/>

ALVES, Aline. **Auditoria contábil avançada**. Porto Alegre: Sagah,2017. Disponível em <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/>

15.39 Estágio I – Ciências Contábeis

DISCIPLINA:	Estágio I Ciências Contábeis		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60.1036		
CARGA HORÁRIA:	120 HORAS	Nº CRÉDITOS:	06

1) EMENTA

Definição da área de concentração de interesse do acadêmico para o desenvolvimento do estágio.

2) OBJETIVO

Desenvolver o projeto de estágio de acordo com o manual parte deste instrumento.

3) CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Definido de acordo com a área de concentração escolhida pelo acadêmico sob a supervisão de um professor orientador em conformidade com o manual de estágio.

4) METODOLOGIA

De acordo com o manual de estágio

5) AVALIAÇÃO

Conforme regras e critérios definidos no manual de estágio.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

De acordo com a área de concentração escolhida pelo acadêmico as definições de bibliografias serão definidas em conjunto com o seu orientador

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

De acordo com a área de concentração escolhida pelo acadêmico as definições de bibliografias serão definidas em conjunto com o seu orientador

8º Semestre**15.40 Ética Profissional e Filosofia**

DISCIPLINA:	Ética Profissional e Filosofia		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60.1037		
CARGA HORÁRIA:	40 HORAS	Nº CRÉDITOS:	02

1) EMENTA

Conceitos gerais. Relação da Ética com outras ciências, como doutrina, nos negócios e na profissão do contador. O Código de Ética Profissional Contábil.

2) OBJETIVOS

Estudar o código de ética, suas implicações na atuação profissional, na condução dos negócios e no desempenho de suas atividades. Levar o acadêmico a uma reflexão crítica sobre a realidade considerando a diversidade humana.

3) CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Diferentes formas de pensamentos
Relações étnico raciais e história e cultura afro-brasileira e africana
Educação para os direitos humanos
Concepção da ética
Código de ética profissional
Decreto lei 9.245/46
Normas brasileiras de contabilidade aplicadas a ética profissional
Ética profissional e contábil nas empresas

4) METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida por meio de metodologias diversas (ativa e tradicional), que se complementam umas às outras, de forma a propiciar ao aluno múltiplas ferramentas de aprendizagem. As aulas expositivas serão dialogadas, utilizando-se recursos audiovisuais, seminários, estudos dirigidos, desenvolvimento e apresentação de trabalhos individuais e em grupos, atividades em ambiente virtual de aprendizagem (AVA) e sala virtual (*classroom* e outras). Ao Trabalho Discente Efetivo (TDE) serão destinadas 10h (0,5 crédito) da disciplina, integrado de atividades teórico-práticas supervisionadas e será desenvolvido por meio de leitura de textos, elaboração de resenhas, fichamentos, vídeos, *podcasts*, dentre outros elementos, conforme Resolução nº 2750/CUN/2020.

5) AVALIAÇÃO

A avaliação dos alunos será composta por dois eixos básicos, sendo o primeiro relacionado às atividades de sala de aula, as quais terão um peso de 80% (oitenta por cento) da nota final, e o segundo relacionado ao TDE, com peso equivalente a 20% (vinte por cento) da nota final. Os instrumentos e critérios de avaliação individual do aluno englobarão provas, trabalhos individuais e em grupos, seminários, apresentação das atividades desenvolvidas no TDE, capacidade argumentativa, oratória, profundidade do conhecimento, disciplina, pontualidade nas aulas e no cumprimento de prazos estabelecidos, bem como a honestidade acadêmica. A partir da utilização das metodologias ativas o processo avaliativo será contínuo ao longo do semestre letivo, de modo a propiciar o acompanhamento da evolução, participação e crescimento, cognitivo, técnico e comportamental do aluno, viabilizando o redirecionamento metodológico educativo quando necessário.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ARRUDA, Maria Cecília Coutinho de. **Fundamentos de ética empresarial e econômica**. 5. ed. São Paulo: Atlas, 2017. Disponível em:

<<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

CONSELHO FEDERAL DE CONTABILIDADE. **Código de Ética Profissional do Contabilista CEPC**. CFC, 2019. Disponível em:

<<http://www.portaldecontabilidade.com.br/legislacao/cepc.htm>>

SROUR, Robert Henry. **Poder, cultura e ética nas organizações**. 3. ed. Rio de Janeiro: Elsevier, 2012. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CAMELLO, Maurílio. **Ética na contabilidade**. 1. ed. São Paulo: Saraiva, 2019.

Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

MATOS, Francisco Gomes de. **Ética na gestão empresarial**. 3. ed. São Paulo: Saraiva, 2017. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

SÁ, Antônio Lopes de. **Ética Profissional**. 10. ed. São Paulo: Atlas, 2019. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

SANTOS, Ana Paula Maurília dos. **Legislação e ética profissional**. 1. ed. Porto Alegre: SAGAH, 2019. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

15.41 Perícia e Arbitragem

DISCIPLINA:	Perícia e Arbitragem		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60.1038		
CARGA HORÁRIA:	80 HORAS	Nº CRÉDITOS:	04

1) EMENTA

Perícia contábil e trabalhista, judicial e extrajudicial e arbitragem. NBC aplicada a perícia e ao perito. Laudo e parecer técnico. Legislação aplicável.

2) OBJETIVO

Estudar a prova pericial, perícia contábil e trabalhista, conceitos, tipos e finalidades. Legislação aplicada à perícia e ao perito. Planejamento da perícia. Execução e conclusão dos trabalhos periciais. Laudo Pericial, parecer técnico e arbitragem.

3) CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Introdução à Perícia Contábil
Legislação aplicada ao Perito e à Perícia
Perfil e competência do perito contábil
Planejamento da Perícia
Execução da Perícia contábil e trabalhista
Conclusão dos Trabalhos Periciais
Arbitragem

4) METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida por meio de metodologias diversas (ativa e tradicional), que se complementam umas às outras, de forma a propiciar ao aluno múltiplas ferramentas de aprendizagem. As aulas expositivas serão dialogadas, utilizando-se recursos audiovisuais, seminários, estudos dirigidos, desenvolvimento e apresentação de trabalhos individuais e em grupos, atividades em ambiente virtual de aprendizagem (AVA) e sala virtual (*classroom* e outras). Ao Trabalho Discente Efetivo (TDE) serão destinadas 20h (01 crédito) da disciplina, integrado de atividades teórico-práticas supervisionadas e será desenvolvido por meio de leitura de textos, elaboração de resenhas, fichamentos, vídeos, *podcasts*, dentre outros elementos, conforme Resolução nº 2750/CUN/2020.

5) AVALIAÇÃO

A avaliação dos alunos será composta por dois eixos básicos, sendo o primeiro relacionado às atividades de sala de aula, as quais terão um peso de 80% (oitenta por cento) da nota final, e o segundo relacionado ao TDE, com peso equivalente a 20% (vinte por cento) da nota final. Os instrumentos e critérios de avaliação individual do aluno englobarão provas, trabalhos individuais e em grupos, seminários, apresentação das atividades desenvolvidas no TDE, capacidade argumentativa, oratória, profundidade do conhecimento, disciplina, pontualidade nas aulas e no cumprimento de prazos estabelecidos, bem como a honestidade acadêmica. A partir da utilização das metodologias ativas o processo avaliativo será contínuo ao longo do semestre letivo, de modo a propiciar o acompanhamento da evolução, participação e crescimento, cognitivo, técnico e comportamental do aluno, viabilizando o redirecionamento metodológico educativo quando necessário.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

SÁ, Antonio Lopes de. **Perícia contábil**. 11.ed. São Paulo: Atlas, 2019. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.
MAGALHÃES, Antonio de Deus Farias. **Perícia contábil: Uma abordagem teórica, ética, legal, processual e operacional**. 8.ed. São Paulo: Atlas, 2017. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>>.

CONSELHO FEDERAL DE CONTABILIDADE. **Norma brasileira de contabilidade, NBC PP 01 (R1)**, DE 19 DE MARÇO DE 2020 Dá nova redação à NBC PP 01, que dispõe sobre perito contábil. Disponível em: <https://www2.cfc.org.br>

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CREPALDI, Silvio Aparecido. **Manual de perícia contábil: Exemplos, modelos e exercícios**. 1.ed. São Paulo: Saraiva, 2019. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>.

COSTA, João Carlos Dias da. **Perícia contábil – aplicação prática**. 1.ed. São Paulo: Atlas, 2017. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>.

MELLO, Paulo Cordeiro de. **A perícia no novo código de processo civil**. 1.ed. São Paulo: Trevisan Editora, 2016. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>.

VERÇOSA, Haroldo. **Os “segredos” da arbitragem**. 2.ed. São Paulo: Saraiva, 2017. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>.

15.42 Estágio II – Ciências Contábeis

DISCIPLINA:	Estágio II - Ciências Contábeis		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60.1039		
CARGA HORÁRIA:	180 HORAS	Nº CRÉDITOS:	09

1) EMENTA

Execução do estágio I - Ciências Contábeis.

2) OBJETIVO

Elaborar o relatório de estágio de acordo com o manual parte deste instrumento.

3) CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Definidos no Estágio I – Ciências Contábeis.

4) METODOLOGIA

De acordo com o manual de estágio

5) AVALIAÇÃO

Conforme regras e critérios definidos no manual de estágio.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

De acordo com a área de concentração escolhida pelo acadêmico as definições de bibliografias serão definidas em conjunto com o seu orientador

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

De acordo com a área de concentração escolhida pelo acadêmico as definições de bibliografias serão definidas em conjunto com o seu orientador

Eletivas**15.43 Libras I A – Língua Brasileira de Sinais**

DISCIPLINA:	Libras I A – Língua Brasileira de Sinais		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	80.328		
CARGA HORÁRIA:	40 HORAS	Nº CRÉDITOS:	02

1) EMENTA

Introdução à legislação e inclusão. Língua, culturas comunidades e identidades surdas. Aquisição de Linguagem e a LIBRAS – Língua Brasileira de Sinais.

2) OBJETIVOS

Adquirir conhecimentos básicos relacionados à Língua Brasileira de Sinais.

3) CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Unidade 1 - Legislação e Inclusão;

Unidade 2 - Cultura Surda / Relação de história da surdez com a Língua de sinais;

Unidade 3 - Aquisição da Linguagem de Libras / Noções básicas da Língua Brasileira de Sinais: o espaço de sinalização, os elementos que constituem os sinais, noções sobre a estrutura da língua, a língua em uso em contextos triviais de comunicação.

4) METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida por meio de aulas expositivas-dialogadas e práticas. A TDE será trabalhada através de, exercícios e trabalhos relativos a atividades de estudo, fóruns de discussão e leituras.

5) AVALIAÇÃO

A avaliação do aluno será realizada por meio de provas teórico-práticas. Para a TDE a avaliação será composta pela realização das atividades encaminhadas que levam em consideração os conteúdos e competências esperadas para a disciplina e contemplarão 20% da nota total da disciplina.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

Rebello, C. C. **Língua de Sinais**. Grupo A, 2011. 9788536325200. Disponível

em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/>

Ygor, C. **Língua Brasileira de Sinais e Tecnologias Digitais**. Grupo A, 2019. 9788584291687.

Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/>

Corcini, L. M. **Surdez & Educação**. Grupo Autêntica, 2007. 9788582179932. Disponível

em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/>

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

M., Q. R. **Língua de Herança**. Grupo A, 2017. 9788584291113. Disponível

em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/>

de, M.C.E. **L. Libras**. Grupo A, 2019. 9788595027305. Disponível

em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/>

15.44 Criatividade e Aprendizagem Organizacional

DISCIPLINA:	Criatividade e Aprendizagem Organizacional		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60.1040		
CARGA HORÁRIA:	40 HORAS	Nº CRÉDITOS:	02

1) EMENTA

O ser humano criativo. O processo criativo. Soluções criativas na empresa. O pensamento lateral na administração. Aprendizagem como processo de mudança. A organização que aprende.

2) OBJETIVO

Promover a construção de um conhecimento que contemple a necessidade do homem e as instituições adaptarem-se ao meio em que vivem, modificando-se, buscando alternativas criativas para a solução de problemas do seu cotidiano e do mercado em tempos de mudanças, dispondo-se a riscos e propondo-se a um contínuo aprendizado e renovação contínua.

3) CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

O Ser Humano Criativo
Potencial Imaginação Criativa Intuição.
O Processo Criativo Soluções Criativas na Empresa
O Pensamento Lateral na Administração Necessidade do Pensamento Criativo Técnicas e Aplicações do Pensamento Lateral
Aprendizagem como Processo de Mudança
A Organização que Aprende Educação e Cidadania
A Organização que Aprende
Aperfeiçoamento do Ser
Aprendizagem Organizacional
Liderança Participativa (Teorias)
Grupo e Aprendizagem Organizacional
Tópicos atuais, novidades e tendências na área

4) METODOLOGIA

Visando desenvolver competências técnicas, cognitivas e comportamentais nos acadêmicos, as aulas, de forma variada, terão como metodologias: (1) a tradicional (expositivo-dialogadas com estudos dirigidos), (2) a ativa e (3) a sociointeracionista (professor como mediador de atividades em que os alunos trabalham em equipes e interagem com a comunidade universitária).

No intuito de desenvolver as competências inerentes a disciplina, serão utilizados: recursos de multimídia como projetores de imagem e vídeo, computador (internet, PowerPoint), Google Classroom (inserção de material e proposta de TDE's), Sala de Aula, Biblioteca física e Digital (visando pesquisas individuais e em equipe). Os alunos desenvolverão Trabalhos Discente Efetivos no total de 10h, que poderão ser, conforme a necessidade, questionários, pesquisas bibliográficas, pesquisa e análise de estudos de caso, produção de vídeos. A fixação dos conteúdos será por meio do desenvolvimento de estudos e de projetos.

5) AVALIAÇÃO

A avaliação da disciplina será feita com base nos objetivos da disciplina, por meio dos seguintes instrumentos de avaliação: (1) Provas/Trabalhos Práticos, (2) Trabalhos Discentes Efetivos e (3) Avaliação do processo de Desenvolvimento – individual e/ou coletivo do aprendizado do acadêmico ao longo do semestre, observando sua evolução, participação e crescimento. As aulas com utilização de metodologia ativa terão, especialmente, mas não exclusivamente, avaliação contínua, ou seja, avaliação constante do desempenho técnico, cognitivo e comportamental dos alunos para possíveis redirecionamentos metodológico/educativos.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- SANMARTIN, Ana; STELAMARIS e A. **Intuição e criatividade na tomada de decisões**. 1ª edição . Editora Trevisan, 2017. [Biblioteca Virtual]
- SANTOS, Antônio, Nelson D.; COSTA, Renato Lopes da;. **Aprendizagem Organizacional - ferramenta no processo de mudança** . Grupo Almedina, 2017. [Biblioteca Virtual]
- ROCHA, Lygia Carvalho. **Criatividade e Inovação: Como adaptar-se às mudanças**. Rio de Janeiro: LTC, 2014. [Biblioteca Virtual]

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- ANTONELLO, Claudia S., GODOY, Arilda S. colaboradores. **Aprendizagem Organizacional no Brasil**. Porto Alegre: Bookman, 2011. [Biblioteca Virtual]
- FLEURY, Maria Leme, OLIVEIRA JUNIOR, Moacir de (Org.). **Gestão estratégica do conhecimento** - Integrando aprendizagem, conhecimento e competências. São Paulo:Atlas, 2011. [Biblioteca Virtual]
- MARIOTTI, Humberto De Oliveira. **Organizações de Aprendizagem**. 2.ed. São Paulo: Atlas, 2001. [Biblioteca Virtual]
- MARIOTTI, Humberto Oliveira. **Pensamento complexo** : suas aplicações à liderança, à aprendizagem e ao desenvolvimento sustentável. 2. ed. São Paulo: Atlas, 2010. [Biblioteca Virtual]
- RUAS, Roberto, ANTONELLO, Simone, BOFF, Luiz Henrique colaboradores. **Os Novos Horizontes de Gestão: Aprendizagem Organizacional e Competências**. Porto Alegre: Bookman, 2011. [Biblioteca Virtual]

15.45 Psicologia Organizacional

DISCIPLINA:	Psicologia Organizacional		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60.1041		
CARGA HORÁRIA:	40 HORAS	Nº CRÉDITOS:	02

1) EMENTA

Motivação Humana. O comportamento humano. A condição social da vida humana. Vida política. A noção de cidadania. A noção de poder. Organizações servis, totalitárias, burocráticas e democráticas. Trabalho e cidadania. Conceito de grupo. As influências interpessoais. Processos e dinâmicas grupais. Liderança e gerenciamento: como articulação de processos grupais; como exercício permanente da liderança; desenvolvimento e obstáculos ao exercício da liderança gerencial. Congruência entre objetivos pessoais e institucionais. Entendimento da essência sobre a forma. Conceito e diferenciação entre clima e cultura organizacional.

2) OBJETIVOS

Analisar e discutir sobre o comportamento humano, a condição social da vida humana a vida política, a noção de cidadania, a noção de poder, as organizações servis, totalitárias, burocráticas e democráticas.

3) CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Introdução – Modelo básico de comportamento organizacional – CO

Nível individual

Nível de grupo

Nível de sistemas da organização

Unidade I- Nível individual – o indivíduo

Fundamentos do comportamento individual

Percepção e tomada de decisão individual

Valores e atitudes no trabalho

Satisfação e motivação no trabalho

Unidade II- Nível de grupo – o grupo

Fundamentos do comportamento de grupo

Equipes de trabalho

Comunicação

Liderança

Poder e política

Conflito, negociação e comportamento entre grupos

4) METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida por meio de metodologias diversas (ativa e tradicional), que se complementam umas às outras, de forma a propiciar ao aluno múltiplas ferramentas de aprendizagem. As aulas expositivas serão dialogadas, utilizando-se recursos audiovisuais, seminários, estudos dirigidos, desenvolvimento e apresentação de trabalhos individuais e em grupos, atividades em ambiente virtual de aprendizagem (AVA) e sala virtual (*classroom* e outras). Ao Trabalho Discente Efetivo (TDE) serão destinadas 10h (0,5 crédito) da disciplina, integrado de atividades teórico-práticas supervisionadas e será desenvolvido por meio de leitura de textos, elaboração de resenhas, fichamentos, vídeos, *podcasts*, dentre outros elementos, conforme Resolução nº 2750/CUN/2020.

5) AVALIAÇÃO

A avaliação dos alunos será composta por dois eixos básicos, sendo o primeiro relacionado às atividades de sala de aula, as quais terão um peso de 80% (oitenta por cento) da nota final, e o segundo relacionado ao TDE, com peso equivalente a 20% (vinte por cento) da nota final. Os instrumentos e critérios de avaliação individual do aluno englobarão provas, trabalhos

individuais e em grupos, seminários, apresentação das atividades desenvolvidas no TDE, capacidade argumentativa, oratória, profundidade do conhecimento, disciplina, pontualidade nas aulas e no cumprimento de prazos estabelecidos, bem como a honestidade acadêmica. A partir da utilização das metodologias ativas o processo avaliativo será contínuo ao longo do semestre letivo, de modo a propiciar o acompanhamento da evolução, participação e crescimento, cognitivo, técnico e comportamental do aluno, viabilizando o redirecionamento metodológico educativo quando necessário.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CHIAVENATO, Idalberto. **Recursos Humanos**: o capital humano das organizações. 11.ed. Rio de Janeiro: Atlas, 2020. [Biblioteca Virtual].

LACOMBE, Francisco. **Recursos Humanos**: Princípios e Tendências. São Paulo: Saraiva, 2011. [Biblioteca Virtual].

LUCENA, Maria Diva Da Salete. **Planejamento de recursos humanos**. 2ª edição. São Paulo: Atlas, 2017. [Biblioteca Virtual]

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

GIL, A. C. **Gestão de Pessoas** - Enfoque nos Papéis Estratégicos, 2. edição. Grupo GEN, 2016. [Minha Biblioteca].

MAXIMIANO, Antonio Cesar Amaru. **Recursos Humanos** - Estratégia e Gestão de Pessoas na Sociedade Global. Rio de Janeiro: LTC, 2014. [Minha Biblioteca].

FIDELIS, Gilson José. **Gestão de Pessoas** - Rotinas Trabalhistas e Dinâmicas do Departamento de Pessoal, 3. ed. Erica, São Paulo. 2014. [Minha Biblioteca].

MASCARENHAS, André O. **Gestão Estratégica de Pessoas** - Evolução, Teoria e Crítica. Cengage. São Paulo: Learning Brasil, 2013. [Minha Biblioteca].

15.46 Tópicos Especiais em Contabilidade

DISCIPLINA:	Tópicos Especiais em Contabilidade		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60.1042		
CARGA HORÁRIA:	40 HORAS	Nº CRÉDITOS:	02

1) EMENTA

Tópicos especiais de contabilidade com temas ligados as disciplinas relacionadas com a contabilidade.

2) OBJETIVO

Proporcionar oportunidade de aprofundamento de estudos ligados a temas que correspondam às disciplinas obrigatórias, às linhas de pesquisa e projetos de pesquisa.

3) CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Contabilidade social
Mercado de capitais
Sistema financeiro nacional
Derivativos
Operações de leasing
Balanced Scorecard

4) METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida por meio de metodologias diversas (ativa e tradicional), que se complementam umas às outras, de forma a propiciar ao aluno múltiplas ferramentas de aprendizagem. As aulas expositivas serão dialogadas, utilizando-se recursos audiovisuais, seminários, estudos dirigidos, desenvolvimento e apresentação de trabalhos individuais e em grupos, atividades em ambiente virtual de aprendizagem (AVA) e sala virtual (*classroom* e outras). Ao Trabalho Discente Efetivo (TDE) serão destinadas 10h (0,5 crédito) da disciplina, integrado de atividades teórico-práticas supervisionadas e será desenvolvido por meio de leitura de textos, elaboração de resenhas, fichamentos, vídeos, *podcasts*, dentre outros elementos, conforme Resolução nº 2750/CUN/2020.

5) AVALIAÇÃO

A avaliação dos alunos será composta por dois eixos básicos, sendo o primeiro relacionado às atividades de sala de aula, as quais terão um peso de 80% (oitenta por cento) da nota final, e o segundo relacionado ao TDE, com peso equivalente a 20% (vinte por cento) da nota final. Os instrumentos e critérios de avaliação individual do aluno englobarão provas, trabalhos individuais e em grupos, seminários, apresentação das atividades desenvolvidas no TDE, capacidade argumentativa, oratória, profundidade do conhecimento, disciplina, pontualidade nas aulas e no cumprimento de prazos estabelecidos, bem como a honestidade acadêmica. A partir da utilização das metodologias ativas o processo avaliativo será contínuo ao longo do semestre letivo, de modo a propiciar o acompanhamento da evolução, participação e crescimento, cognitivo, técnico e comportamental do aluno, viabilizando o redirecionamento metodológico educativo quando necessário.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ASSAF NETO, Alexandre. **Valuation: Métricas de valor & Avaliação de empresas**. 3.ed. São Paulo: Atlas, 2019. Disponível em <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/>
BRITO, Osias. **Mercado Financeiro**. 3.ed. São Paulo: Saraiva, 2020. Disponível em <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/>
MÜLLER, Aderbal. **Contabilidade avançada e internacional**. 4. ed. São Paulo: Saraiva, 2019. Disponível em <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/>
PINHEIRO, Juliano. **Mercado de capitais**. 9. ed. São Paulo: Atlas, 2019. Disponível em <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/>

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

MOLERO, Leonel; MELLO, Eduardo. **Derivativos – negociação e precificação**. 1.ed. São Paulo: Saint Paul; 2018. Disponível em <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/>

LAUTERT, Juliano. **Contabilidade social**. 1.ed. Porto Alegre, SAGAH, 2018. Disponível em <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/>

ASSAF NETO, Alexandre. **Finanças corporativas e valor**. 7. ed. São Paulo: Atlas, 2014. Disponível em <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/>

FERREIRA, Aracéli Cristina de Sousa. **Contabilidade ambiental e relatórios sociais**. 2. ed. São Paulo: Atlas, 2012. Disponível em <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/>

15.47 Jogos de Empresas

DISCIPLINA:	Jogos de Empresas		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60.1043		
CARGA HORÁRIA:	40 HORAS	Nº CRÉDITOS:	02

1) EMENTA

Simulação empresarial: origem, aplicações, tipos e vantagens. Realização de uma simulação empresarial. Desenvolvimento de modelos para auxiliar no processo de tomada de decisões das empresas simuladas.

2) OBJETIVO

Propiciar ao educando a prática de simulações empresariais, realizando simulações empresariais, levando o educando a tomar decisão sobre as empresas simuladas.

3) CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Simulação empresarial: Origem, aplicações, tipos e vantagens

Realização de uma simulação empresarial

Desenvolvimento de modelos para auxiliar no processo de tomada de decisões das empresas simuladas

4) METODOLOGIA

Visando desenvolver competências técnicas, cognitivas e comportamentais nos acadêmicos, as aulas, de forma variada, terão como metodologias: (1) a tradicional (expositivo-dialogadas com estudos dirigidos), (2) a ativa e (3) a sociointeracionista (professor como mediador de atividades em que os alunos trabalham em equipes e interagem com a comunidade universitária).

No intuito de desenvolver as competências inerentes a disciplina, serão utilizados: recursos de multimídia como projetores de imagem e vídeo, computador (internet, PowerPoint), Google Classroom (inserção de material e proposta de TDE's), Sala de Aula, Biblioteca física e Digital (visando pesquisas individuais e em equipe). Os alunos desenvolverão Trabalhos Discente Efetivos no total de 10h, que poderão ser, conforme a necessidade, questionários, pesquisas bibliográficas, pesquisa e análise de estudos de caso, produção de vídeos. A fixação dos conteúdos será por meio do desenvolvimento de estudos e de projetos.

5) AVALIAÇÃO

A avaliação da disciplina será feita com base nos objetivos da disciplina, por meio dos seguintes instrumentos de avaliação: (1) Provas/Trabalhos Práticos, (2) Trabalhos Discentes Efetivos e (3) Avaliação do processo de Desenvolvimento –

individual e/ou coletivo do aprendizado do acadêmico ao longo do semestre, observando sua evolução, participação e crescimento. As aulas com utilização de metodologia ativa terão, especialmente, mas não exclusivamente, avaliação contínua, ou seja, avaliação constante do desempenho técnico, cognitivo e comportamental dos alunos para possíveis redirecionamentos metodológico/educativos.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

LUPERINI, Roberto. **Dinâmicas e jogos na empresa: Método, instrumento e práticas de treinamento**. 3 ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2011. [Biblioteca Virtual]

MARINHO, Raul. **Prática na teoria: aplicações da teoria dos jogos e da evolução aos negócios**. 2. ed., São Paulo: Saraiva, 2011. [Biblioteca Virtual]

SAUAIA, Aidar Antonio C. **Laboratório de Gestão: Simulador Organizacional, Jogo de Empresas e Pesquisa Aplicada**. Editora Manole, 2013. [Biblioteca Virtual]

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BÊRNI, Duílio de Avila; FERNANDEZ, Brena Paula Magno. **Teoria dos Jogos** – São Paulo: Saraiva, 2014. [Biblioteca Virtual]

- BIERMAN, H. Scott; FERNANDEZ, Luis. **Teoria dos Jogos**. 2. ed. São Paulo: Pearson, 2011. [Biblioteca Virtual]
- GRAMIGNA, Maria Rita. **Jogos de Empresas**. 2. ed. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2007. [Biblioteca Virtual]
- LEVITT, S. D.; DUBNER, S. J. **Freakonomics**: o lado oculto e inesperado de tudo que nos afeta. 11.ed. Rio de Janeiro: C&us, 2007. [Biblioteca Virtual]
- SCHAFRANSKI, Luiz Erley; TUBINO, Dalvio Ferrari. **Simulação Empresarial em Gestão de Produção**: Desenvolvendo um Laboratório de Planejamento e Controle da Produção através de Jogos Empresariais. São Paulo: Atlas, 2013. [Biblioteca Virtual]

15.48 Governança Corporativa

DISCIPLINA:	Governança Cooperativa		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60.1044		
CARGA HORÁRIA:	40 HORAS	Nº CRÉDITOS:	02

1) EMENTA

Conceitos de governança corporativa. A governança corporativa como um diferencial de gestão. As boas práticas de governança corporativa. Respeito aos minoritários e mais frágeis, responsabilidade social e sustentabilidade ambiental como determinações e princípios. O novo mercado. Tag along aos acionistas. Tópicos atuais, novidades e tendências na área

2) OBJETIVO

Fazer o estudante entender que existem vários tipos de corporações e como elas são comandadas, sendo que a governança corporativa é uma importante forma.

3) CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Conceitos de governança corporativa.

A governança corporativa como um diferencial de gestão.

As boas práticas de governança corporativa.

Respeito aos minoritários e mais frágeis, responsabilidade social e sustentabilidade ambiental como determinações e princípios.

O novo mercado.

Tag along as acionistas.

Como uma companhia pode aderir ao método da governança corporativa Vantagens de aderir a governança corporativa.

Estudos de caso.

Tópicos atuais, novidades e tendências na área.

4) METODOLOGIA

Visando desenvolver competências técnicas, cognitivas e comportamentais nos acadêmicos, as aulas, de forma variada, terão como metodologias: (1) a tradicional (expositivo-dialogadas com estudos dirigidos), (2) a ativa e (3) a sociointeracionista (professor como mediador de atividades em que os alunos trabalham em equipes e interagem com a comunidade universitária).

No intuito de desenvolver as competências inerentes a disciplina, serão utilizados: recursos de multimídia como projetores de imagem e vídeo, computador (internet, PowerPoint), Google Classroom (inserção de material e proposta de TDE's), Sala de Aula, Biblioteca física e Digital (visando pesquisas individuais e em equipe). Os alunos desenvolverão Trabalhos Discente Efetivos no total de 10h, que poderão ser, conforme a necessidade, questionários, pesquisas bibliográficas, pesquisa e análise de estudos de caso, produção de vídeos. A fixação dos conteúdos será por meio do desenvolvimento de estudos e de projetos.

5) AVALIAÇÃO

A avaliação da disciplina será feita com base nos objetivos da disciplina, por meio dos seguintes instrumentos de avaliação: (1) Provas/Trabalhos Práticos, (2) Trabalhos Discentes Efetivos e (3) Avaliação do processo de Desenvolvimento – individual e/ou coletivo do aprendizado do acadêmico ao longo do semestre, observando sua evolução, participação e crescimento. As aulas com utilização de metodologia ativa terão, especialmente, mas não exclusivamente, avaliação contínua, ou seja, avaliação constante do desempenho técnico, cognitivo e comportamental dos alunos para possíveis redirecionamentos metodológico/educativos.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

OLIVEIRA, Djalma de Pinho Rebouças de. **Governança Corporativa na Prática:** Integrando Acionistas, Conselho de Administração e Diretoria Executiva na Geração de Resultados. 3. ed. São Paulo: Atlas, 2015. [Biblioteca Virtual]

ROSSETTI, José Paschoal; ANDRADE, Adriana. **Governança Corporativa:** Fundamentos, Desenvolvimento e Tendências. São Paulo: Atlas, 2011. [Biblioteca Virtual]

SILVA, Andre Luiz Carvalhal. **Governança corporativa e sucesso empresarial:** melhores práticas para aumentar o valor da firma. São Paulo: Saraiva, 2006. [Biblioteca Virtual]

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ROSSETTI, José Paschoal, Adriana Andrade. **Governança Corporativa:** Fundamentos, Desenvolvimento e Tendências. 7.ed.São Paulo: Atlas, 2014. [Biblioteca Virtual]

SILVA, André Luiz da, LEAL, Ricardo Câmara. **Governança Corporativa:** evidências empíricas no Brasil. São Paulo: Atlas, 2007. [Biblioteca Virtual]

SILVA, CARVALHAL D., André Luiz. **Governança Corporativa e Sucesso Empresarial -** Melhores Práticas Para Aumentar o Valor da Firma. 2.ed. São Paulo: Saraiva, 2014. [Biblioteca Virtual]

SILVA, Edson da. **Governança corporativa nas empresas:** guia prático de orientação para acionistas, investidores, conselheiros de administração e fiscal, auditores, executivos, gestores, analistas de mercado e pesquisadores. 3. ed. São Paulo: Atlas, 2012. [Biblioteca Virtual]

Sousa, Gonzalez, R. **Governança Corporativa.** 1ª edição. Editora Trevisan, 2012. [Biblioteca Virtual]

15.49 Gestão da Qualidade

DISCIPLINA:	Gestão da Qualidade		
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	60.1045		
CARGA HORÁRIA:	40 HORAS	Nº CRÉDITOS:	02

1) EMENTA

Histórico da Qualidade. Movimentos Motivacionais. Sistemas de Qualidade. Conceitos da Qualidade. Implantação. Qualidade em projetos: suprimentos. Gerenciamento. Fabricação. Montagem e condicionamento. Normalização. Organização nacional e estrangeira. Metodologia de elaboração de normas. Normas básicas. Noções de confiabilidade.

2) OBJETIVO

Analisar e discutir os fundamentos e objetivos da qualidade e produtividade, para que o acadêmico tenha a capacitação devida à implementação dos sistemas de qualidade nas organizações.

3) CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Introdução à Qualidade Abordagem histórica Conceitos
Os pensadores e suas metodologias Princípios da qualidade.
Os sistemas de qualidade
O sistema TQC (Controle da Qualidade Total) O sistema TQM (Gestão da Qualidade Total) O sistema ISO 9000
Controle da qualidade
Controle estatístico do processo Ferramentas de controle
Documentação do sistema de qualidade Padronização
Procedimentos para implementação de normas
Gerenciamento da Qualidade Aspectos humanos e tecnológicos Círculos de controle da qualidade Participação e comprometimento
Qualidade, Estratégia e Produtividade
Missão empresarial
Qualidade como pré-requisito para o mercado ISO 9000 como vantagem competitiva Sistemas de qualidade e níveis de produção Integração empresa e sociedade
Gestão da qualidade no Agribusiness
Tópicos atuais, novidades e tendências sobre o tema

4) METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida por meio de metodologias diversas (ativa e tradicional), que se complementam umas às outras, de forma a propiciar ao aluno múltiplas ferramentas de aprendizagem. As aulas expositivas serão dialogadas, utilizando-se recursos audiovisuais, seminários, estudos dirigidos, desenvolvimento e apresentação de trabalhos individuais e em grupos, atividades em ambiente virtual de aprendizagem (AVA) e sala virtual (*classroom* e outras). Ao Trabalho Discente Efetivo (TDE) serão destinadas 10h (0,5 crédito) da disciplina, integrado de atividades teórico-práticas supervisionadas e será desenvolvido por meio de leitura de textos, elaboração de resenhas, fichamentos, vídeos, *podcasts*, dentre outros elementos, conforme Resolução nº 2750/CUN/2020.

5) AVALIAÇÃO

A avaliação dos alunos será composta por dois eixos básicos, sendo o primeiro relacionado às atividades de sala de aula, as quais terão um peso de 80% (oitenta por cento) da nota final, e o segundo relacionado ao TDE, com peso equivalente a 20% (vinte por cento) da nota final. Os instrumentos e critérios de avaliação individual do aluno englobarão provas, trabalhos individuais e em grupos, seminários, apresentação das atividades desenvolvidas no TDE, capacidade argumentativa, oratória, profundidade do conhecimento, disciplina, pontualidade nas aulas e no cumprimento de prazos estabelecidos, bem como a honestidade acadêmica. A partir da utilização das metodologias ativas o processo avaliativo será contínuo ao longo do

semestre letivo, de modo a propiciar o acompanhamento da evolução, participação e crescimento, cognitivo, técnico e comportamental do aluno, viabilizando o redirecionamento metodológico educativo quando necessário.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

PALADINI, Edson Pacheco, and Bridi, Eduardo. **Gestão e avaliação da qualidade em serviços para organizações competitivas: estratégias básicas e o cliente misterioso**. São Paulo: Atlas, 2013. [Biblioteca Virtual].

TOLEDO, José Carlos de, BORRÁS, Miguel Ángel Aires, MERGULHÃO, Ricardo Coser, and MENDES, Glauco Henrique. **Qualidade - Gestão e Métodos**. Rio de Janeiro: LTC, 2012. [Biblioteca Virtual].

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

MACHADO, José Fernando. **Método Estatístico: Gestão da qualidade para melhoria contínua**. São Paulo: Saraiva, 2010. [Biblioteca Virtual]

MELLO, Carlos Henrique Pereira et al.. ISO 9001: 2008: **Sistema de gestão da qualidade para operações de produção e serviços**. São Paulo: Atlas, 2012. [Biblioteca Virtual]

TACHIZAWA., Takeshy; SCAICO, Oswaldo. **Organização flexível: qualidade na gestão por processos**, 2. ed. São Paulo: Atlas, 2006. [Biblioteca Virtual]

CARPINETTI, Luiz Cesar Ribeiro. **Gestão da qualidade: conceitos e técnicas**, 2. ed. São Paulo: Atlas, 2012. [Biblioteca Virtual]